

**P41: Evaluation des répercussions des troubles de la voix chez les enseignants par le « Voice Handicap Index ».**

S. Merad, Y. Zabak, K.Rahni O.Ghomari, B.Beghdadli,

Laboratoire de recherche en environnement et santé. Université Djillali Liabes Sidi bel Abbès, CHU de Sidi bel Abbès (Algerie)

**Objectif :**

Estimer le retentissement psychosocial de l'handicap vocal sur la qualité de vie des enseignants du secteur de l'éducation dans la ville de sidi bel abbès

**Méthodes :**

Il s'agit d'une enquête descriptive exhaustive de type transversal multicentrique réalisée au niveau de 113 établissements d'enseignement primaire, moyen et secondaire pendant cinq mois de l'année 2009. L'autoévaluation subjective de l'enseignant sur son handicap vocal et son retentissement sur la qualité de vie était appréciée par le « Voice Handicap Index » à 30 items explorant l'impact fonctionnel, émotionnel, et physique. La sévérité du retentissement était classée en trois stades de gravité faible, modéré et sévère selon les scores correspondants. Les données, ont été saisies et analysées par le logiciel SPSS 11.5.

**Résultats :**

Au total 2334 questionnaires ont été distribués avec un taux de réponse de 62 %.Quatre enseignants sur dix environ estiment avoir souvent à toujours des troubles de la voix au cours de l'année écoulée. Les résultats montrent que le sous score physique est le plus élevé, notamment chez les femmes .Les différents scores du VHI augmentent significativement avec l'âge « quadragénaires » et avec l'ancienneté au poste de travail surtout pour la classe des « 20- 29 ans ».Chez les enseignants qui se plaignent un sur trois rapportent un handicap modérée qui pourrait correspondre à des nodules ou des cordites , et 12% un handicap sévère lié probablement à des pathologies plus graves .

**Conclusion :**

L'étude montre l'importance des répercussions psychosociales liées aux troubles vocaux sur la qualité de vie des enseignants. Le VHI est une échelle d'autoévaluation subjective qui permet à l'enseignant de mieux cerner son problème vocal. Elle est applicable à une grande variété de troubles vocaux, et permet aux thérapeutes d'adapter une conduite à tenir en fonction de la sévérité des scores.