الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة جيلالي ليابس – سيدي بلعباس –
كلية الآداب واللغات والفنون

نيابة العمادة المكلفة بما بعد التدرج والبحث العلمي والعلاقات الخارجية

النظام الداخلي للمسابقة الوطنية للالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث
بعنوان السنة الجامعية 2026-2027
شعبتا: فنون العرض/ فنون بصرية

جامعة جيلالي ليابس سيدي بلعباس
نيابة العمادة المكلفة بما بعد التدرج والبحث العلمي والعلاقات الخارجية
3
كلية الآداب و اللغات و الفنون

إن عميدة كلية الآداب واللغات والفنون بجامعة جيلالي ليابس بسيدي بلعباس:

- بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم12-272 المؤرخ في 2012/06/28 المعدل والمتمم للمرسوم التنفيذي رقم 89-141 المؤرخ في 1989/08/01 والمتضمن انشاء جامعة سيدي بلعباس.
- بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 22-388 المؤرخ في 2022/11/21 المعدل والمتمم للمرسوم التنفيذي رقم 89-141 المؤرخ في 1989/08/01 والمتضمن انشاء جامعة سيدي بلعباس.
- بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 08-265 المؤرخ في 2008/08/19 والمتضمن نظام الدراسات للحصول على شهادة الليسانس وشهادة الماستر وشهادة الدكتوراه.
- بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 10-231 مؤرخ في 2010/10/02، يتضمن القانون الأساسي لطالب الدكتوراه.
- بمقتضى المرسوم التنفيذي رقم 22-208 المؤرخ في 2022/06/05 الذي يحدد نظام الدراسات والتكوين للحصول على شهادات التعليم العالي.
- بمقتضى القرار الوزاري رقم 991 المؤرخ في 2022/08/01 الذي يحدد كيفيات الالتحاق بالتكوين في الطور الثالث وتنظيمه وشروط اعداد أطروحة الدكتوراه ومناقشتها.
- بمقتضى القرار الوزاري رقم 048 المؤرخ في 2026/09/09 الذي يتضمن تأهيل مؤسسات التعليم العالي في إطار مدرسة الدكتوراه في "الصناعة السينمائية والصناعات الثقافية والإبداعية" لضمان التكوين لنيل شهادة الدكتوراه ويحدد عدد المقاعد البيداغوجية المفتوحة بعنوان السنة الجامعية 2026-2027.
- تطبيقا للمذكرة رقم 515 المؤرخة في 2026/09/13 التي تتعلق بكيفيات تنظيم واجراء مسابقة الالتحاق بالتكوين في الطور الثالث في إطار مدرسة الدكتوراه في "الصناعة السينمائية والصناعات الثقافية والإبداعية" بعنوان السنة الجامعية 2026-2027.

تقـــرر

المادة 01: يمثل هذا النظام الداخلي الضوابط العامة التي يلتزم بالتقيد بها جميع الأطراف الفاعلة في المسابقة الوطنية للالتحاق بالتكوين في دكتوراه الطور الثالث على مستوى كلية الآداب واللغات والفنون بجامعة جيلالي ليابس سيدي بلعباس بعنوان السنة الجامعية 2025-2026.

المادة 02: يجب على كافة المترشحين المقبلين لاجتياز مسابقة الدكتوراه التقيد بالتعليمات التالية:

1- تُطلق مسابقة الدكتوراه في الشعبة المعلن عنها سابقا في الموقع الرسمي للجامعة والكلية كالآتي:

- بالنسبة للمادة المشتركة ينطلق الامتحان على الساعة الواحدة زوالا **(13.00سا)** إلى الساعة الثانية والنصف زوالا **(14.30سا)**.
- بالنسبة لمادة التخصص ينطلق الامتحان على الساعة الثالثة زوالا **(15.00سا)** إلى غاية الساعة الخامسة زوالا **(17.00سا)**.

2- يفتح مركز الامتحان ابتداء من العاشرة **(10.00سا)** صباحا، ليلتحق المترشح مباشرة بمكتب الاستقبال الخاص بالمسابقة من أجل استلام المصادقة على الاستدعاء.

3- يلتزم المترشح بإحضار الاستدعاء وبطاقة الهوية الأصلية (بطاقة التعريف الوطنية أو رخصة السياقة أو جواز السفر).

4- يلتزم المترشح باستظهار بطاقة هويته واستدعائه على طاولة الامتحان للتحقق منها من طرف الأستاذ المراقب.

5- لا يسمح للمترشح بوضع الهاتف النقال والأجهزة الالكترونية المحمولة، أو أية وسيلة اتصال، وكذا محافظ وحقائب اليد على طاولة الامتحان أو بجانبها، ويتعين عليه ايداعها في الأماكن المخصصة لها، وكل من يضبط بحيازته أحد هذه الوسائل يتعرض للطرد من الامتحان.

6- يمنع على المترشحين طيلة مدة الامتحان الاتصال فيما بينهم بأي شكل من الأشكال أو تبادل الوثائق أو أدوات الكتابة أو غيرها.

7- يلتزم كل مترشح بالانضباط والهدوء طيلة فترة الامتحان.

8- كل محاولة غش تتم معاينتها أثناء اجراء الامتحانات الكتابية للمسابقة، تعرض المترشح إلى الطرد من الامتحان، واقصائه من جميع المسابقات على المستوى الوطني لمدة لا تقل عن خمس (05) سنوات.

09- يمنع المترشح من الدخول إلى المدرج بعد مرور نصف ساعة (30د) من الانطلاق الرسمي للامتحان.

10- لا يجوز للمترشح مغادرة المدرج إلا بعد مرور مدة ثلاثون دقيقة (30د) من الانطلاق الرسمي للامتحان.

11- لا يتم تعويض المترشح المتأخر في الامتحان عن مدة تأخره، وهو ملزم بتسليم ورقة الإجابة عند نهاية الوقت الرسمي للامتحان مع باقي المترشحين.

12- يقصى تلقائيا المترشح الغائب عن أحد الامتحانين الكتابيين للمسابقة.

13- يمنع على المترشح التواجد بالقرب من مدرج أو قاعة الامتحان بعد مغادرته.

14- يلتزم المترشح بكتابة الإجابة على ورقة الامتحان بلون واحد فقط (الأزرق) وكل استعمال للون آخر أو رمز من الرموز يعد إشارة أو علامة مميزة في ورقة الإجابة التي تعرضها للإلغاء.

15- يمنع على المترشح استعمال قلم التصحيح (Correcteur) على ورقة الامتحان.

16- تلتزم إدارة الكلية بتعيين شخص مستقل عن المسابقة لكتابة الإجابة لفئة ذوي الاحتياجات الخاصة (المكفوفين).

17- يلتزم المترشح بتدوين معلوماته كاملة وبدقة (الاسم واللقب، تاريخ ومكان الميلاد، ...إلخ) في المكان المخصص لها على ورقة الامتحان، وكذا على المسودة.

18- يلتزم المترشح بالتزود بجميع الأدوات الأساسية لإجراء الامتحان.

19- يلتزم كل مترشح للامتحان باتباع تعليمات وتوجيهات مسؤول المدرج وأعضاء المراقبة.

20- يلتزم المترشح بإمضاء محضر الحضور عند تسليم ورقة الامتحان حتى ولو كانت الورقة بيضاء.

المادة 03: يعد هذا النظام ملزما لجميع المترشحين وأي مخالفة تعرض صاحبها للإقصاء.

المادة 04: تلتزم إدارة كلية الآداب واللغات والفنون بجامعة جيلالي ليابس سيدي بلعباس بنشر هذا النظام الداخلي على الموقع الرسمي للكلية وكافة وسائط التواصل الرسمية التابعة لها ضمانا لاطلاع الجميع عليه.

