

ديباجة الملتقى:

شهدت القارة الإفريقية عبر مسارها التاريخي الطويل تفاعلاً حضارياً وثقافياً عميقاً أسهم في تشكيل هويتها المتعددة، وجعل من الأدب والفن والثقافة مجالات للتعبير عن الذات الجماعية، وفضاءات لمقاومة الاستعمار والهيمنة الثقافية وإعادة بناء الوعي بالذات. وقد مثلت اللغة أحد أبرز الرهانات التي واجهت المثقف الإفريقي، بوصفها وعاءاً للذاكرة، وأداة للتعبير عن الانتماء، ووسيلة لإعادة كتابة التاريخ وتمثيل الواقع الاجتماعي والثقافي.

ولئن اتسمت القارة الإفريقية بتنوعها اللغوي والعرقي والثقافي، فإنّ هذا التعدّد أفرز إشكالات فكرية وجمالية متصلة بعلاقة اللغة بالهوية، وبحدود الانتماء الثقافي وبكيفية تمثيل الذات الإفريقية في الأدب والفنون، لاسيما في ظل التحولات التي فرضتها التجربة الاستعمارية وما بعدها، وما نتج عنها من صراع بين اللغات المحلية واللغات الأجنبية، وبين المرجعيات التراثية ومتطلبات الحداثة والعولمة.

وقد انشغل عدد من الأدباء والمفكرين والفنانين الأفارقة بسؤال الهوية واللغة، من خلال نصوص روائية وشعرية ومسرحية وأعمال فنية وسينمائية عبّرت عن قضايا الذاكرة والانتماء والاختلاف الثقافي، وساهمت في إعادة التفكير في مفهوم "الإفريقية" بوصفها هوية متعددة ومنفتحة.

وانطلاقاً من أهمية هذه القضايا، يأتي هذا الملتقى الوطني ليفتح المجال أمام الباحثين والمهتمين لاستكشاف تجليات الهوية الإفريقية في الأدب والفنون والثقافة، ومناقشة إشكالات اللغة والتمثيل الثقافي، ورصد التحولات التي عرفها الخطاب الأدبي والفني الإفريقي في سياقات ما بعد الاستعمار والعولمة.



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
جامعة جيلالي ليابس، سيدي بلعباس
كلية الآداب واللغات والفنون
قسم اللغة العربية وآدابها



ينظم مخبر

"تجديد البحث في تعليمية اللغة العربية في المنظومة التربوية الجزائرية"
ملتقى وطنياً بعنوان:

الأدب والفن والثقافة الإفريقية: رهانات اللغة وسؤال الهوية

African Literature, Art, and Culture:
Language Challenges and the Question of Identity

تاريخ الانعقاد: الأربعاء 09 ديسمبر 2026
النمط: حضوري وبتقنية التحاضر عن بعد



الرئيس الشرفي:

الأستاذ الدكتور د. بوزياني مراحي
رئيس جامعة جيلالي ليابس، سيدي بلعباس

رئيس الملتقى:

أ.د. عواد عبد القادر

رئيسة اللجنة العلمية:

أ.د. العشابي عبد القادر
أ.د. عمارة بوجمعة

المشرف العام:

الأستاذة الدكتورة رفاس سميرة
عميدة كلية الآداب واللغات والفنون

المنسق:

أ.د. سعيد عكاشة
أ.د. جدي فاطمة الزهراء

رئيسة اللجنة التنظيمية:

د. بن عائشة عباس
د. بودية شهيناز

محاور الملتقى:

- 1 - اللغة والهوية في الأدب الإفريقي.
- 2 - الأدب الإفريقي وأسئلة ما بعد الكولونيالية.
- 3 - تمثيلات الذاكرة والتاريخ في الخطاب الأدبي والفني الإفريقي.
- 4 - الرواية الإفريقية وتحولات الهوية الثقافية.
- 5 - الشعر الإفريقي بين المحلي والعالمي.
- 6 - المسرح والسينما والفنون البصرية في إفريقيا.
- 7 - النقد الثقافي والدراسات البيئية في مقاربة الأدب والفن الإفريقي.
- 8 - الترجمة والتناقص في الأدب الإفريقي.
- 9 - الأدب النسوي الإفريقي وتمثيلات الذات والهوية.
- 10 - الثقافة الشعبية والتراث الشفهي في إفريقيا.
- 11 - الأدب الإفريقي المكتوب باللغات الأجنبية وإشكالات الانتماء الثقافي.
- 12 - الأدب والفن الإفريقي في ظل العولمة والوسائط الرقمية.

الإشكالية:

كيف أسهم الأدب والفن والثقافة الإفريقية في بناء الهوية وتمثيلها؟ وما طبيعة العلاقة بين رهانات اللغة وإشكالات الانتماء والتمثيل الثقافي في الخطابات الأدبية والفنية الإفريقية المعاصرة؟



الأهداف:

- تعزيز البحث العلمي في الأدب والفنون والثقافة الإفريقية.
- إبراز دور اللغة في تشكيل الهوية الثقافية الإفريقية.
- الكشف عن تمثيلات الذات الإفريقية في الخطابات الأدبية والفنية.
- تشجيع الدراسات البيئية والمقاربات النقدية الحديثة.
- فتح فضاءات للحوار العلمي حول ما بعد الاستعمار والهوية والذاكرة.



شروط وضوابط المشاركة:

- أن تكون المداخلة أو الورقة البحثية أصيلة وغير منشورة أو مشاركا بها سابقاً، ومرتبطة بأحد محاور الملتقى.
- أن تكون المداخلات فردية فقط، ولا تقبل الشائبة إلا إذا كانت لطالب دكتوراه مع المشرف عليه.
- ألا تقل صفحات المداخلات عن 10 صفحات ولا تتجاوز 25 صفحة.
- مراعاة المقاييس الآتية: نوع الخط Traditional Arabic، حجم 16، والهوامش 12.
- لغات المشاركة: العربية والفرنسية والإنجليزية، مع ضرورة إرفاق ملخص بالعربية إذا كانت المشاركة بلغة أجنبية.

مواعيد مهمة:

إعلان القبول:
03 ديسمبر 2026

استقبال الملخصات:
30 نوفمبر 2026
يرجى تدوين الملخصات
في الاستمارة المرفقة

انعقاد الملتقى:
09 ديسمبر 2026
حضورى وبتقنية التناظر
عن بعد

استقبال المداخلات كاملة:
06 ديسمبر 2026

البريد الإلكتروني:

africalit22@gmail.com

