قسم اللغة العربية وآدابها - جدول الدراسة ليسانس 01/سد02 2020-2019 من 20 سبتمبر إلى 01 أكتوبر 2020

18.00-17.00		17	00-16.00		16.00	0-15.00		15.00-14	i.00	14.00-	13.00	13.00-12.	.00	12.00-	11.00	1	.00-10.00		10.00	-09.00	09.00-08	8.00
يض طوج القاعة الأستاذ	المقية	القاعة الأستاذ	المقيلس القوج	الأستاذ	فوج القاعة	المقياس ال	الأستاذ	القوج القاعة	تىقىنى	القوج القاعة الأستاذ	المقياس	تقوج القاعة الأستاذ	المقياس	الغوج القاعة الأستلا	العقيلس	ج اللاعة الأستاذ	صقيتن ط	الإستاذ	القوج القاعة	فنقيتن	اللوج القاعة الأستاذ	المقياس
		ق 01 أيوسعيد	نيات البحث 62	الخنوز تَهُ	01 ق 02	علم النحو	ایتصوری ع	01 ق 02	نقد أدبي قديم	6+4+2 المدرج 01 المتصوري ع	قد أدبي قديم			01 ق 01 أيوسيد	قنيات البحث	ا ق 01 اقتوز أ	علم النحو ا	ایتصوری ع	01 5 01	نقد أدبي قديم	5+3+1 شترچ 01 اینسوری ع	نقد أدبي قديم
				أيراهي	04 ق 02	تقنيات البحث	القدوز	84 ق 92	علم النحو							ا ق 02 أيرامسي	نقتيات البحث د	القدوز	02 ن 03	علم النحو		7 4
يث 60 ق.00 ليرسيد	تقتيات البحن	ق 02 الختوز	تمر 06	ھم			أبعولان	03 j 06	نقد أدبي قديم			05 ق.00 ليوسميد	تقتيات البحث	05 ق 02 لقتوز	اء فنو			أجولاق	03 J 05	نقد أدبي قديم		
1+3+1 المرية 1 أيوسانة	إعلام آلي	و المدرج 01 أمولاي	ں أدبي قديم/نثر ١-٤٠	نم						5+3+1 المدرع 01 الملاح	قه اللغة	6+4+2 تنرج 1 ايوسندة 🗴	علام آلي	6+4+2 المدرج 01 أمولاي	ص أدبي قديم/نثر						6+4+2 شدرج 01 املاح	فقه اللغة
				المولاي	01 ق 03	نص أدبي قديم/نثر	أيردادي	03 ق 03	نقد أدبي قديم							ق 01 أمولان	ص أدبي قديم/نثر ،	أيردادي	02 ق 04	نقد أدبي قديم		4
																						.5
		ق 01 الريث	02 ماللغة 02	المهرج فق	06 ق 00	تعبير كتابي	ارتريت	02 ق 01	نص أدبي قديم/نثر	6+4+2 المدرج 01 أ.عبداري	زيخ العضارة الإنسانية	3		01 ق 10 الريك	قه اللغة	ا ق 06 اعبرج	نعبير كتابي ١	النيك	01 ق 01	ص أدبي قديم/نثر	1+3+1 شدرج ol (میداوی	_
							المجوج	04 j 04	غيبر كالي									المهرج	03 ق 04	عيبر كثابي		E CO
		ق 02 أرميس	ر کتابی 06	ارتریت تعی	01 j 06	نص أدبي قديم/نثر	ارمداوي	02.5 06	مصادر اللغة والأدب والنقد					85 ا.مورج	مِير کتابي	ا ق 01 أ.ثريك ت	ص أدبي قديم/نثر ع	ارعبداوي	05 و 05	مصدر اللغة والأدب والثقد		ď
				الزواوي	01 ق 01	اللغة الأجنبية	ارجداوي	01 5 01	مصادر اللغة والأدب والنقد	1+3+1 المدرج 01 (مسيردي	صادر اللغة والأدب والنقد					ق 01 الدواوي	للغة الأجنبية 2	أرهداوي ا	02 ق 01	مصادر اللغة والأدب والثقد	6+4+2 المترج 01 المسيردي .	_
		ق 81 الريث	03 منية	ا عداري الحقة	02 j 03	مصادر اللغة والأدب والنقد	التواوي	02 j 03	للغة الأجنبية					04 ق 01 اغریث	ئه اللغة	ا ق 02 ارمېداوي ا	مصادر اللغة والأدب والنقد	الذواوي	04 ق 92	للغة الأجنبية		ي ع
				الملاح	63 j 65	فقه اللغة										ا في 83 أملاح	نقه اللغة	i				ā
							ا امثبوهي	6+4+2 لمترع 11	علم النحو									امثبوهي	5+3+1 المدرج 10	علم النحو ا		=
																						نام
				التواوي	01 j 06	اللغة الأجنبية										ا ق 01 الزواوي	للغة الأجنبية 5	1				5

رنيس القسم

/24/2020 6:00 B

قسم اللغة العربية وأدابها - جدول الدراسة ليسانس 02/سد04 2020-2019 من 11 أكتوبر إلى 22 أكتوبر 2020

18.00-17.00	17.00-16.00	16.00-15.00	15.00-14.00	14.00-13.00	13.00-12.00	12.00-11.00	11.00-10.00	10.00-09.00	09.00-08.00
تمقياس تقوج تقاعة الأستلا	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقراس القوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القامة الأستط	المقرض فقرج فقاعة الإستط	شقيض تقرع تقاعة واستذ	المقيلس القوج القامة الإستاذ	القوج القاعة الأستاذ	شقياس القرح القامة الأستاذ
قد والمعارف 20 ق. 02 اخبرس	غة الأمينيية : 20 و.30 نيمم الت	ш	لتص الأدبي المعاصر 8-6-4-2 سرعات الذين	1	الله والمعارف 02 50 أغيرس	نقة وخوشية ده وده ليمم	n .	تَص الأدبِي المعاصر ١٠٤٠٥٠١ سر١٥٥ نفرش	3
و چي واب محية 64 ق 83 أعيثي	-	ئة وځونېية ۵۵ نيمتر	10		معز بر ودب محية 83 ق 83 أعيش		غة الأمينية 30 نيدم غة الأمينية		5
		س الأفيي المعاصر 66 و68 الريش					نص الأدبي المعاصر 85 و84 الجيش	ts .	4
	سقة اللغة 88 ق 84 أعزز	ك العربي المعاصر 88 ق-89 أبوخاص قاد	<u>413</u>			سفة وتفة 07 ق 64 أعزز	ى 10 ق 05 أيوغانس <u>6</u>	ts .	
م اللحو 10 ق 02 أشعب	قد اوفین شهزانری as ق as افرادر عا	زيات تقدية معاصرة as (as أعدرة الل	قاريات نقدية معاصرة ٢٠٥٠٥٠١ مريء منز	4	طم التحو 20 ق. 02 اشعيب	نقد الأفيي الجزائري 20 ق 01 الخرفري	الريات تقدية معاصرة	قاريات تقدية معاصرة ١٠٤٠١٠ مريده دسرد	4
شد الأخيى البوزائري 03 ق.03 الخرادي	م النمو 83 ق 82 لشعيب الل	h-			تنف الأمين المؤاتري 64 ق.83 أقراري	لمِ اللحو 62 اشعب ا			Ŝ
غة الأجتبية 85 نوهم -	26				القة الأجليبة 60 ق.00 أومام				[3]
	فة الأجتبية 07 ق.30 أوهام	زيات تقدية معاصرة   03   ق 64   أحوياح   الل	jā.			لغة الأونيية as و 60 لرمار	الزيات تقدية معاصرة		
	ص الأدبي المعاصر 02 ق.03 الخريش	121	علم الشحو 8+6+4+2 سرع: العرس	مشخل إلى الأداب العالمية 8161412 سرع: ١ اعددسه ،		لص الأدبي المعاصر as ق. 63 الجريان	li .	طم اللحق ٢٠٥٠٥٠ سرعات الدعان	مدخل إلى الآداب ١٠٤٠٥٠٠ سرع: ١ اعبد دني ع العالمية
		س الأدبي المعاصر وه ق 80 الفريش	all)				نص الأدبي المعاصر 83 ق 82 الجيش	h	in the second
	على إلادب العالمية 66 ق 85 أسحوش	والشمو 66 قر50 أفرعون مد	ata			نقل إلى الأدب فعضية 85 أسحوني	ئم اللحو 85 لغري م		13
طَلَ إِلَى الأِثَابِ 80 ق.10 أسحوني تأميةً	م الشحو 80 ق.40 أفرعون مد	ص الأدبي المعاصر 80 ق.00 أين ستوسي ط	مثا		شكل إلى الأداب العالمية 07 ق 61 أسموني	ئىراشمو 17 ق.64 ئارغن •	نص الأمين المعاصر 87 ق 80 أين ستوسي 4	b	
	خل إلى الأداب 10 ق 04 أعيني الموة	an di	للمنائيات التطبيقية ٢٠٥١٥٠١ سرع٥١ اخرس	لنقد العربي المعاصر ٢٠٥٥٥٠١ سريده استر ا		نظل إلى الأداب العالمية 02 ق 64 أعتبني		لسائيات التطييقية 8161412 سرواة الغريس	النقد العربي المعاصر 8+6+4+2 سرع: استم الا
	قد والمعارف دی دی اغیرس	زيات تقدية معاصرة es وes لصرة الل	jā,			للدوالمعارف a2 اغيرس	لاريات تقدية معاصرة (84 ق. 85 أ. عسارة (1	•	بخرا
دارس اللسائية 85 و.03 ايتبتير	رُيِاتَ تَقَدِيةً معاصرة  85  ق. 03	فالعربي المعاصر 85 ق-64 أستم مقا	620		لىدارس السائية 66 و83 ابيتس	ئارىڭ ئۇيۇ مەلسىرة 60 ق.00 ئەرۇخ (	لله العربي المعاصر 66 ق.04 أمستم م	h	13
	شويات التحليل 19 ق. 66 ايثيتير سائي	21				ستويات التطبل اللسائي 80 ق.60 أوليتمر	A		
	قة العربي المعاصر 02 ق. 01 أ. مستم	داريس اللسائية 02 ق 02 أين عون الل	لسائيات التطبيقية 02 ق 01 أخروس المد	لمدارس اللسائية ١٠٥٠٩٠٥ سرء٥٥ امرتين د		للة العربي المعاصر 01 ق 01 أستم	داريس الأسائية	نسائيات التطبيقية 01 ق 01 أغروسي 0	المدارس اللسائية ١٠٤٠٥٠٠ سروده المزوق ال
	سائيات التطييقية 04 ق 02 أغربيء	قائعيني المعاصر 64 ق.83 ا. ستم الل	مدارس السائية 64 ق.20 أين عن الثقا	2		لستيات التطبيقية 83 ق 82 أخربي م	لله العربي المعاصر 83 ق.03 أستم ا	مارس السائية 83 ق.20 أين عن 1	·
	عاللة في الأدب العربي     66	سائيات التطبيقية 66 ق. 64 أغربي م الد	شعریة شعربیة ۵۵ ن ده نمززوی الله	3		حداثةً في الأدب العربي 85 ق. 63 أيوسميد	سائيات الطبيقية 85 زغربي م ا	شعرية العربية 80 ق 80 أمرزوق ا	<u></u>
		دارس الأسائية as ق as الاسر	لسائيات التطبيقية 88 ق 64 أغربي م المد	3			عارس السائية 95 الاصر	سائيات التطبيقية 97 ق. 84 أخربي م	2

رنيس القسم

قسم اللغة العربية وآدابها - جدول الدراسة ليسانس 03/تخصص: أدب عربي/سد06 ليسانس 2010-2020 من 02 نوفمبر إلى 12 نوفمبر 2020

18.00-17.00	17.00-16.00	16.00-15.00	15.00-14.00	14.00-13.00	13.00-12.00	12.00-11.00	11.00-10.00	10.00-09.00	09.00-08.00
المقياس القوج القاعة الأستاذ	س القوج القاعة الأستاذ	طياس القوج القاعة الأستاذ الما	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقيلس اللوج القاعة الأستاذ	المقياس القوع القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقيلس اللوج القاعة الأستاذ	المقيض القوج القاعة الأسكاذ
	ې 05 ق 05 ايراهسي	لمقارئ 02 ق 06 أ.عليني النصالات المقاري	ص الشعري 04+02 منزج02 أيراهمي الأدب غاربي			لتمن الشعري المغاربي 01 ق 05 أبيراهمي	لأنب المقارن 01 ق 06 أ.عبلي	التص الشعري المغاربي 10+03 مدرج02 أيراهمي	Ŝ
	لزن 04 ق 06 أعليني	التخرج 04 مدرج01 أسعيد الأدب اله	مذكر			الأدب المقارن 03 ق 06 أ.عليني	لذكرة التخرج 03 مدرج01 اسعد		4
	ردي 03+01 مدرج02 أيلمبروك	النص الد المغاريو المغاريو	حكامة 01 ق 03 أ.عبد الطبير مذكر المواطنة 01	D 9		لنص المردي 94+02 مدرج02 أينمبروك المغاربي	فكرة التغرج 02 ق 05 أسعد	الحكامة والمواطنة 02 ق 03 أ.عبد الملبم	الائلين
		ة 03 ق 06 أعبدالمطيم طنة 03 ق	الحكا والمو				لحكامة والمواطنة 04 ق 06 أ.عدالطيم		3.5
									וּדָּאָבָּוּ
		سردي 02 ق 09 أيلمبروك - 02 ق 09 أيلمبروك	سرح المغاربي 02 ق 03 أرالعثنابي التعار	لمسرح 03+02 ق 03 أالعشابي ال لمغاربي			تنص السردي المقاربي 01 ق 09 أيلمبروك	المسرح المغذرين 01 ق 03 أراعشابي ا	المسرح المغاربي 10+03 ق 03 أالشابي
	ې 05 نینمبروګ	التمن السر المقاربي 04 ق 11 أراتشابي المقاربي	عن الشعري 04 ق 04 أيراهمي المسر: غاربي	د د		لتص السردي المقاربين 03 ق 05 أيلمبروك	نسرح المقاربي 03 ق 11 أراهشابي	التص الشعري المغازبي 03 ق 04 أيراهمي ا	عام ا
		ىش 01 ق.06 أيقى	ئب الشجى 01 ق 05 أستدائي أنب ال غاربي	لأدب لشعبي 03+01 مدرج02 أسعداني ال لمغاربي			نب الهامش 02 ق 06 أياقي	الأدب الشعبي المغذرين 02 ق 05 أرسعدائي أ	الأدب الشعبي 20+00 مدرج0 أسعاني     المغاربي
		نعين 03 ق60 أسحائي	بالهامش 03 ق 06 أياشي المغار المغار				لأنب الشعبى المقاربي 04 ق87 أسعاتي	أدب الهامش 04 ق 06 أياقي ا	
· ·	·	·	·	لعميد	1	·	·	·	رنيس القسم

0/24/2020 64

قسم اللغة العربية وآدابها - جدول الدراسة ليسانس 03/تخصص: لسانيات عامة/سد06 2020-2019 من 02 نوفمبر إلى 12 نوفمبر 2020

18.00-17.00	17.00-16.00	16.00-15.00	15.00-14.00	14.00-13.00	13.00-12.00	12.00-11.00	11.00-10.00	10.00-09.00	09.00-08.00
المقياس اللوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقياس اللوج القاعة الأستاذ	المقيش القوج القاعة الأستاذ	المقياس اللوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقيلس القوج القاعة الأستاذ	المقيض الموج القاعة الأستاذ
	النحوالوظيفي 02 ق 04 ا.عزاز	علم الدلالة 20 مدرج 01 اعزاز	أصول النحو 02 ق 05 أميزك	أصول النحو 02 و01 أميزك		حوالوظيقي 01 ن 04 لـعزز	علم الدلالة 10 مدج 01 أجزز ال	صول النحو 01 ق.05 لبدرك	أصول النحق 01 قا0 لبيزك أد
		مذكرة التقرج 01 ق 05 أونهاسي	علم الدلالة 01 ق 80 أبوختم	لتحو الوظيقي 01 ق.10 أخبب			مذكرة التخرج 02 ق.05 لينهصب	علم الدلالة 02 ق.00 أبيوختم .	النَّحو الوظيفي 02 ق.10 أبغيبي ع
		الصوتيات 02 ق 06 أ.بليثير	علم المقردات 02 ق 05 أملاح	لحكامة 02 ق 01 أبوختس والمواطنة 02 ق			لصوتیات 01 ق 06 ابینیر	ظم المقردات 01 ق.06 أملاح (I	الحكاسة 01 قـ01 أيوندسي والمواطنة
			علم التراكيب 01 ق 07 أيوسعيد	علم التراكيب 01 ق.00 أغربي م				علم الشراكييب 02 ق 07 أبيوسعيد	علم التراكيب 02 ق 01 أغربي م ع رنيس القسم

173472020 6:00

قسم اللغة العربية وآدابها - جدول الدراسة ليسانس 03/تخصص: نقد ودراسات أدبية/سد06 2019-2020 من 02 نوفمبر إلى 12 نوفمبر 2020

18.00-17.00	17.00-16.00			16.00-1	5.00			15.00-1	4.00		- 1	14.00-13.00	)		13.00	-12.00			12.0	00-11.00			1	1.00-10.00			1	0.00-09.00			09.00	1-08.00	
المقياس اللوج القاعة الأستاذ		المقياس	الأستاذ	لموج القاعة		المقيام	الأستاذ	وج القاعة		الما	ة الأستاذ	القوج القاعة	المقياس	الأستاذ		ں ہ	المقياس	الأستاذ	ج القاعة	القوع	الطياس	الأستاذ	القاعة	القوج	المقياس	الأستاذ		القوج	المقواس	الأستاذ	ع تقاعة		b
		النقد التفاعلي					أيتصوري م							ii Ji					) ق 80		النقد التفاعلي	ين عنشة .			مىيقى الشعر اربي	مو منصوري م			لمرية الزواية	ايمتصوري م تذ			نظرية ال حج. إ
الحكامة والمواطنة 01 ق 01 أجني	ج 01 ق.50 أيمويلج	مذكرة التخرج	) ألقوع	01 مدرج 2	عربية	القصيدة ال	أبلقجع	02 مدرج 02	I .	القصيدة العربية	() أرعيد العليم	01 ق 22	ئۇد مغاربىي	ال أ.جدي ال	02 ق 01	واطنة 2	الحكامة والم	المويلج	053 (	02	مذكرة التخرج	ارتقجع	مدرج 02	02	نصيدة العربية	القهع الذ	مدرج 02	02	قصيدة العربية	عبد الحليم الأ	ق 02 أ.	فارىمي 102	النقد المد
																																	الثلاثاء
	هر 02 ن 07 این عشد	موسيقى الشع العربي	ا غربي ش	02 مدرچ02	ا اما	نظرية الدر	ا غربی ش	02 مدرج02	الدراما و	نظرية ا								ا بن عنشة	) ق 07	01	الشعر العربي	ۇرېي ش	مدرج02 اخ	01	ئرية الدراما	.غربي ش نق	مدر 025 أ	01	لمُرية الدراما	n			الآي عام
													عميد																			ن القسم	الغمس

1/24/2020 6:00

قسم اللغة العربية وآدابها - جدول الدراسة ليسانس 03/تخصص: نقد ومناهج/سد06 2020-2019 من 02 نوفمبر إلى 12 نوفمبر 2020

18.00-17.00	17.00-16.00	16.00-15.00	15.00-14.00	14.00-13.00	13.00-12.00	12.00-11.00		11.00-10.00	10.00-09.00	09.00-08.00	ł I
المقيلس القوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقياس اللوج القاعة الأستاذ	القوج القاعة الأستاذ	المقياس	المقياس القوج القاعة الأستاذ	المقياس اللوج القاعة الأستاذ	المقياس القوج القاعة الأستاذ	
	النقد 02 ق 07 ابن شاعة الموضوعاتي 02 ق 07 ابن شاعة	الثقد البنيوي 02 ق 07 أ.عساوي التكويشي 02 ق	النقد البنيوي 20 ق60 أعساوي التكويني 02 ق60 أعساوي			, 01 ق 07 أين شاعة	النقد الموضوعا <i>تي</i>	الثقد البنيوي 10 ق 07 أعساوي التكويشي 10 ق	التقد البنيوي 01 5% أ.عبدوي التكويشي 01 5%	2	द्भिय
		الحكامة 07 أجدي والمواطنة 07 أجدي	النقد الأسلوبي 10 ق.06 أالامدر	النقد الأسلوبي 01 وفا الأهر				الحكامة والمواطنة 02 و03 أجدي	الثقد الأسلوبي 02 ق 66 أ.الادمر	الثقف الأسلوبي 02 ده اللمر :	الإثلين
	النقد النفسائي 02 ق 07 اعراد	الثقد التقسائي 02 مدرج02 أعراد	النقد الثقافي 02 ق 07 أعبد المثيم	ننقد 02 ق 02 أيوختم لموضوعاتي 02 ق		01 ق 07 أجواد	النقد النفساني	النَّقَدُ النَّفْسَاتِي 01 مترج20 أ.عواد	النَّقَة الثَّقَافِي 01 ق 07 (عبدالطبر	النقد 01 ن 02 أيوختم و الموضوعاتي أ	الثلاثاء
		مذكرة التخرج 01 ق70 اسعوني	نظرية القراءة 07 أمويلح والتأويل 01 ق 07 أمويلح					مذَكرة التخرج 02 p70 لمحوني	نظرية القراءة والتأويل 02 ق 07 أجويلج		الأربعاء
				rant.						: رئیس القسم	الخميس

0/24/2020 6:00