

جامعة جيلالي ليابس - سيدى بلعباس -



كلية العلوم الاقتصادية التجارية و علوم التسيير

قسم : العلوم المالية و المحاسبة

الرقم التسليلي :

مطبوعة بيداغوجية بعنوان :

محاضرات في الاقتصاد النقدي

موجهة لطلبة السنة الثانية علوم المالية و المحاسبة

السداسي الثالث

السنة الجامعية : 2024-2025

قائمة المحتويات

		قائمة المحتويات
		قائمة الجداول
		قائمة الأشكال
١		مقدمة
المحاضرة الأولى : التطور التاريخي للنقد		
1		مقدمة
1		١- اقتصاد اللامبادلة
2		٢- اقتصاد المبادلة السلعي (المقايضة)
3		٣- اقتصاد المبادلة النقدي
المحاضرة الثانية : النقد : وظائفها وأنواعها		
4		مقدمة
4		١- تعريف النقد
5		٢- خصائص النقد
7		٣- وظائف النقد
9		٤- أنواع النقد
المحاضرة الثالثة : الكتلة النقدية		

17		مقدمة
17		1- تعريف الكتلة النقدية
18		2- العوامل المحددة لعرض الكتلة النقدية
18		3- مكونات الكتلة النقدية (تحليلها)
19		4- مقابلات الكتلة النقدية
المحاضرة الرابعة : المجمعات النقدية و سيولة الاقتصاد		
24		مقدمة
24		1-تعريف المجمعات النقدية
24		2- عرض المجمعات النقدية
26		3- مفهوم السيولة
المحاضرة الخامسة: الأنظمة النقدية		
29		مقدمة
29		1- تعريف النظام النقدي
30		2- خصائص النظام النقدي
31		3- أنواع النظام النقدي
المحاضرة السادسة : البنك المركزي		
38		مقدمة

38	1-نشأة البنك المركزي و مفهومه
39	2- خصائص البنك المركزي
40	3- وظائف البنك المركزي
المحاضرة السابعة : الإصدار النقدي و حدوده	
43	مقدمة
43	1- مفهوم الإصدار النقدي
43	2- مزايا توحيد جهة الإصدار
44	3- العناصر المقابلة للإصدار النقدي
44	4- أنظمة الإصدار النقدي
46	5- حدود الإصدار النقدي
المحاضرة الثامنة : البنوك التجارية	
48	مقدمة
48	1-نشأة البنوك التجارية و مفهومها
49	2- خصائص البنوك التجارية
50	3- وظائف البنك التجاري
51	4- البنوك الإسلامية
المحاضرة التاسعة : إنشاء نقود الودائع و المضاعف النقدي	

56		مقدمة
56		-1- مفهوم إنشاء النقود
56		-2- مفهوم المضاعف النقدي
57		-3- العوامل المؤثرة في قدرة البنوك التجارية على مضاعفة النقد
57		-4- كيفية إنشاء نقود الودائع
61		-5- مدى قدرة البنوك التجارية على خلق النقود
المحاضرة العاشرة : التضخم و النظريات المفسرة له		
63		مقدمة
63		-1- مفهوم التضخم
64		-2- أنواع التضخم
68		-3- النظريات المفسرة للتضخم
المحاضرة الحادية عشر : طرق قياس التضخم و آثاره		
76		مقدمة
76		-1- تعريف الأرقام القياسية
76		-2- قياس التضخم
80		-3- آثار التضخم
المحاضرة الثانية عشر : السياسة النقدية و أهدافها		

83		مقدمة
83		1- مفهوم السياسة النقدية
84		2- أنواع (اتجاهات) السياسة النقدية
85		3- أهداف السياسة النقدية
89		4- التعارض بين الأهداف
المحاضرة الثالثة عشر : فعالية أدوات السياسة النقدية		
90		مقدمة :
90		1- مفهوم أدوات السياسة النقدية
97		2- فعالية أدوات السياسة النقدية
99		3- قنوات إبلاغ السياسة النقدية
المحاضرة الرابعة عشرة : السوق النقدي		
103		1- تعريف السوق النقدي
104		2- هيكل السوق النقدي
104		3- خصائص سوق النقد
106		4- المتداولون في السوق النقدي
107		5- الأدوات المتداولة في السوق النقدي
112		قائمة المصادر و المراجع

قائمة الجداول

الصفحة	العنوان	الرقم
21	الميزانية المبسطة للبنك التحاري و للبنك المركزي	01
22	ميزانية النظام المصرفي	02
44	تطور قواعد الإصدار النقدي	03
60	عملية خلق النقود الودائع بواسطة البنوك مجتمعة	04
84	أنواع السياسة النقدية	05
89	آلية تأثير سعر إعادة الخصم	06
92	آلية تأثير عمليات السوق المفتوحة	07
93	آلية تأثير نسبة الاحتياطي الإلزامي	08

قائمة الأشكال

الصفحة	العنوان	الرقم
3	صعوبة تحقيق توافق الرغبات في نظام المعايضة	01
4	الانتقال من نظام المعايضة إلى النظام النقدي	02
16	أنواع التقدود	03
66	التضخم المدفوع بعوامل جذب الطلب	04
67	التضخم الناشئ عن دفع التكاليف	05
91	مسار الأهداف النهائية للسياسة النقدية	06
102	آلية انتقال أثر السياسة النقدية للاقتصاد الحقيقي	07

مقدمة :

تعتبر النقود من أهم الظواهر الاقتصادية والاجتماعية التي عرفتها البشرية وأقدمها ، و لقد شهدت النقود عدة أشكال تغيرت بعدها للظروف الاقتصادية ، إلى أن أصبحت تمثل أهمية محورية في حياة الفرد والدولة على حد سواء . يعزى هذا للوظائف الأساسية وال المختلفة التي تؤديها في الاقتصاد من جهة ، و تأثيرها على العديد من التغيرات الاقتصادية من جهة ثانية يأتي في مقدمتها: الدخل ، الاستهلاك ، الادخار ، الاستثمار ، ... إلخ.

يعد الاقتصاد النقطي من أبرز فروع علم الاقتصاد وأهمها ، فهو يدرس أثر النقود على أداء النشاط الاقتصادي ، كما يتبع معرفة الآلية التي من خلالها يعمل الاقتصاد بكفاءة عالية خاصة فيما يتعلق بتحقيق الاستقرار النقطي . استناداً على ما سبق ، جاءت هذه المطبوعة المقدمة لطلبة السنة الثانية ليسانس بغرض إعطاء الطالب نظرة شاملة عن مختلف جوانب الاقتصاد النقطي ، حيث قسمت المطبوعة إلى أربعة عشرة موضوع تم إعدادها حسب المقرر الخاص بالقياس . حيث تطرق المطبوعة في الموضوع الأول إلى التطور التاريخي للنقود ، ثم في الموضوع الثاني إلى أنواع النقود و وظائفها ، الموضوع الثالث : الكتلة النقدية ، الموضوع الرابع : المجمعات النقدية و سيولة الاقتصاد ، الموضوع الخامس : الأنظمة النقدية ، الموضوع السادس : البنك المركزي ، الموضوع السابع : الإصدار النقدي و حدوده، الموضوع الثامن : البنوك التجارية ، الموضوع التاسع : إنشاء نقود الودائع و المضارف النقدي ، الموضوع العاشر : التضخم و النظريات المفسرة له ، الموضوع الحادي عشر : طرق قياس التضخم و آثاره ، الموضوع الثاني عشر : السياسة النقدية و أهدافها ، الموضوع الثالث عشر : أدوات السياسة النقدية و فعاليتها ، الموضوع الرابع عشر : السوق النقدي.

و في الأخير قد حاولنا عرض هذه المواضيع بطريقة بسيطة و سلسة بعيدة عن العموم ، بهدف ضمان إيصال المعلومة للطالب بشكل يسمح له استيعاب المقياس و التحكم فيه. و نسأل الله أن ينفع به.

المحاضرة الأولى : التطور التاريخي للنقد

مقدمة :

تعتبر المقايسة مرحلة مهمة في تاريخ البشرية ، حيث اعتبرت خطوة للأمام آنذاك ، غير أن سلبياتها أصبحت تشكل قيدا على المبادرات ، ما أدى إلى ظهور النقد ، و التي تعتبر أبرز معالم الذكاء الإنساني.

يتفق الفقهاء الاقتصاديين على أن النقد لم تنشأ دفعة واحدة، بل كانت نتيجة تطور بطيء و طويل ، تزامن مع تطور المجتمعات البشرية . ففي البداية لم تكن هناك حاجة حقيقة للمبادلة بين الأفراد (اقتصاد اللامبادلة)، و عند مرحلة معينة أصبحت المبادلة ضرورية و هو ما يعرف ب اقتصاد المبادلة.

1- اقتصاد اللامبادلة :

يمثل هذا النوع من الاقتصاد النمط الأول الذي عرفته البشرية ، و لم يكن للتبدل دورا في ذلك ، حيث كان ينبع فقط ما يلي حاجات الفرد و الجماعة المرتبطة به (الإنتاج لأجل الاستهلاك الذاتي) ¹. كان التوزيع يتم تلقائيا و داخليا طبقا للنمط الاجتماعي السائد ، أي عدم الدخول في علاقات اقتصادية مع الجماعات الأخرى.

يعتبر الاقتصاد المغلق القائم على أسلوب الاكتفاء الذاتي في إنتاج السلع و الخدمات دون الحاجة إلى المبادلة من خلال العلاقات الاقتصادية بين الجماعات المختلفة ² تجسيدا لطرق الإنتاج البدائية التي عجزت عن تلبية احتياجات الإنسان المستمرة ، المتعددة و المتنوعة . إلا أنه و في مرحلة معينة أصبح صعبا على الفرد إنتاج كل ما يحتاج إليه من سلع و هكذا بدا للأمم ضرورة التخصص في إنتاج السلع التي يتقنها تاركا المجال لإنتاج باقي السلع للشعوب الأخرى .³

1 عبد القادر خليل ، مبادئ الاقتصاد النقدي و المصرفي ، الطبعة الثانية ، الجزء الأول ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2014 ، ص 12.

2 عقيل جاسم عبد الله ، النقد و المصارف ، الطبعة الثانية ، دار مجذاوي للنشر ، الأردن ، 1999 ، ص 14.

3 المبارك محمد ، اقتصاد النقد ، الطبعة الأولى ، منشورات دار الأديب ، 2006 ، ص 6.

2- اقتصاد المبادلة السلعية (المقايضة) : Barter

إن التطور الحاصل في وسائل العمل لدى المجتمعات ، أدى إلى ظهور أولى أشكال تقسيم العمل و الذي يعتبر أحد الأسس المأمة التي قام عليها نظام المقايضة .¹ فتخصص الأفراد في مجال معين (كالزراعة ، الصيد، ...) أدى إلى زيادة حجم الإنتاج و بالتالي تحقيق فائض بما يزيد عن حاجة الجماعة ، ما استلزم تصريف هذا الفائض عن طريق مبادلته بسلع أخرى التي ليس لها القدرة على إنتاجها أو أنها لا تتحقق لها إشباعاً كاملاً هذا ما يعرف بالمقايضة .

1-2 تعريف المقايضة :

هي مبادلة سلعة بسلعة أخرى يكون الفرد بحاجة إليها ، دونما إدخال وسيط في العملية .² و تفترض وجود سوق (الحيز الجغرافي الذي يتلقى فيه عارض السلعة مع طالبها) . و وجود الرمان (أن يتواجد عارض السلعة و طالبها في نفس الوقت) و السلعة موضوع المقايضة . و أن يكون لهذه السلعة مقياس تعبير عن قيمتها من خلاله .

2-2 صعوبات المقايضة :

بالرغم من المزايا التي قدمتها المقايضة للأفراد ، إلا أن بساطتها جعلت منها نظام غير صالح للاستمرار لتسهيل عملية التبادل ، حيث اشتملت على العديد من الصعوبات نجملها فيما يلي ³ :

1-2-2 صعوبة توافق بين الرغبات :

القيام بعملية المبادلة توجب على المبادل بذل الجهد و الوقت للعثور على الطرف المكمل لهذه العملية ، حيث تفترض توافق رغبات الأفراد في نفس الوقت و بنفس الكمية ، و مع تعدد السلع و تنوعها أصبح من الصعب تحقيق التوافق المزدوج للرغبات و ظهرت تناقضات المقايضة أكثر فأكثر و المثال المuali يفسر ذلك أكثر :

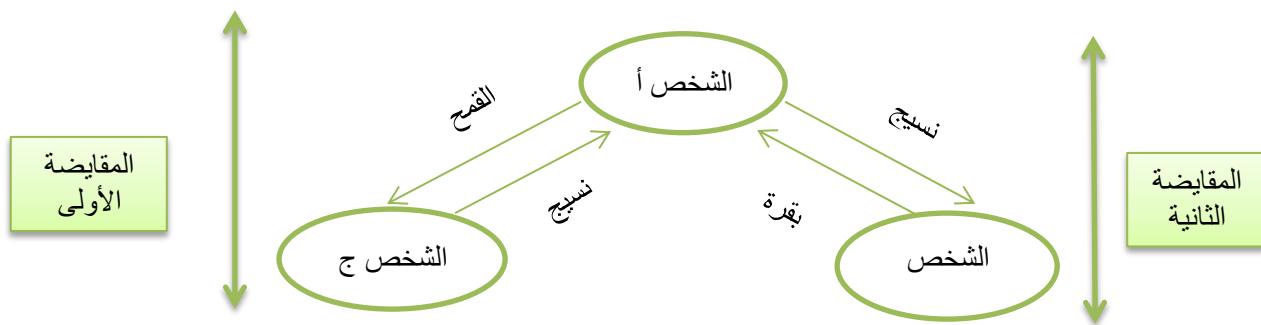
¹ عقيل جاسم عبد الله ، مرجع سابق ذكره ، ص 11.

² عبد القادر خليل ، الجزء الأول ، مرجع سابق ذكره ، ص 14.

³ رضا عبد السلام ، مقدمة في النقد و البنوك ، دار النهضة العربية ، 2004 ، ص 22-24 و صديقي خضراء ، الاقتصاد النقدي ، مطبوعة مقدمة لطلبة السنة الثالثة و السنة الثانية ماستر تخصص اقتصاد نceği و بنكي ، جامعة طاهري محمد بشار ، 2021-2022 ، ص 3-2 ، يتصرف .

- ✓ الشخص (أ) لديه القمح و يريد الحصول على بقرة .
- ✓ الشخص (ب) لديه بقرة و يريد الحصول على نسيج .
- ✓ يتطلب البحث عن طرف ثالث (ج) لديه نسيج و يريد الحصول على قمح ، فيقوم الشخص (أ) بالتبادل مع (ج) ، ثم يتم التبادل بين الشخص (أ) و الشخص (ب) .

الشكل رقم (01) : صعوبة تحقيق التوافق الرغبات في نظام المقابلة



المصدر : من إعداد الباحثة

2-2-2 صعوبة تحديد نسب التبادل :

تتمثل في عدم وجود طريقة مبسطة تقيس بها قيم السلع والخدمات ، بمعنى ماهي الكمية التي يتم التخلص عنها من حديد مقابل الحصول على 1 طن من القمح ؟ وما هو معدل مبادلة كل سلعة بالأخرى ؟ فأصبحت العملية تقديرية عشوائية.

2-3-3 عدم قابلية بعض السلع لتجزئتها :

تزداد صعوبة المقابلة في حالة عدم إمكانية تجزئة الأشياء الداخلة في المبادلة إلى وحدات صغيرة ، فمثلاً مبادلة جمل بكمية من القمح و البطاطا ، فإنه من الصعب العثور على شخص لديه هاتين السلعتين ويرغب بمبادلتهما بالجمل ، كما أن تجزئة الجمل تقلل من قيمته التبادلية ، كما أنه توجد سلع يستحيل تجزئتها (المنازل) .

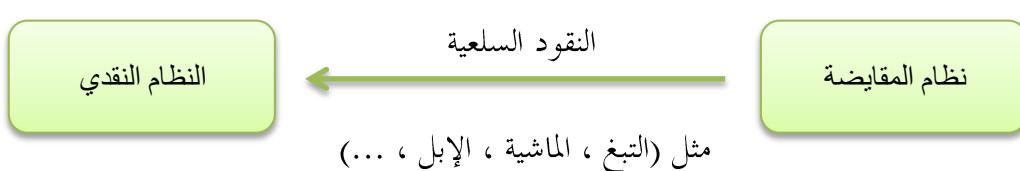
2-2-4 عدم صلاحية المقايضة لاختزان القيم :

في ظل هذا النظام و بسبب عدم وجود أداة لحفظ القيمة ، فإنه يصبح من الصعب حفظ قيمة السلع لفترات طويلة من الزمن و خاصة السلع الغذائية ، لأنها عرضة للتلف ، و ينبغي توفر شروط التخزين التي تمثل تكلفة لا يرغب الكثير في تحملها ، ما يدفع بالشخص إلى مبادلتها بسلع قد لا يحتاجها . و هذا كله يعتبر عقبة أمام التطور الاقتصادي.

3- اقتصاد المبادلة النقدية : Monetary exchange economy :

إن صعوبات مرحلة اقتصاد المقايضة كانت في نفس الوقت الدوافع وراء بزوغ مرحلة الاقتصاد النقدي¹، حيث بدت المقايضة على أنها عقبة في سبيل التطور الإنساني ، و عليه دخل الإنسان في مرحلة البحث عن أداة سهلة التخزين و أيسر في التعامل و تحظى بالقبول العام . و هذا هو ما حدث بالفعل². حيث اتفق أفراد المجتمع على اتخاذ سلعة معينة كنقد يستخدم في قياس جميع السلع الأخرى ، فاستخدم الإغريق الماشية كنقد ، الهنود الحمر التابع ، العرب الإبل أو الأبقار. و هذا ما يعرف بـالنقود السلعية التي استعملت في مرحلة أولى ثم تلتها تطورات قادتنا إلى ما نحن عليه الآن . و سنفصل في ذلك في المحاضرة الموالية . الشكل المولى يوضح الانتقال من نظام المقايضة إلى النظام النقدي .

الشكل رقم 2 : الانتقال من نظام المقايضة إلى النظام النقدي .



المصدر : من إعداد الباحثة

1 عبد القادر خليل ، الجزء الأول ، مرجع سابق ذكره ، ص 20.

2 رضا عبد السلام ، مرجع سابق ذكره ، ص 25.

المحاضرة الثانية : النقد : وظائفها وأنواعها

مقدمة :

تلعب النقود دوراً محورياً في الاقتصاد ، فهي عصب الحياة الاقتصادية و هذا راجع إلى تأثيرها الواضح على عدد من التغيرات الاقتصادية (الناتج الوطني ، النمو ، ...) ، إضافة إلى علاقتها الوطيدة بمستويات الاستقرار الاقتصادي من خلال التقلبات في عرضها و الطلب عليها (التوسيع و الانكماش) .

تتعدد و تتبع وظائف النقد التي تقوم بها في اقتصاد المبادلة ، و حتى تؤدي هذه الأخيرة وظائفها و بشكل فعال ، كان لابد عليه أن تتميز بمجموعة من الخصائص و هذا ما سنراه في هذه المحاضرة.

1-تعريف النقد :

1-1 تعريفها لغة :

النقد هو مصدر (الجذر) و جمعه نقود ، و الكلمة نقد يراد بها معاني عدة منها¹ :

* خلاف النسبيّة نقول نقدت الشمن أي دفعته نقدا .

* تمييز الدارهم و إخراج الريف منها ، يقال نقدته دراهمه و نقدته الدرهم و انتقدتها إذ أخرجت منها الريف .

* القبض ، نقول نقدت الدرهم أي أعطيتها ، و انتقدتها أي قبضتها.

2-تعريفها اصطلاحا :

إن إدراج النقد في الاقتصاد يصطدم بأولى المشكلات في عالم الاقتصاد النقدي ، ألا و هي مشكلة تعريفها . فعلاً لقد شكلت مسألة تعريف النقد موضوع نقاش بين المفكرين النقدين .¹ غير أن التعريف الذي يقرب الإجماع عليه هو الذي يشمل على خصائصها و الوظائف التي تؤديها. و هي كالتالي :

¹ محمد أحمد عطا عمارة ، النقد و آثارها في تقييم الحقوق و الواجبات - دراسة مقارنة ، الطبعة الأولى ، دار الفكر الجامعي ، الإسكندرية ، 2008 ، ص 477-478 .

- تعريف جو مينارد كيتر : هي كل شيء يستخدم لتسوية المدفوعات باعتباره ذو قبول عام كوسيلط للمبادلة و تستخدم لحفظ القوة الشرائية .

- تعريف دافيد ريكاردو : النقد ليست سوى الوسيلة التي يمكن من خلالها تحقيق المبادلة .

- تعريف ميلتون فريدمان : هي عبارة عن الوسيلة التي يسعى الأفراد إلى اكتسابها ، من أجل استخدامها في الحصول على ما يرغبون من سلع و خدمات حاضرة أو مستقبلية ، و يتمتع بالقبول العام .

إن اختلاف التعريفات المقدمة للنقد يعكس تعدد وظائف النقد و أهميتها في النظام الاقتصادي ككل ، بصفة عامة يمكن تقديم تعريف للنقد على أنها أي شيء يقبله الجميع قبولاً عاماً بحكم العرف أو القانون أو قيمة الشيء نفسه و يكون قادراً على أن يكون وسيطاً في عمليات التبادل المختلفة للسلع و الخدمات و يكون صالحاً لتسوية الديون و إبراء الذم .

2- خصائص النقد :

إن ما يساعد النقد على القيام بوظائفها ، هو تمنعها بخصائص فريدة تميزها عن باقي الأصول المالية و الحقيقة الأخرى ، و تطورت هذه الخصائص تبعاً للتطورات الحاصلة في القواعد و الأنظمة النقدية ، و نجمل أهم هذه الخصائص فيما يلي :

1-2 البقاء (الديومة) : Durability

أي وجود فترة زمنية فاصلة بين استلام النقد و استعمالها في المدفوعات المستقبلية ، هذا يستدعي الاحتفاظ بها لفترة من الزمن لإنفاقها في المستقبل و يجب ألا يعرضها للتلف أو فقدان قوتها الشرائية ، أي قدرتها في الحصول على السلع و الخدمات .

2-2 التجانس : Homogeneity

كل وحدة نقدية مثلاً (الدينار الجزائري) ينبغي أن تكون متماثلة مع الوحدات النقدية الأخرى و في نفس الفئة ، يعني عدم وجود فروق في النوعية (أي تشتراك جميعها في الشكل ، الموصفات الدقيقة ، نفس الوزن و

1 الطاهر لطوش ، الاقتصاد النقدي و البنكي ، الطبعة الثانية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2012 ، ص 18.

الحجم) ، و في قوة الإبراء الذي تمنحه وحدات نفس الفئة إلى مالكها ، و لو لم يحدث ذلك تفقد النقد خاصية القبول العام.

3-2 قابلية الانقسام : Divisibility

تكون وحدة النقدية الواحدة قابلة للتقسيم إلى أجزاء صغيرة ، بحيث شراء مختلف السلع و الخدمات (مختلف القيم) مهما كبرت أو صغرت قيمتها .

4-2 سهولة الحمل : Portability

هذه الخاصية يجب أن تنطبق على كافة فئات النقد ، فالشيء الذي يتخذ كنقد يكون ملائماً في حجمه ، وزنه بحيث يسهل حمله عند أداء وظائفه.

5-2 الندرة النسبية : Relative Scarcity

من أجل الوصول إلى حالة التوازن الاقتصادي وجوب فرض قيود على الإصدار النقدي و التحكم في كمية النقد المعروضة ، لأن قيمتها و قبول الأفراد لها سوف يتأثران ، لذا على السلطات النقدية التوفيق بين الكمية المعروضة و المطلوبة من النقد و تكون حسب احتياج النشاط الاقتصادي .

6-2 القبول العام : General Acceptance

تعلق بقوة الإبراء القانونية ، فكل أفراد المجتمع على استعداد لقبول التعامل بها (تسديد الديون ، تسديد قيم السلع) ، حيث تكون إجبارية تفرضها الدولة عن طرق القانون ، بذلك تصبح ملزمة للجميع .

7-2 تكون نافعة : Useful

هذه الخاصية هي مكملاً لخاصية القبول العام ، إذ لا يقبلها الأفراد ما لم تكن نافعة لهم ، و تستمد النقد قدرتها على النفع من إشباع حاجات البشرية من خلال الحصول على السلع و الخدمات مقابل التخلص على عدد من الوحدات النقدية ، فهي أداة حاملة أو ناقلة لخياراته من حيث كمية السلع المطلوبة ، نوعها و شكلها.

8-2 سهولة التمييز : Ease of Descrimination

تتعلق بتحديد لون خاص لكل فئة نقدية و حجم يتناسب مع فئة الوحدة النقدية ، تكون قيمتها واضحة جدا بأرقام يسهل تمييزها.

9-2 صعوبة تلفها : Difficulty in Damage

أي عدم قابليتها للتلف بسهولة ، حيث تكون معمرة نسبيا ، لذا يراعى عند صنع النقود المثانة لأن أيادي كثيرة تتداو لها.

3- وظائف النقد : Functions of Money

جاءت النقود بهدف التغلب على صعوبات المعايضة ، فهي ليست هدفا في حد ذاتها بل هي وسيلة (أداة) لأداء مجموعة من الوظائف منها ما يعرف بالتقليدية (الكلاسيكية) و أخرى حديثة و التفصيل فيما يلي :

1-3 الوظائف التقليدية : Taraditional Functions

تسمى أيضا بالوظائف الفنية أو الحياتية و يرجع ذلك لأنها مرتبطة بطبيعة النقود و بالنشأة التاريخية لها ، هي وظائف تسهيلية ضرورية لسير و استمرار النشاط الاقتصادي و لكن لا تؤثر في مجراه أو معدل نموه ، و يرتبط هذا بالتحليل الكلاسيكي الذي يؤمن بفكرة حياد النقود¹ ، و تنحصر هذه الوظيفتين في الآتي :

3-1-1 النقد كوسطط للتداول: Medium of Exchange

تعتبر أول و أقدم وظيفة ، و هي التي تميز النقود عن غيرها من الأصول النقدية و المالية و الطبيعية ، فهي لا تطلب لذاتها و إنما لما تؤديه لتسهيل عمليات التداول ، مما أدى للقضاء على صعوبة المعايضة من عدم تحانس الرغبات و عدم قابلية بعض السلع للتخزين .

¹ عبد المطلب عبد الحميد ، اقتصاديات النقد و البنوك - الأساسيات و المستحدثات - ، الدار الجامعية ، 2009 ، ص51.

2-1-3 النقود كمقاييس للقيمة : Measure of Value

تعتبر النقود كوحدة معيارية ترد إليها جميع قيم السلع والخدمات ، وهي وظيفة محاسبية تهدف لتبسيط المعاملات لقياس قيمة السلع ، ولتؤدي النقود هذه الوظيفة أداءً دقيقاً يجب أن تتمتع بالاستقرار والثبات في قدرتها الشرائية للسلع والخدمات ، فعدم ثبات قيمتها الذي يحدث أثناء فترات التضخم والكساد يعيق وظيفة مقاييس للقيمة . و كذلك فإن النقود تساعد رجال الأعمال في حساب تكاليف الإنتاج و تحديد الإنتاج و تصوير حساب الأرباح والخسائر.

تنفرد النقود أيضاً بوظيفة قياس القيم بالمقارنة مع الأصول المالية الأخرى ، بحيث لا تنافسها في هذا الأصول المالية والحقيقة الأخرى ، فهي الأصل المالي الوحيد الذي يقوم بقياس القيم ، فالسنادات والودائع وكافة الموجودات المالية الأخرى لا تستخدم إطلاقاً في تقدير قيمة السلع والخدمات .¹

2-3 الوظائف الحديثة للنقد : Modern Functions of Money

يطلق عليها أيضاً الوظائف المشتقة ، حيث تنشق وظيفتين جديدتين من الوظيفتين الأصليتين السابقتين² ، فتنشق من وظيفة النقد ك وسيط للتبادل وظيفة النقد كمخزن أو مستودع للقيمة ، و من وظيفة النقد كمعيار للقيمة تنشق وظيفة النقد كمقاييس للمدفوعات الآجلة .

3-1 النقود كمستودع أو مخزن للقيمة : Store of Value

ترتبط هذه الوظيفة بخاصية الدوام والبقاء ، و تعتبر أكثر الوظائف أهمية في الاقتصاد الحديث³ ، فوظيفة وسيط للتبادل سمحت بفصل عملية التقابض المباشر إلى عملية البيع وشراء ، كما يمكن تبعاً لذلك تأجيل عملية الشراء بالاحتفاظ بالنقد و لفترة معينة ، فيستطيع الفرد أن يبيع المنتجات ثم يحفظ بالنقد لاستعمالها مستقبلاً أي أنها تتطوّي على قيمة كافية للحصول على سلعة .

1 صديقي خضراء ، مرجع سابق ذكره ، ص 4.

2 إسماعيل أحمد الشناوي ، عبد النعيم مبارك ، اقتصاديات النقد والبنوك والأسوق المالية ، الدار الجامعية ، 2000 ، ص 62.

3 أسامة كامل ، عبد الغني حامد ، النقد والبنوك ، مؤسسة الورد العالمية ، البحرين ، 2006 ، ص 24.

إن الاحتفاظ بأي أصل رأسمالي (قطعة أرض ، شقة ، سيارة ، شهادة استثمار ، ...) ، إنما هو الاحتفاظ بأصل يختزن قيمة ، إلا أن النقد تتميز عن غيرها من الأصول الرأسمالية في كونها تتمتع بالسيولة (أصل مالي كامل) ، أي سهولة تحويلها إلى سلع و خدمات و ذلك على عكس عملية تحويل رأسالي آخر .¹

2-2-3 النقود كمقاييس للمدفوعات الآجلة : Standard for Deferred Payments

هذه الوظيفة لا تقل أهمية عن الوظيفة العاجلة للنقد ، فنحن هنا نتحدث عن الدور المستقبلي للنقد . برزت أهمية هذه الوظيفة مع اتجاه اقتصاديات الحديثة إلى تعزيز التخصص و تقسيم العمل و هي ظاهرة تزداد وضوحاً و عملاً مع تعاون الثورات العلمية و التكنولوجية و الصناعية التي يشهدها العالم منذ الحرب العالمية الثانية و حتى عصر العولمة الاقتصادية التي أدخلت هذا العالم إلى ما يسمى بالثورة الثالثة .²

و نتيجة لذلك أبرمت عقود كبيرة الحجم تنص على ضرورة سداد الدين و فوائده (إن وجدت) في الأجل المحدد لذلك . لكن شرط استمرار أداء النقد لوظيفتها هذه بفاعلية أن تحافظ بقيمتها حتى سداد المدفوعات الآجلة ، و لكن إن حدث و انخفضت قيمتها الشرائية بسبب التضخم فسوف تنخفض قيم ما يتم الحصول عليه من السلع و الخدمات .³

4- أنواع النقد : Kinds of Money

لم تبق النقود على حال واحدة بل تطورت مع تطور النشاط الاقتصادي عبر التاريخ ، فنمو حجم العاملات و تطور مستوى النشاط الاقتصادي فرض ظهور أنواع من النقود تتناسب مع هذا التطور ، و ظهرت الأنواع الآتية من النقود :

4-1 النقد السلعية : Commodity Money

تعتبر أول شكل من أشكال النقود ، و كانت عبارة عن سلعة مقبولة تعارف الأفراد على استعمالها ، أي تتمتع بالقبول العام ، و تون ذات قيمة عالية في ذلك المجتمع. فنجد على سبيل المثال مجتمعات استعملت الملح (روما

1 رضا عبد السلام ، مرجع سابق ذكره ، ص 62 ، بتصرف.

2 عبد المطلب عبد الحميد ، مرجع سابق ذكره ، ص 58 .

3 نجلاء محمد بكر، اقتصاديات النقد و البنوك ، أكاديمية طيبة ، 2000 ، ص 17 .

القديمة) إلى درجة أن الأجور كانت تدفع بالملح ، استعملت اليونان القديمة رؤوس الماشية ، روسيا القديمة حيوان الرنة ، كما استخدم الشاي بشكل عام في آسيا ، و النسيج في الهند .¹ غير أن هذا النوع من النقود واجهه الكثير من المشاكل أهمها² :

- ارتفاع نفقات النقل و التخزين ، خاصة أن بعض النقود السلعية يتطلب شروطاً خاصة في التخزين مثل (التهوية ، الحرارة ، الخ...).

- عدم إمكانية تجزئة بعض النقود السلعية لتحقيق المبادلات الاقتصادية البسيطة .

- تعرض بعض السلع التي تستخدم كنقود إلى الفساد و التلف بمرور الزمن .

هكذا بذلت الحاجة إلى البحث عن آلية أكثر فعالية للتغلب على الصعوبات المذكورة ، فاهتدى إلى استعمال النقود المعدنية .

2-4 النقود المعدنية : Metal Money

انتقلت النقود إلى مرحلة أكثر تطويراً ، و هي مرحلة النقود المعدنية حيث استخدمت معدن كثيرة مثل : الحديد ، النيكل ، الرصاص ، النحاس و البرونز. نظراً لتميزها على غيرها من السلع ، و سهولة صياغتها و سكها ، فكانت النقود البرونزية و النحاسية التي شاع استعمالها في العصور القديمة ، و مع اتساع نطاق حجم المبادلات التجارية ، و تطور التبادل التجاري الخارجي استخدم معدن الفضة في التداول ، و من ثم استخدم الذهب ، حيث تميز هذين المعدنين بخصائص جعلت منهما أقدر السلع و المعدن على القيام بوظائف النقود . أهما يمثلان قيمة مرتفعة نسبياً نظراً لندرتهما مما يجعل وزناً بسيطاً منهما يمثل قيمة كبيرة ، كما أنهما قابلين للتجزئة دون أن يتعرضاً لخسارة في القيمة ، و قابلان للتخزين دون تلف ، إضافة إلى تمعهما بصفة القبول العام لدى جميع أفراد المجتمع و يصعب غشهما .³ اتخذ تطور النقود المعدنية ثلاثة أشكال رئيسية و هي : النقود الموزونة و كان يتم وزنها و اختبار عيارها في كل مرة يتعاملون بها و كانت تأخذ شكل سبيكة . ثم

1 الطاهر لطوش ، مرجع سبق ذكره ، ص 27.

2 محمود حسين الوادي ، حسين محمد سمحان و سهيل أحمد سمحان ، النقود و المصارف ، الطبعة الأولى ، دار المسيرة للنشر و التوزيع ، عمان ، الأردن 2010، ص 18.

3 محمود حسين الوادي و آخرون ، مرجع سبق ذكره ، ص 18.

النقود المعدودة (الحسابية) أدخلت على السبائك تغيرات ، وأصبحت تقدر بالعدد لا بوزن و هكذا ظهرت القطع النقدية و التي هي عبارة عن سبيكة مستديرة الشكل (قرص) ، لكن واجهها خطر الغش الذي مثل في إمكانية مزج المعدن الرديء مع النفيض . هذا ما أدى إلى ظهور آخر شكل و هي النقود المضروبة (المسكوكات) حيث تولت الدولة حق ضرب النقود لضمائهما ، من خلا وضع ختم رسمي عليها ، تحديد وزنها و عيارها حتى لا تختر و توزن في كل معاملة.¹ مع اتساع المبادرات التجارية ظهرت نقود معدنية مساعدة إلى جانب النقود المعدنية الرئيسية المعدنية و فيما يلي تفصيل ذلك :

Auxillary Coin : 1-2-4

تستخدم لتسوية المعاملات البسيطة ، تصنع عادة من البرونز و النيكل قيمتها الاسمية أكبر من قيمتها السلعية ولها قيمة إبراء المحدودة .

Major Coin : 2-2-4

تستخدم لتسوية المعاملات الكبيرة ، تصنع من الذهب و الفضة و قيمتها الاسمية كعملة مساوية لقيمتها السلعية و لها و قرة إبراء مطلقة .

على الرغم من أن النقود المعدنية قضت على صعوبات المقايضة و ما سبقها من نقود سلعية ، إلا أنه ظهرت صعوبات مع استخدام النقود المعدنية كالذهب ، حيث كانت هناك فرصة لغش المسكوكات الذهبية الأمر الذي أفقد الثقة في التعامل بها ، إضافة إلى النفقات الكبيرة التي تتطلبها عملية التخزين . الأمر الذي أدى للبحث عن البديل و بالتالي ظهور النقود الورقية .²

1 ودان بوعبد الله ، الاقتصاد النقدي و سوق رأس المال ، مطبوعة موجهة لطلبة السنة الثانية ليسانس لـ م د علوم اقتصادية ، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير ، جامعة عبد الحميد ابن باديس ، مستغانم ، 2020-2021 ، ص 10-11.

2 عبدالسلام رضا ، مرجع سبق ذكره ، ص 31 ، يتصرف .

Bank Note : 3- النقود الورقية

إن اتساع حجم المبادلات التجارية على المستويين محلي و دولي ألزم التجار حمل كمية كبيرة من النقود المعدنية و هذا يصاحبها مخاطر عالية ، لذا وجب البحث عن أدلة نقدية أكثر مرونة و تسهل من عملية التداول فكانت النقود الورقية التي مررت بالمراحل التالية :

Placeholder Money : 1- النقود النائبة

تمثل النقود المعدنية من الذهب و الفضة تمثيلاً كاملاً ، أي تغطية الإصدار النقدي ببطء معدني تعادل قيمته 100% من قيمة النقود الورقية . نشأ هذا النوع من النقود في أوروبا في القرن 17 عشر ، عندما بدأ التجار لا يحملون ذهبهم و فضتهم و يتقللون بها في الأسواق عبر البلدان ، بل آثروا أن يحتفظوا بها عند الصاغة الذين يتلقون خزائن واسعة لقاء صك بقيمة نقودهم المعدنية من الذهب و الفضة التي أودعوها لديه . و يحصل مقابل ذلك على تعهداً بدفع المبلغ المودع عند الطلب . و عندما يحتاج المودع إلى نقود فإنه يستردتها من الصاغي ليدفعها ثمناً لما اشتري من بضائع فيقوم البائع الذي حصل على نقود بإيداعها هو الآخر عند الصاغي مقابل صك جديد بقيمتها ، و عمد الأفراد إلى استخدام الصك في عملية البيع و الشراء بقيمة النقود التي يشتملها ، بذلك استغنووا عن حمل الذهب و الفضة ، و هكذا تم تداول هذه الورقة ، بل أصبحت نفسها نقوداً تقوم بكافة وظائف النقود و سميت بـ (الورقة النائبة) لأنها تنبأ عن النقود تماماً ، و يمكن تحويلها إلى نقود في أي وقت . و تعتبر الأصل التاريخي لورقة البنوك الحالية 1.

Convertible Paper Monay : 2- النقود الورقية القابلة للصرف

هذه النقود تصدرها عادة البنوك المركزية ، حيث تكون غير ملزمة بالتغطية الكلية للذهب و الفضة لما أصدرته من هذه النقود ، و إنما تكتفي بالتغطية النسبية لها فقط . بعض البنوك المركزية كانت تحافظ باحتياطي ذهبي يعادل 35% أو 40% من قيمة هذه الأوراق.²

1 سعيد الخضرى ، الاقتصاد النقدى والمصرفى ، الطبعة الثالثة ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1994 ، ص 24-25.

2 بناء فتحية ، الاقتصاد النقدى ، مطبوعة موجهة لطلبة السنة الثانية ليسانس LMD ، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير ، جامعة محمد بوضياف ، المسيلة ، 2016-2017 ، ص 17.

4-3-3 النقود القانونية (الإلزامية) : legal Monay :

هي نقود إلزامية غير قابلة للتحويل ، يتم إصدارها من طرف البنك المركزي تمييزاً بانعدام قيمتها الذاتية و تتمتع بقوة إبراء قانونية ، و تمثل ديناً لحامليها على البنك المركزي مصدرها . تعرف هذه النقود بـ البنوكوت وهي عبارة عن صكوك تمثل التزاماً على السلطات النقدية تجاه أفراد المجتمع ، فهي تعتبر بدليلاً عن الذهب و المعادن النفيسة التي كانت متداولة من قبل و تحفظ بها السلطة النقدية في خزاناتها و المفروض أن يحفظ البنك المركزي بـ 100% من قيمة النقود من الذهب و الفضة و العملات الأجنبية الأخرى و لكن قد تضطر بعض الدول و نتيجة لظروف معينة أن تخفض نسبة الغطاء و لكن نظراً لخطورة تخفيض الغطاء فقد تعارف على أن التخفيض يكون في حدود الأمان عند نسبة لا تقل عن 95%. ¹

4-4 النقود الكتابية (المصرفية) : Deposit Credit Money :

تتمثل في التزام مصرفي من قبل البنوك التجارية ، ينشأ من خلال إيداع حقيقي لـ مبلغ من النقود القانونية ، أو نتيجة قيام البنك بفتح حساب لعميله على سبيل الإقراض ، وهي عبارة عن قيد حسابي في دفاتر البنك التجاري يفيد مديونية البنك للشخص صاحب الحساب بمبلغ معين يتعهد البنك دائماً بدفع هذا المبلغ بالوحدات النقدية عند الطلب للمودع أو لأمره ² ، و تنتقل ملكية الوديعة من شخص إلى آخر بواسطة الشيكات و أوامر الدفع و التحويل . لهذا سميت بالكتابية ، لأن تداولها يتم عبر الكتابة .

5-4 النقود الإلكترونية : Electronic Money :

تعد النقود الإلكترونية أهم الابتكارات التي أفرزها التقدم التكنولوجي الحديث ، هي في الأساس تمثيل رقمي لعملة قانونية ، و اختلف الاقتصاديون في تعريفها فمنهم من ضيق التعريف و حصرها في شكل محدد ، و منهم من وسّعه و جعله يشمل كل تعامل مالي يتم عن طريق التقنية الحديثة و فيما يلي أبرزها ³ :

- هي مستودع للقيمة النقدية يحتفظ بها في شكل رقمي ، بحيث يكون متاحاً للتبادل الفوري للمعاملات.

1- نجلاء محمد البكر ، مرجع سبق ذكره ، ص 12.

2- سعيد الخضري ، مرجع سبق ذكره ، ص 30.

3- محمد دمان ذبيح ، النقود الإلكترونية : ماهيتها ، مزاياها ، مخاطرها ، مجلة الشريعة و الاقتصاد ، المجلد (10) ، العدد (1) ، 2021 ، ص 136.

- عرفها صندوق النقد الدولي : على أنها قيمة نقدية في شكل وحدات ائتمانية مخزنة في شكل إلكتروني أو في ذاكرة إلكترونية لصالح المستهلك .

- عرفها البنك المركزي الأوروبي : بأنها مخزون إلكتروني لقيمة نقدية على وسيلة تقنية يستخدم بصورة شائعة للقيام بمدفعات لمعاهدين غير من أصدرها ، دون الحاجة إلى وجود حساب بنكي عند إجراء الصفقة و تستخدم كأداة محمولة مدفوعة مقدما.

و يمكن تحديد عناصر النقد الإلكترونية من التعريف السابق على أنها¹ :

- ✓ قيمة نقدية : أي أنها تشمل وحدات نقدية لها قيمة مالية ، مثل : مائة دينار ، خمسون دينار .
- ✓ مخزنة على وسيلة إلكترونية : تعد هذه الفئة عنصراً مهماً في تعريف النقد الإلكترونية ، حيث يتم شحن القيمة النقدية بطريقة إلكترونية على بطاقة بلاستيكية أو على القرص الصلب للكمبيوتر للشخص المستهلك .

يختلف مصطلح النقد الإلكترونية عن البطاقات المصرفية الإلكترونية مثل : بطاقات الائتمان ، بطاقات السحب ، بطاقات الدفع ، البطاقات الذكية . كما يختلف مفهوم النقد الإلكترونية عن التحويل الإلكتروني الذي يعني تحويل قيمة نقدية من حساب إلى آخر بوسيلة إلكترونية . و بالتالي فهو لا يتضمن تمثيل قيمة نقدية معينة في كيان مادي ، بل هو عبارة عن رقم يتحول من حساب إلى آخر و التحويل يتم طلبه بوسيلة إلكترونية .

6-4 النقد الافتراضية : Virtual Money

إن السرعة التي يعرفها العالم في إطار العولمة التقنية بدا واضحاً على تداول النقد الإلكترونية ، حيث ظهرت ما يعرف بـ النقد الافتراضية التي أصبحت تعتبر من وسائل الدفع المالي الحديث في العديد من دول العالم ، وعرفت على أنها :

¹ إسماعيل خالد أوغلو ، التكيف الشرعي للعملات الرقمية ، مجلة دراسات في المالية الإسلامية و التنمية ، (2020) ، المجلد 1، العدد 1 ، ص 70 .

- العملة التي ليس لها وجود فизيائي ، و يمكن مقابلتها بالعملات الرسمية المستخدمة حاليا كالدولار و اليورو و يتم تداولها عبر الانترنت و دون وجود سلطة مركبة أو بنك مركزي يقف وراء إصدارها.¹

- هي وحدات رقمية مشفرة ، ليس لديها طبيعة مادية أو حسية و ليس لها قيمة أو منفعة ذاتية ، و لكن بما ثبت لها في الواقع من منفعة تبادلية و رواج نسيي في العديد من البلدان يعدها البعض مالا متصوّما.²

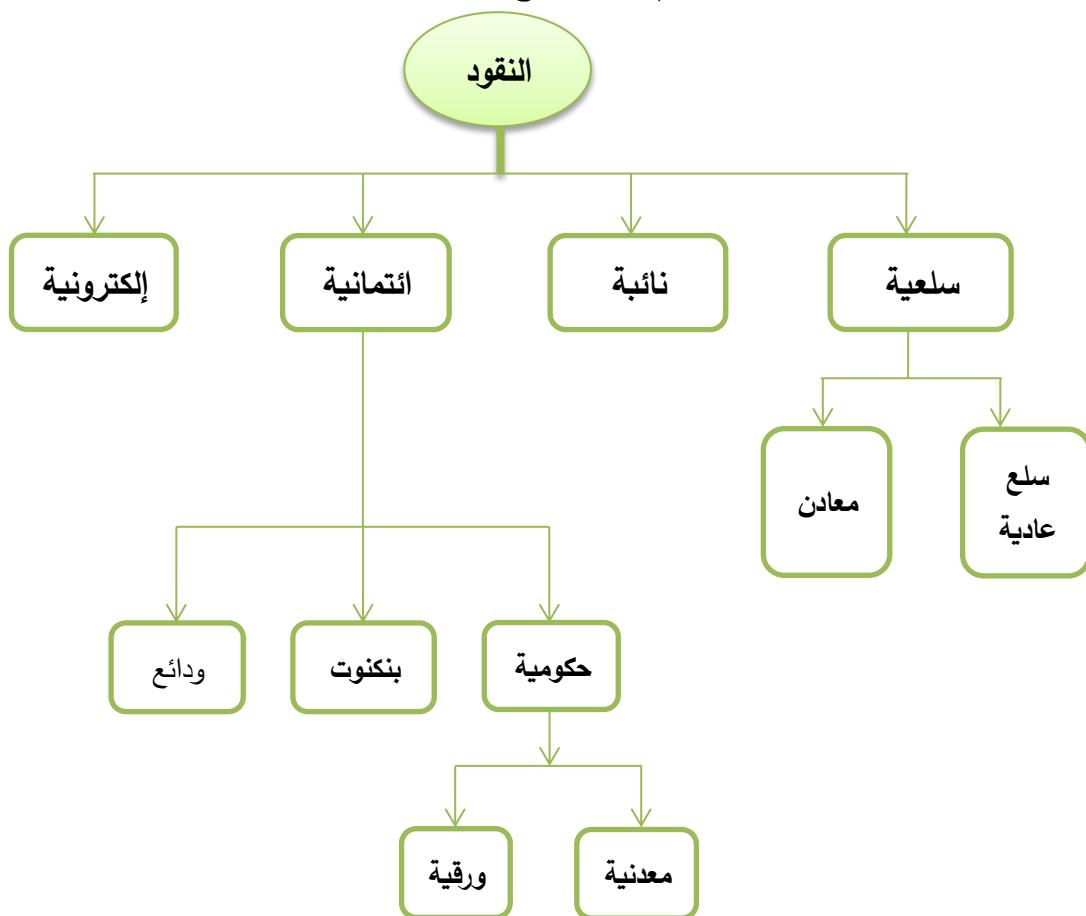
تعتبر عملة البيتكوين أشهرها و قد كان ظهورها على يد شخص مجهول الهوية يدعى "سا توشي ناما كوتوكو" ، و قد قدم فكرته في بحث تشره عام 2008 ، مبينا أنه يؤسس لنظام نقدی للدفع الإلكتروني جديد ، يهدف به إلى تغيير الاقتصاد العالمي ، و تقوم فكرة هذه العملة على مبدأ التعامل المباشر بين المستخدمين بطريقة الند للند ، و هو مصطلح تقني يعني التعامل المباشر بين الطرفين دون الاستعانة بطرف وسيط كالبنوك و المؤسسات المالية التي تتقاضى رسوما على تحويل الأموال ، مبتعدة في نفس الوقت عن مركبة البنك الكبّرى ، فمعاملاتها مجهولة لا يمكن لأي جهة مراقبتها أو الإطلاع عليها.³

1 منصور علي منصور شطا ، العملات الافتراضية المشفرة و أثرها على مستقبل المعاملات (الواقع و الآفات) ، مجلة كلية الشريعة و القانون ، العدد 37 ، 2022 ، ص 1792 .

2 إسماعيل خالد أوغلو (2020) ، مرجع سبق ذكره ، ص 72 .

3 أماء سالمين العرياني ، العملات الافتراضية - حقيقتها تكييفها و حكمها الشرعي - ، مجلة الحقوق و العلوم الإنسانية ، المجلد 14 ، العدد 01 . 2021 ، ص 114 .

الشكل رقم 03 : أنواع النقد



المصدر : من إعداد الباحثة

المحاضرة الثالثة : الكتلة النقدية

مقدمة :

في الاقتصاد المعاصر يعتبر البنك المركزي المسؤول الوحيد عن الإصدار النقدي في أي بلد ، وبالتالي هو المؤثر الأساسي على العرض النقدي إضافة لتأثير القطاع المصرفي عليه من خلال خلق النقود الكتابية . هذا ما يسمى الكتلة النقدية التي تعبّر عن كمية النقد المتداولة داخل اقتصاد ما في وقت معين .

1- تعريف الكتلة النقدية : Monetary Mass

تعرف الكتلة النقدية بالمعنى الضيق على أنها : مجموع خصوم الودائع تحت الطلب في البنوك التجارية ، و حيازات العملة لدى الجمهور .¹

تعرف بالمعنى الواسع : على أنها تلك الكمية من النقود المتوفرة في فترة زمنية معينة و التي تتحدد عادة من قبل السلطات النقدية ، أو هي الكمية النقدية المتمثلة في وسائل الدفع بجميع أنواعها .²

- هي كمية النقود المتداولة في مجتمع ما خلال فترة زمنية معينة ، و يقصد بالنقود المتداولة هنا ، كافة أشكال النقود التي يحوزها الأفراد أو المؤسسات التي تختلف أشكالها وفقاً لدرجة التطور الاقتصادي و الاجتماعي ، و تطور العادات المصرفية في المجتمعات .³

تم إدارة هذا المعروض النقدي بمختلف أنواعه من طرف المؤسسات التالية :

* البنك المركزي الذي يصدر النقود القانونية (أوراق البنوك) .

* البنوك التجارية التي تصدر النقود الكتابية (نقود الودائع) .

* كما قد تضاف في بعض الدول الخزينة العامة التي تقوم بإصدار النقود المعدنية .

1 محمود حميدات ، مدخل للتحليل النقدي ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2014 ، ص 44.

2 غريبي أحمد ، بوسريط أسامة ، تطور الكتلة النقدية و أثرها على الناتج الداخلي الخام في الجزائر ، مجلة الاقتصاد و التنمية لجامعة المدية ، العدد 5، جانفي 2016 ، ص 188.

3 وسام موسي ، أمال بوسينة ، تحليل تطور الكتلة النقدية في الجزائر في ظل تقلبات أسعار خلال الفترة 2000-2017 ، مجلة العلوم الإنسانية لجامعة أم البواقي ، المجلد 7 ، العدد 2 ، جوان 2020 ، ص 659.

2- العوامل المحددة لعرض الكتلة النقدية :

يتأثر كل شكل من أشكال النقود بعوامل مختلفة و ستفصل ذلك فيما يلي¹ :

1-2 بالنسبة للنقد القانونية تتأثر بالسياسة النقدية المطبقة (من حيث الأهداف و الوسائل) ، و كذلك نوع النظام النقدي المتبع ، سعر الصرف و حجم النشاط الاقتصادي و ديناميكيته المستمرة و حاجته للتغيير في السيولة .

2-2 بالنسبة لنقود الودائع فتتأثر بكمية النقد المصدرة من طرف البنك المركزي ، و عوامل تتعلق بالبنوك منها : حالة النشاط الاقتصادي ، الوعي المصرفي لدى الجمهور ، طبيعة السياسة النقدية المطبقة من طرف البنك المركزي . بالإضافة إلى حيوية و تطور البنوك نفسها ، و مسايرتها للتحولات العالمية و استعمالها لتقنيولوجيا الإعلام و الاتصال.

3- مكونات الكتلة النقدية (تحليلها) :

يمكن تحليل مكونات الكتلة النقدية اعتماداً على درجة السيولة و قوة إبراء الديون .

1- المدحالت النقدية (السيولة النقدية):

هي عبارة عن وسائل الدفع السائلة التي وضعت تحت تصرف الأفراد و المؤسسات ، فهي تعبر عن السيولة المطلقة ، و تشمل ثلاثة أنواع هي :

-الأوراق النقدية الصادرة عن البنك المركزي.

-النقود المساعدة المتداولة (تصدر من طرف الخزينة العمومية)

-الودائع تحت الطلب ، و تكون موزعة حسب المؤسسات التي يتم التعامل معها كما يلي :

- ✓ ودائع تحت الطلب لدى البنوك و باقي مؤسسات الإقراض ، و هي تمثل نسبة عالية من مجموعها .
- ✓ ودائع تحت الطلب و الحسابات الجارية للأفراد و المؤسسات و الأفراد لدى مراكز البريد .

1 عبد القادر خليل ، الجزء الأول ، مرجع سابق ذكره ، ص 103-104 .

- ✓ ودائع تحت الطلب و حسابات الشيكات لدى صناديق الادخار.

2-3 المتاحات الشبه نقدية (الأموال الجاهزة) : Quasi Money

هي أصول مالية قابلة للتحول إلى وسائل دفع بسهولة ، يختفي فيها الجوهر النقدي ، أي لا يمكن إدماجها في التداول بشكل فوري ، و تضم الودائع التالية :

1-2-3 الودائع تحت الطلب على الدفتر : Demand Deposits on the book

تتمثل في الحسابات الموجودة على البنوك التجارية أو صناديق التوفير والاحتياط و التي تدر فائدة لأصحابها و تسحب عند الطلب و لكن باستخدام الدفتر و ليس الشيكات ، وبالتالي فهي لا تستعمل في الدفع و التداول مباشرة ، إذ لابد من قيام صاحبها أولا بعملية السحب ثم استعمال المبلغ المسحوب لتسديد الديون أو أداء المعاملات الأخرى.

2-2-3 الودائع لأجل (الزمنية) : Term Deposits

هي تلك الودائع التي يضعها صاحبها في البنك مع الامتناع عن سحبها قبل انتهاء وقته معين يتم الاتفاق عليه بين المودع و البنك مقابل الحصول على فائدة . ميزة هذه الودائع بالنسبة لبنك بأنها لا تشكل أي خطر للسحب كما هو الحال بالنسبة للودائع تحت الطلب ، وبالتالي تدفع معدل فائدة مرتفع مقارنة بالذى يدفع على الودائع تحت الطلب .

4- مقابلات الكتلة النقدية :

إن إصدار الكتلة النقدية و وضعها محل التداول في الاقتصاد يتطلب وجود مقابلا لإصدارها، لذا سوف نتطرق إلى مفهومها ثم مختلف المقابلات .

٤-١ مفهوم مقابل الكتلة النقدية :

- تمثل مجموع الديون العائدة لمصدري النقد و شبه النقد التي تكون سبب أو مصدر الكتلة النقدية و هذا يعني أن للنقد أجزاء مقابلة تفسر سبب إصدارها .

- يمكن التعبير عنها بأنها ديون تنشأ على الأعوان الاقتصاديين يقوم البنك المركزي بتنقيتها . عندما يحصل البنك المركزي على هذه الأصول تعتبر حقا من حقوقه و يضعها في أصول ميزانيته بينما تعتبر النقود التي قام بإصدارها مقابل ذلك التراama عليه و يضعها في خصوم ميزانيته .¹

إن قياس الكتلة النقدية لا يتوفّر إلا من خلال الميزانية المجمعة للنظام المصرفي (البنوك التجارية و البنك المركزي) ، حيث أن الكتلة النقدية التي تظهر في المطلوبات لها ما يقابلها في الموجودات و التي تمثل عموما في المقابلات التالية :

- ✓ الذهب و العملات الصعبة .
- ✓ ديون للخزينة العامة .
- ✓ قروض للاقتصاد الوطني .

فهي تمثل مجموع الأصول غير نقدية الموجودة بحوزة النظام المصرفي ، فيما يلي عرض مبسط لكل من ميزانية البنك التجاري و البنك المركزي.

¹ الطاهر لطرش ، مرجع سابق ذكره ، ص 101.

الجدول رقم 01 : الميزانية المبسطة للبنك التجاري و للبنك المركزي

المطلوبات	الموجودات
B	CO
	CIP
RO	Ref

المطلوبات	الموجودات
D	RO
Ref	C

المصدر : وسام ملاك ، النقود و السياسات النقدية الداخلية : قضايا نقدية و مالية ، الطبعة الأولى ، دار المنهل اللبناني ، لبنان ، 2000 ، ص 161.

حيث :

OD : تمثل أصول البنك المركزي من ذهب و العملات الصعبة .

CIP : ديون الخزينة العامة

Ref: إعادة تمويل الاقتصاد

B : الأوراق النقدية

RO : الاحتياطات الإلزامية

C : القروض الممنوحة للاقتصاد و للخزينة العامة من قبل البنوك التجارية .

D : الودائع ب مختلف أنواعها

من خلال دمج الميزانيتين (البنك التجاري و البنك المركزي) ، أي الميزانية المجمعة تتشكل الكتلة النقدية و كافة الأجزاء التي تقابلها من خلال المساواة التالية :

مجموع الموجودات = مجموع المطلوبات (1)

مجموع الموجودات يتضمن : $OD + CIP + Ref + RO + C$

مجموع المطلوبات يتضمن : $B + RO + D + Ref$

و بالتعويض في المساواة رقم (1) يصبح لدينا :

$$B + RO + D + Ref = OD + CIP + Ref + RO + C$$

$$B + D = \overline{OD} + \overline{CIP} + C$$

أي : الكتلة النقدية = مقابل الكتلة النقدية

الجدول رقم (2) : ميزانية النظام المصرفي

المطلوبات	الموجودات
الكتلة النقدية	مقابل الكتلة النقدية ♦ الذهب و العملات الصعبة OD ♦ ديون للخزينة CTP ♦ قروض للاقتصاد C

المصدر : وسام ملاك ، سبق ذكره ، ص 161.

و هكذا يتضح أن الكتلة النقدية يوازيها المقابل للكتلة النقدية الذي يتكون من :

2-4 الذهب و العملات الأجنبية :

1-2-4 الذهب : يتكون الرصيد الذهبي من مجموع السبائك و القطع النقدية الذهبية لدى البنك المركزي ،

حيث يستعمل الرصيد الذهبي لتعطية إصدار النقد القانوني ، و لكن نظرا لإهمال قاعدة الذهب فقد تقلص هذا

الدور إلى حد بعيد .

4-2 العملات الأجنبية : يتكون رصيد العملات الأجنبية بشكل خاص من عملات الاحتياطي أو السيولة الأجنبية مثل (الدولار الأمريكي، اليورو، ...) ، ففي حالة قيام الدولة بالتصدير أو احتذاب رؤوس الأموال الخارجية بالاستثمار فإنها تحصل على عملات أجنبية ، حيث هذه العملات لا يمكن تداولها محليا ، فالبنك المركزي يتکفل بحفظها ثم يقوم بإصدار ما قيمة ذلك بالعملة الوطنية .

4-3 القروض المقدمة للخزينة العامة :

الخزينة العمومية هي المسئول عن تسيير ميزانية الدولة عن طريق تحصيل الإيرادات و تمويل النفقات ، ففي حالة عدمتمكن الخزينة من تغطية جميع النفقات فهي تلجأ للبنك المركزي لمنحها الائتمان اللازم لتمويل هذا العجز ، على أن تقدم للبنك سندات تعرف بمديونتها البالغة (سندات تصدرها على نفسها) ، تسمى هذه السندات بأذونات الخزينة . تعتبر من أهم غطاءات الإصدار النقدي في معظم الدول .

4-4 القروض المقدمة للاقتصاد :

هو المقابل الذي تتحكم فيه الدولة (السلطة النقدية) أكثر من غيره ، و هو عبارة عن القروض التي تقدم لتمويل العمليات الاقتصادية المملوكة من طرف البنوك التجارية ، فيتم تقديم قروض لطالبي التمويل (مؤسسات اقتصادية ، رجال أعمال ، ...) إما بصفة مباشرة أو خصم أوراق تجارية أو فتح اعتمادات . كما أنه يمكن للبنوك التجارية اللجوء للبنك المركزي في حالة احتياجها لسيولة طلب قروض باعتباره المقرض الأخير أو خصم ما لديها من أوراق تجارية . فيقوم البنك المركزي بإصدار نقود قانونية لتغطية احتياجات هذه الأخيرة .

المحاضرة الرابعة : المجموعات النقدية و سيولة الاقتصاد

مقدمة :

ت تكون الكتلة النقدية من مجموعة عناصر هي الأكثر شيوعا و استعمالا في معرفة سيولة الاقتصاد ، يتم نشرها وتقدمها من طرف السلطات النقدية (البنك المركزي) ، تعرف هذه الأخيرة باسم المجموعات النقدية . تعكس المجموعات النقدية قدرة الأعوان الماليين المقيمين على الإنفاق ، أي أنها تضم وسائل الدفع لدى هؤلاء الأعوان ، وبالتالي هي تعبير عن السيولة النقدية التي هي جزء من السيولة العامة في الاقتصاد .

1-تعريف المجموعات النقدية :

-المجمع هو جمع عناصر تشكل الكل ، أما المجموعات النقدية فهي عبارة عن مؤشرات إحصائية عن كمية النقود المتداولة ، تغطي وسائل الدفع لأفراد المجتمع المدروس .¹

-هي عبارة عن مؤشرات إحصائية لكمية النقود المتداولة ، تعكس قدرة الأعوان الماليين المقيمين على الإنفاق ، معنى أنها تضم وسائل الدفع لدى هؤلاء الأعوان ، و يرتبط عدد هذه المجموعات بطبيعة الاقتصاد و درجة تطور الصناعة المصرفية و المنتجات المالية .²

2-عرض المجموعات النقدية :

تصنف المجموعات النقدية وفق عدة معايير تأتي في مقدمتها درجة السيولة (من الأكثر سيولة إلى أقلها) ، ثم مستوى النشاط الاقتصادي ، خصائص النقد (المتعلقة بدوافع الاحتفاظ بالأصول المالية) . و إجمالا يمكن أن نميز بين أربعة مجموعات نقدية تربطها علاقة احتواء .

1-2 المجمع النقدي : M1

يطلق عليه بالكتلة النقدية بالمعنى الضيق ، يقع في قمة ترتيب الكتلة النقدية لأنها يتمتع بسيولة عالية جدا ، يمثل مجموع وسائل الدفع كاملة السيولة مثلثة في الأوراق النقدية التي يصدرها البنك المركزي ، نقود التجزئة

1 عبد القادر خليل ، الجزء الأول ، مرجع سبق ذكره ، ص 105.

2 عبد المجيد قدی ، المدخل إلى السياسات الاقتصادية الكلية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 2003 ، ص 64.

الصادرة عن الخزينة العامة إضافة إلى الودائع تحت الطلب بالعملة المحلية أو (النقد الكتائي ، الآئتماني) ، و تشمل أرصدة الحسابات الجارية للجمهور لدى البنوك التجارية و مراكز الصكوك البريدية ، و الخزينة العمومية 1. تتصف هذه الودائع بسيولة عالية جداً تكاد تعادل سيولة النقد القانوني² . بالتالي يتوافق هذا المجمع مع وظيفة النقود ك وسيط للتبادل .

يمكن إعطاء الصيغة الرياضية للمجمع $M1$ كالتالي³ :

$$M1 = \underbrace{\text{النقد المساعدة} + \text{النقد الورقية}}_{\text{النقد الكتائية}} + \underbrace{\text{الودائع الجارية لدى البنوك}}_{\text{النقد الآئتمانية}}$$

حيث تختلف نسبة كل مكون إلى الكمية الإجمالية لوسائل الدفع من بلد لأخر ، لكن يمكن القول أن نسبة الودائع الجارية تزيد مع ازدياد وتنوع المؤسسات المالية النقدية و غير النقدية ، و تقدم مستوى الوعي المصرفى لدى الأفراد من حيث التعامل مع البنوك فيما يتعلق بالإيداع و الاقتراض و الاستثمار المالي .

2-2 المجمع النقدي : $M2$

يطلق عليه اسم الكتلة النقدية بالمعنى الواسع و يسمى أيضاً بالرصيد النقدي للدولة ، يشمل بالإضافة إلى مكونات $M1$ ودائع لأجل التي هي عبارة عن مبالغ تودع في البنك لأجل محدد و لا يمكن تداولها فوراً (لا تطلب إلا بعد انقضاء فترة محددة) ، تدفع عليها أسعار فائدة محفزة .

تسمى أيضاً بأشباه النقود (نظراً لأنخفاض سيولتها مقارنة بالنقد السائلة و الودائع تحت الطلب) ، تشمل الودائع لأجل عدة أنواع أهمها⁴ :

-ودائع ذات أجل استحقاق محدد .

1 عبد القادر خليل ، الجزء الأول ، مرجع سبق ذكره ، ص 108.

2 غريبي أحمد ، بوشريط أسامة ، مرجع سبق ذكره ، ص 188 .

3 بناي فتحية ، محاضرات مقياس الاقتصاد النقدي ، مطبوعة بيداغوجية موجهة لطلبة السنة الثانية ليسانس ، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسويق ، جامعة محمد بوضياف المسيلة ، 2016-2017 ، ص 24.

4 عبد القادر خليل ، الجزء الأول ، مرجع سبق ذكره ، ص 109.

-ودائع بإشعار : وجود فاصل زمني بين طلب السحب و عملية السحب نفسها .

-ودائع مخصصة : يتم وضعها في البنك من أجل استعمالها في عملية ما (تسديد فواتير أو ديون) .

-سندات الصندوق : هي سندات تصدرها البنوك ، و تسحق في أجل معين مقابل حصولها على مبالغ يتم ايداعها و تدفع عنها البنك ودائع .

-ودائع دفترية : تسمى حسابات دفترية أو ودائع ادخار أو دفاتر ادخار ، موجودة لدى البنك يمكن سحبها عند الطلب دون استعمال شيك ، و تدفع عنها فوائد لاصحابها ، و لا تستعمل للدفع مباشرة (بل السحب ثم الدفع).

-ودائع قصيرة الأجل لدى الخزينة العمومية .

يعتبر المجمع M2 أوسع مجمع نقدی يمكن التحكم فيه من قبل السلطة النقدية ، كما أنهم مجمع مهم يؤثر في التضخم و الاقتصاد الكلي و يحتوي على مجموع وسائل الاحتفاظ المؤقت للقوة الشرائية . وبالتالي فهو يتواافق مع وظيفة النقود كمستودع للقيمة .

2-3 المجمع النقيدي M3 :

يعرف هذا المجمع بالسيولة الكلية للاقتصاد أو إجمالي السيولة المحلية ، فهو يشمل بالإضافة إلى M2 الودائع لأجل لدى المؤسسات المالية غير مصرافية (غير البنك التجارية) ، الودائع الحكومية لدى البنك التجارية ، كل أشكال التوظيفات النقدية بالعملة الأجنبية للمقيمين (ودائع تحت الطلب ، شهادات الإيداع ، ...) ، و كل التوظيفات غير قابلة للتداول (بوالص التأمين لدى شركات التأمين) .

2-4 المجمع النقيدي M4 :

يشمل بالإضافة إلى M3 سندات الخزينة المعروضة للاكتتاب للجمهور و المؤسسات .

3- مفهوم السيولة :

تلعب السيولة دوراً مهماً في الاقتصاد من خلال ما تتيحه من أدوات دفع لازمة لإنتمام المعاملات و إجراء المبادرات و كذا تمويل النشاطات الاقتصادية و توسيعها .

بالرغم من أهمية السيولة فإن تعريفها يختلف من مؤلف لآخر ، و أهمها فيما يلي :

- هي كافة الأصول التي يمكن تحويلها إلى نقود بيسراً و سرعة و بدون تكاليف تذكر ، و بهذا فإن السيولة ترتبط بالنقود و بقدرة تحويل الأصل إلى نقود .¹

- يقوم تعريف العالم "هيكس" على وضع فروقات بين ثلاثة أصول و هي²:

- ✓ **أصول جارية** : تحوزها العائلات أو المؤسسات للاستعمال الجاري .
- ✓ **أصول التخزين** : يحتفظ بها لمقابلة الظروف العاجلة و الطارئة .
- ✓ **أصول الاستثمار** : و ذلك بقصد الحصول على فوائد مستقبلًا.

إن أهم جزء من النقد يحتفظ به في شكل أصول جارية (هذه الأصول تؤدي وظيفة مخزن للقيم) . و هنا يقصد بالسيولة في معناها الواسع و هذا راجع لإمكانية تسليم الأصول في وقت عاجل و بدرجة يقين مرتفعة .

- يعرفها لابارت بأنها إمكانية بيع أصل دون قيد ، مقابل مبلغ نقدى محمد سلفاً ، مع الأخذ بعين الاعتبار تكاليف تحويل الأصل و المدة الازمة .

تصنف الأصول التي يمكن تحويلها إلى سيولة حسب درجة سرعة و سهولة تحويلها و كذلك التكاليف المرتبطة على ذلك إلى ثلاثة أصناف هي³ :

✓ **الأصول تامة السيولة** : تتمثل في النقود القانونية سواء الأوراق النقدية و المسكوكات ، و نقود الودائع ، أي الودائع الجارية في البنوك و المؤسسات المالية و البنك المركزي ، و هذه النقود بالمفهوم

1 فليح حسن خلف ، النقود و البنوك ، الطبعة الأولى ، دار الكتاب العالمي للنشر و التوزيع ، الأردن ، سنة 2006 ، ص 199.

2 عبد القادر خليل ، الجزء الأول ، مرجع سبق ذكره ، ص 105-106.

3 فليح حسن خلف ، مرجع سبق ذكره ، ص 197.

الضيق للعرض النقدي تؤدي وظيفتها كوسيلة دفع بطريقة مباشرة ، أي أنها تحول من خلال استخدامها كقوة شراء عامة إلى سلع و خدمات بسهولة ويسر و بدون تكفة تذكر . و يتم بها تسوية و تأدية الالتزامات بما في ذلك المؤجلة منها ، و لذلك فإن الأصول السائلة هذه لا تتحقق عائد عند الاحتفاظ بها كأصول تامة السيولة .

✓ الأصول السائلة نسبيا : تمثلها الودائع الادخارية (ودائع التوفير) ، و الودائع لأجل و الكمبيالات و الأوراق التجارية ، و السندات قصيرة الأجل ، و التي تتمتع بدرجة سيولة أقل بالمقارنة مع الأصول ذات السيولة التامة و التي هي النقود القانونية أو نقود الودائع حتى يتم انسجامها بعد هذا التحويل كوسيلة لإنتمام المعاملات ، و أداء المبادرات بتحمل كلفة تمثل بالفائدة التي يتم التضخيم بها في حالة ودائع لأجل عند سحبها قبل استحقاقها أو الفائدة التي تخصم بها الكمبيالات و الأوراق التجارية — إضافة إلى الوقت اللازم لذلك و الصعوبات التي يمكن أن ترافق مثل هذا التحويل .

✓ الأصول منخفضة السيولة : تمثلها الأسهم و السندات متوسطة و طويلة الأجل ، حيث تقل درجة سيولتها حيث يتطلب خصمها لدى البنوك التجارية ، أو إعادة خصمها لدى البنك المركزي مدة زمنية لعملية التحويل و هناك صعوبات ترافق هذا الأخير و كلفته .

المحاضرة الخامسة: الأنظمة النقدية

مقدمة :

تعد النقود المستخدمة في أي مجتمع ، هي المحور الأساسي في دراسة النظم النقدية ، و يرجع هذا لانتساب الأنظمة النقدية إلى نوع النقود المستعمل .

تعكس طبيعة النظام النقدي التطورات الاقتصادية و الاجتماعية التي حدثت في المجتمع ما ، لأن هذه الأخيرة ارتبطت بالتغييرات النقدية التي عايشتها المجتمعات المختلفة عبر مراحل تاريخية متباينة . فكما سبق و أن رأينا أن النقود شهدت تطويراً مذهلاً ، فتبعاً لذلك شهدت الأنظمة النقدية هي الأخرى تطوراً ملحوظاً ، حيث نستطيع تحديد الأنظمة النقدية التي عرفتها البشرية في الأنظمة الرئيسية التالية : النظام المعدني و الذي يضم نظام المعدن الواحد و نظام المعدنيين ، و النظام الورقي .

1- تعريف النظام النقدي : Monetary System

للنظام النقدي عدة تعريفات و لعل أهمها ما يلي :

- هو عبارة عن مجموعة القواعد و التنظيمات النقدية التي تتبعها الدولة في المجال النقدي ، بما في ذلك القوانين الخاصة بالإصدار النقدي ، السياسة النقدية الواجب اتباعها خلال فترة زمنية معينة .

- هو مجموعة القواعد و الإجراءات التي تحكم عملية إصدار و صك النقود ، بالإضافة إلى سحب العملة من التداول ، و تحديد وحدة التعامل النقدي.¹

- هو عبارة عن بناء تتكون أركانه من مجموع العلاقات و الآليات و المؤسسات التي تضبط أداء النقود في الاقتصاد وتنظيمه . و بشكل أدق يمكن تحديد معاً ملخص النظام النقدي من خلال الركائز التالية² :

1 محمود حسين الوادي و آخرون ، مرجع سبق ذكره ، ص 29.

2 الطاهر لطوش ، مرجع سبق ذكره ، ص 25-26.

* القاعدة النقدية ، و هي تعبر عن المعيار أو الأساس الذي يأخذ به المجتمع للتعبير عن القيم الاقتصادية و قياسها . و على هذا الأساس تتشكل القاعدة النقدية من الوحدة النقدية ، و التي تتجلى في أبسط صورها في الأشياء المستعملة في تقييم السلع و الخدمات .

* المؤسسات النقدية ، و التي تتشكل من مختلف الهيئات التي تضطلع بمسؤولية تزويد الاقتصاد بالنقود ، و تنظيم تسيير هذه الأخيرة و تحديد كميتها الضرورية لحاجة الاقتصاد .

* العلاقات النقدية و التي تعبر بشكل أساسي عن مجموع المسارات التي تسلكها النقود أثناء عملها في الاقتصاد و التي تسمى ب المسارات (القنوات) النقدية .

* الآليات النقدية و التي يقصد بها مجموع القواعد التي تنظم التداول النقدي . كما تتضمن القواعد المنظمة للعلاقات بين مختلف المتعاملين بالنقود أي الأعوان الاقتصاديين الماليين من جهة و الأعوان الاقتصاديين غير الماليين .

2-خصائص النظام النقدي :

تتمثل أبرز خصائص النظام النقدي فيما يلي¹ :

1- المرونة : يقصد بالمرونة مدى قدرة النظام النقدي على توفير السيولة النقدية في الظروف الاقتصادية المختلفة و كذلك يندرج تحت مفهوم المرونة قدرة النظام النقدي على تحويل العملات و إتمام المبادرات و تحريك رأس المال و الاستثمارات و جذبها.

2- الأولويات المتعددة و تحقيق العدالة الاجتماعية : النظام التعددي المرغوب هو الذي تكون أولوياته متعددة لتحقيق النمو الاقتصادي المستدام ، و تحقيق الاستقرار الاقتصادي ، و ثبات قيمة العملة . و هذه الأهداف تؤدي إلى تحقيق العدالة الاجتماعية ، لأنها تحافظ على أموال الفرد و تحمي حقوقهم .

1 عبد الحليم غري ، الوجيز في الاقتصاد النقدي و المصري ، مطبوعات (KIE Publication) ، كتاب الاقتصاد الإسلامي الإلكتروني المجاني ، 2018 ، ص 18-19.

3- الكفاءة و الفعالية : يقصد بها مدى قدرة النظام النقدي على إدارة الجهاز المصرفى و النقدي في البلاد ، و من أهم المؤشرات للكفاءة و الفعالية هو تحقيق استقرار في العملة الوطنية .

3- أنواع النظام النقدي :

شهد النظام النقدي الدولي عدة تطورات ، و مر بعدة مراحل من خلال الانتقال من نظام إلى آخر حسب ما تملئه التطورات السياسية و الاقتصادية ، إن النظام النقدي لأي مجتمع لابد أن يقوم على قاعدة نقدية و هذه القاعدة تحدد نوع النقود المعيارية و التي تعتبر الأساس الذي ينتهي إليه كل أنواع النقود الأخرى ، فإذا اعتبر مجتمع ما أن وحدة النقود المعيارية الخاصة به تمثل في وزن معين من الذهب ، فإن هذا المجتمع يكون قد أخذ بقاعدة الذهب كنظام نقدى ، وإذا ما اعتبر مجتمع آخر أن النقود المعيارية له تمثل في وزن معين من الفضة فقد أخذ بقاعدة الفضة كنظام نقدى له ، وقد يجمع مجتمع ما بين هذين المعدنين ليكون لديه عمليتين معياريتين فقد يكون أحد بقاعدة المعدنين ، أما إذا اعتبر المجتمع أن النقود الورقية هي النقود المعيارية التي ينتهي إليها كل أنواع النقود ، فالمجتمع قد أخذ بقاعدة النقود الورقية غير القابلة للتحويل¹. و عليه فالتفصيل فيما يلى :

1-3 : النظام النقدي المعدنى Metal Montary System

في ظل هذا النظام تحدد وحدة النقد بوزن معين من المعادن و يتضمن النوعين الآتيين :

1-3 قاعدة المعدنين : Bimetallism

يموجب هذه القاعدة تكون هناك نوعان من النقود المعيارية ، لكل منها معدن مختلف عن الآخر ، و لكل منها قوة إبراء غير محدودة و هما الذهب و الفضة . بناءاً على ذلك ترتبط قيمة النقود الورقية المصدرة بكمية معينة من كلا المعدنين و من تم ترتبط قيمة المعدنين بعضهما البعض . تتطلب هذه القاعدة توفر الشروط التالية²:

-تعادل النسبة بين قيمة المعدنين القانونية أو الرسمية و قيمتها كسلعة في السوق (القيمة التجارية) .

1 سامي السيد ، النقود و البنوك و التجارة الدولية ، جامعة القاهرة ، 2018 ، ص 67-68 ، بتصرف.

2 رضا عبد السلام ، مرجع سابق ذكره ، ص 110-111.

- تحديد علاقة ثابتة بين المعدنين بموجب القانون . مثلاً في الو.م.أ. سنة 1792 ، حدد وزن الوحدة النقدية للدولار \$ بـ 24.75 غ ذهب = 371.25 غ فضة .
- حرية الأفراد في سك النقود و تحويلها بالمعدنين و العكس ، و هذا وفقاً للنسبة القانونية المحددة بينهما ، فالدولار الفضي (15 غ فضة) يمكن مبادلته بـ دولار ذهبي (يحتوي على غ 1 من الذهب) .
- حرية التعامل في المعدنين و حرية التصدير و الاستيراد .
- تتمتع الوحدات النقدية المصنوعة من المعدنين بقوّة إبراء غير محدودة .

لقد واجه هذا النظام أذت إلى سرعة الأعيار ، و كان من أهمها : اختلاف القيمة السوقية لأحد المعدنين عن قيمته القانونية ، فالمعدن الذي ترتفع قيمته في السوق عن قيمته القانونية سيختفي من التداول ليحل محله المعدن الرخيص (حسب قانون قريشام) الذي يبقى سائداً لوحده في التداول.¹ إذ أن اكتشاف منجم جديد لأحد المعددين قد يؤدي إلى تغيير العرض النسبي للسلعتين و بالتالي تبدل العلاقة التجارية بينهما و هو ما يعكس بشكل مباشر على تبدل العلاقة بين قيمتي الوحدتين النقيتين طالما أن حرية الصهر و السك مضمونة . و يمكن التدليل على ذلك تاريخياً بالتدور في قيمة الفضة مقارنة بالذهب الذي تم تسجيله بعد 1890 ، حيث أدى ذلك إلى اختفاء الذهب من التداول و بقاء الفضة بمفردها ، الأمر الذي أدى إلى ترك نظام المعدنين لصالح نظام المعدن الواحد المتمثل في معظم الأحيان في نظام الذهب الذي تم تبنيه في معظم دول العالم .²

3-1-2 قاعدة المعدن الواحد : Monometallism

يرتكز هذا النظام على معدن واحد سواء كان ذهباً أو فضة ، حيث تكون هناك علاقة ثابتة بين وحدة النقد و وزن معين من المعدن المستخدم كأساس للقاعدة . مثلاً في قاعدة الذهب كان الجنيه الاسترليني أو الدولار الأمريكي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالذهب . أي أن العلاقة ثابتة بين وحدة النقود الأساسية و وزن معين من الذهب .

1 محمود حسين الوادي و آخرون ، مرجع سبق ذكره ، ص 35.

2 الطاهر لطوش ، مرجع سبق ذكره ، ص 29.

أما قاعدة الفضة أخذت بها دول أمريكا الجنوبية و الصين خلال بداية القرن الثامن عشر و بداية القرن التاسع عشر ، حيث كانت فيه قيمة وحدة النقد تحدد عن طريق ربطها بوزن معين من الفضة غير أنها لم تلعب دوراً مهماً في التأثير على النشاط الاقتصادي العالمي.

و يتميز نظام الذهب ثلاثة أشكال هي : نظام المسكوكات الذهبية ، نظام السبائك الذهبية ، نظام الصرف بالذهب .

✓ نظام المسكوكات الذهبية : Gold Coin Standard

تعتبر إنجلترا أسبق دول العالم لتطبيق هذه القاعدة ، إذ قررت عام 1816 اتخاذها أساساً لنظامها النقدي ، على أن تم تطبيقه سنة 1821 ، ثم زاد إقبال أحد الدول بهذه القاعدة حتى وصل عددها في نهاية القرن التاسع عشر و أوائل القرن العشرين 59 دولة سنة 1914 شملت معظم دول العالم¹ ، من شروط تحقّقها ما يلي :

- تحديد وزن و عيار الوحدة النقدية المتداولة ، بحيث تكون الوحدة النقدية المتداولة (دينار ، دولار ، جنيه إسترليني) متساوية لوزن معين من الذهب و بعيار معين . على سبيل المثال وزن الجنيه الإسترليني كان متساوياً لـ 7.3 غراماً من الذهب . (و هو المقدار القانوني الذي تفرضه المصارف المركزية في جميع أنحاء الدولة

(2)

- الحرية الكاملة في سك الذهب و بأية كمية دون مقابل ، لمنع زيادة القيمة الاسمية للنقد عن القيمة الحقيقية .

- الحرية الكاملة لصهر المسكوكات إلى سبائك ذهبية بدون مقابل ، لمنع ارتفاع السعر السوقي عن السعر القانوني .

- حرية تصدير و استيراد الذهب من أجل ضمان تعادل سعره في الأسواق الدولية مع الأسواق المحلية (بعد احتساب نفقات النقل ، التأمين ،).

1 رضا عبد السلام ، مرجع سابق ذكره ، ص 114.

2 محمود حسين الوادي و آخرون ، مرجع سابق ذكره ، ص 31.

بقي العمل بهذا النظام إلى غاية الحرب العالمية الأولى ، و بعدها تم التخلص عنه تدريجياً نظراً للنفقات الحربية و عدم كفاية الإنتاج العالمي من الذهب لمواجهة الاحتياجات النقدية المتزايدة .

✓ نظام السبائك الذهبية : Gold Bullions Standard

تميزت الفترة بعد الحرب العالمية الأولى بالفرضي النقدية ، و انخفضت القوة الشرائية للعديد من العملات الأوروبية (الجنيه الاسترليني ، الفرنك الفرنسي ، المارك الألماني) الذي انهار تماماً. في ظل هذا النظام لم تعد الأوراق النقدية قابلة للتحويل إلى ذهب في شكل قطع عملة ذهبية وإنما في شكل سبائك فقط ، لا يقل وزن السبيكة منها عن قدر معين يحدده القانون . و لعل من أهم أسباب التخلص عنه ما يلي :

- عدم توفر الرصيد الكافي من الذهب لسد المعاملات التجارية في الداخل و الخارج .
- حرية التحويل إلى المسكوكات ذهبية و التي كانت بسبب المضاربة على أسعار الذهب و الاستفادة من فروق الأسعار ، و زيادة طلب الأفراد على الذهب و اكتنازه في حالة وجود أزمات نقدية .

✓ نظام الصرف بالذهب: Gold Exchange Standard

هو آخر صورة لقاعدة الذهب ، بعد نهاية الحرب العالمية الثانية تم اتباعه بعد انعقاد مؤتمر "جنوا" بإيطاليا سنة 1922 . يتم في ظل هذا النظام اتباع قاعدة الذهب بطريقة غير مباشرة ذات طابع دولي ، و ليس بطريقة مباشرة و ذات طابع وطني ، أي وجود علاقة تربط وحدة النقد الوطنية بعملة أجنبية قابلة للتحويل إلى ذهب و دون الحاجة إلى تكوين احتياطي من الذهب كغطاء ناري للعملة الوطنية . كانت بريطانيا من أهم الدول المشجعة لهذا النظام ، و هذا راجع لقدرتها على سحب سندات لصالح الدول التي تسيطر عليها دون اللجوء إلى استخدام أو هدر مواردها الذهبية ، إذ يتم احتفاظ البلد التابع بسندات أجنبية للبلد المتبع كغطاء للعملة. انتشر استعمال هذا النظام خلال القرن 19 م ، إلا أنه وبعد الحرب العالمية الأولى و قبل قيام الحرب العالمية الثانية تم التخلص عنه لأسباب أهمها :

- التوقف عن اتباع الحرية الاقتصادية (بريطانيا أصبحت تتعامل فقط مع المستعمرات) .
- عدم الاستقرار السياسي و قيام تحالفات (الحلف النازي ، الفاشية الإيطالية) .

- سوء توزيع الذهب و تمركزه في الولايات المتحدة الأمريكية ، حيث استحوذت على ضعفي احتياطي العالم من الذهب .

2-3 النظام النقدي الورقي الإلزامي :

في ظل هذه القاعدة أصبحت تتمتع النقود الورقية بقوة إبراء قانونية مطلقة نابعة من القانون ، ففي ظل قاعدة النقد الورقية لم تعد هناك حاجة ضرورة أو حاجة إلى تحويل وحدات النقد إلى ذهب . و صارت وحدة النقد الورقية صالحة بذاتها لتسوية المعاملات الداخلية و ذات قوة إبراء غير محدودة ، حيث تقوم الدولة بوضع مجموعة من المعايير التي تحدد على أساسها كمية النقود المصدرة التي تحقق مجموعة من الأهداف المسطرة (تحقيق استقرار في مستوى الأسعار ، التحكم في عرض النقد ، ...) ، أي الإصدار النقدي يكون على أساس الوضع الاقتصادي و المالي للبلد ، و على الآلية التي يحدد بموجبها سعر صرف العملة المحلية (التبني ، التعويم)¹ ، غير أن هذا النظام قدم له انتقادات هما² :

- خطر الإفراط في الإصدار النقدي و ما يؤول إلى تعرض الاقتصاد إلى التضخم النقدي و ما يتربّع عليها من آثار اقتصادية و اجتماعية سيئة ، لاسيما وأن هذا النظام يتيح للسلطات النقدية حرية واسعة في الإصدار النقدي ، و عدم تقييده بأي ضابط كمي ، كما يضع الحكومة تحت الإغراء الشديد للتوسيع في الإنفاق الحكومي و في موازنتها العامة .

- لا يحقق النظام النقدي الورقي الاستقرار في أسعار الصرف ، كما هو عليه الحال في ظل نظام الذهب ، مما يعرض المعاملات المالية الدولية للفوضى ، و ما يتربّع عليه من آثار سلبية على التجارة الدولية .

3-3 نظام بروتون وودز

3-3-1 تعريفه :

هو نظام نقدي ساد بعد الحرب العالمية الثانية إلى غاية بداية سبعينيات القرن العشرين ، جاء نتيجة اجتماع 44 دولة في ولاية بروتون وودز الأمريكية بغرض الوصول إلى نظام نقدي جديد ، و من نتائجه الوصول إلى

1 عبد الحليم عمار غري ، مرجع سبق ذكره ، ص 21.

2 محمود حسين الوادي و آخرون ، مرجع سبق ذكره ، ص 38.

اتفاقية يطلق عليها اتفاقية بروتون ووذر من خلالها تم إنشاء صندوق النقد الدولي ، البنك العالمي ، كما تضمنت الاتفاقية مشروعين هما :

✓ **المشروع الانجليزي** : كان بقيادة "جون مينارد كيتر" ، الذي دعا إلى إصلاح نظام النقد و الصرف العالمي ، من خلال إنشاء التحاد المقاصلة الدولية ، و هو بمثابة بنك للبنوك المركزية و سلطة نقدية فوق الدول ، و التعامل بعملة أطلق عليها البنكور .

✓ **المشروع الأمريكي** : بقيادة "هاري وايت" الذي دعا إلى تكوين صندوق دولي لتشبيت قيمة عملات الدول الأعضاء المشتركة فيه ، و وحدة التعامل هي اليونيتاس، التي ترتبط قيمتها بوزن معين من الذهب.

حيث نجد أن المشروعين يتشابهان من حيث المبادئ الأساسية و أهمها¹ :

* العمل على إيجاد مؤسسة دولية نقدية .

* الاتجاه إلى تحقيق التوازن في موازين المدفوعات الدولية .

* توفير ائتمان دولي للدول الأعضاء .

* العمل على استقرار أسعار الصرف .

و لقد تأثرت الدول التي شاركت في بريتون ووذر بالمشروع الأمريكي أكثر من المشروع الانجليزي ، و انتهت بإنشاء ما يسمى ب صندوق النقد الدولي ، و مؤسسة مالية أخرى هي البنك الدولي للإنشاء و التعمير.

3-3-2 أسلبه :

- قابلية تحويل الدولار إلى ذهب ، و تشبيت قيمته عند 35 \$ دولار للأوقية .

- تحديد أسعار الصرف الرسمية لعملات الدول الأعضاء في الصندوق الدولي على أساس كل من الذهب و الدولار .

¹ نجلاء محمد بكر ، مرجع سبق ذكره ، ص 98

- احتياطات الدول من الصرف الأجنبي تتكون من الذهب و الدولار و العملات الأجنبية القابلة للتحويل إلى دولار .

3-3-4 أسباب فشل نظام بريتون وودز¹ :

فشل هذا النظام بسبب ما احتواه من تناقضات ، و وجود أيضاً قيودًّا أعادت سيره و أهمها فيما يلي :

- وجود تناقض أساسيًّا لهذا النظام و ارتباطه بالولايات المتحدة الأمريكية من جهة يقوم هذا النظام على استقرار قيمة الدولار كعملة ارتکازية للعالم ، و أن أي تغيير في قيمة الدولار لتصحيح الاحتلال في ميزان المدفوعات الأمريكي يهز النظام النقدي برمتته . و من جهة ثانية على الولايات المتحدة الأمريكية استحداث عجز في ميزان مدفوعاتها لمد العالم بالدولارات المطلوبة .

- ازدياد الأهمية النسبية ل العملات دول أوروبا الغربية و اليابان ، و عدم مراعاة هذه الأهمية عند إعداد نظام بريتون وودز.

- بروز مشكلة السيولة الدولية منذ 1958 و تراجع معدل نمو الاحتياطات النقدية الدولية ، عن معدل النمو في التجارة الدولية .

- أدى سيطرة الولايات المتحدة الأمريكية و بريطانيا على أكثر أصوات صندوق النقد الدولي ، إلى عجز الصندوق عن القيام بدور المركز النقدي الدولي في إدارة هذا النظام .

¹ عيد القادر خليل ، الجزء الأول ، مرجع سبق ذكره ، ص 200-201.

المحاضرة السادسة : البنك المركزي

مقدمة :

تعتبر البنوك المركزية تصوراً حديثاً يرجع إلى القرن التاسع عشر ميلادي ، حيث تضطلع بأخطر وظيفة اقتصادية في الدولة ألا وهي إصدار أوراق البنوك . تتبع هذه البنوك مجموعة من القواعد والإجراءات التي من شأنها تسهيل عملية الرقابة على باقي البنوك وعرض النقود وتنظيم الائتمان في المجتمع ، حيث تكاد تتقرب وظائف البنك المركزي في كل دول العالم ، غير أن السياسة المتبعة هي التي تختلف من بلد إلى آخر ، و تكون حسب النظام الاقتصادي السائد ، الظروف السياسية ، الاجتماعية والتي تترك أثراً على طبيعة عمل البنك المركزي وأهدافه .

1-نشأة البنك المركزي و مفهومه:

1-1 النشأة :

كانت البنوك المركزية عند بداية نشأتها بنوكاً تجارية ، تستخدم سلطتها المختلفة من دعم الحكومات . و ظهر البنك المركزي السويدي عام 1668 ، و بنك إنجلترا عام 1694 ، و بنك فرنسا عام 1800 ، بنك هولندا عام 1814 ، و بنك إيطاليا عام 1893 ، و الاحتياطي الفيدرالي عام 1914 ، و من الملاحظ أن تطور إنشاء البنك المركزي لم يكن بوتيرة متجانسة ، حيث حوالي 90% من هذه البنوك تأسست في القرن العشرين ، و أبرز حدث في تاريخ البنك المركزي هو المؤتمر المالي الذي عقد في بروكسل سنة 1920 الذي أصدر توصيات كان مفادها : أن على كل الدول التي لم تنشأ فيها بنوك مرکزية بعد ، أن تبدأ العمل على إنشاء بنك مرکزي في أسرع وقت ممكن .¹

2-مفهومه :

تعطى للبنك المركزي تعريف متعددة لأنها ترتبط ارتباطاً وثيقاً بوظائفه التي يقوم بها و نورد أهمها فيما يلي :

¹ عبد الحليم عمار غري ، مرجع سبق ذكره ، ص 92.

- هو البنك الذي يحتل مركز الصدارة في الجهاز المصرفي ولديه القدرة على تحويل الأصول الحقيقة إلى أصول نقدية والأصول النقدية إلى أصول حقيقة وهو المحتكر الأول والأخير لعملية إصدار النقد في الدولة .¹
- هو المؤسسة المسئولة عن تنظيم وإدارة شؤون النقد والجهاز المصرفي في بلد ما ، و يقود السياسة النقدية والائتمانية في الاقتصاد الوطني .²
- يعرفه قانون النقد والقرض في الجزائر رقم 10/90 و المؤرخ في 14/04/1990 البنك المركزي هو مؤسسة وطنية ، تتمتع بالشخصية المعنوية ، والاستقلال المالي ، و له علاقات مع غيره ، و هو بذلك يكلف بتنظيم الحركة النقدية ، و يوجه و يراقب بجميع الوسائل الملائمة توزيع القرض ، و يسهر على حسن إدارة التعهدات المالية اتجاه الخارج ، و استقرار سوق الصرف.³

2- خصائص البنك المركزي :

يتميز البنك المركزي بمجموعة من الخصائص والتي تعكس دوره كأهم مؤسسة تشرف على النقد والائتمان :

- يحتل البنك المركزي مركز الصدارة و قمة الجهاز المصرفي ، و له علاقة وثيقة مع الحكومة ، بحيث أنه الموجه العام للاقتصاد و يطلق عليه "بنك الدولة" .
- لا يسعى إلى تحقيق الأرباح من عملياته ، و إن تحققت له بعض الأرباح فيكون من ذلك قبيل الظروف العارضة ، و ليست أساسية .⁴
- هو مؤسسة عامة تابعة للدولة ، مستقل في إدارته و في مجلس إدارته و نظامه الأساسي . و قد يكون له الاستقلال في قراراته في الكثير من الأحيان في بعض الدول .

1 أنس البكري ، وليد الصافي ، النقود و البنوك بين النظرية و التطبيق ، الطبعة الأولى ، دار المستقبل للنشر والتوزيع ، 2009 ، ص 89.

2 عبد القادر خليل ، الجزء الثاني ، مرجع سابق ذكره ، ص 57.

3 نفس المرجع ، و نفس الصفحة .

4 عبد الحليم عمار غريبي ، مرجع سابق ذكره ، ص 94.

- يقوم بإصدار النقود القانونية ، و يرتكز ذلك في يد بنك واحد فقط ، تدعمه الدولة فتضفي عليه قدرًا كبيرا من الثقة .

- لا يتعامل مباشرة مع الأفراد ، بل يتم ذلك بشكل غير مباشر من خلال تعامله البنوك التجارية و السوق النقدي و المالي .

3- وظائف البنك المركزي :

تتمثل أهم وظائفه فيما يلي :

1-3 البنك المركزي بنك الإصدار : **Bank of Issue**

للبنك المركزي حق إصدار أوراق البنكنوت و بعد التشاور مع الحكومة ، يقوم بتحديد حجم الإصدار النقدي بما يتناسب مع احتياجات النشاط الاقتصادي الجاري ، بحيث لا يؤدي الإفراط في إلى ارتفاع الأسعار ، و حدوث التضخم و لا يؤدي التقليل في الإصدار إلى خلق النشاط الاقتصادي و الضغط على معدلات نموه .¹

2-3 البنك المركزي بنك الحكومة : **State Bank**

تقوم الحكومة بإيداع حساباتها لديه ، و يقوم بتنظيم مدفوعاتها و يقدم لها سلفاً قصير في حالة العجز الموسعي أو المؤقت في للميزانية و كذا يقوم البنك المركزي بإصدار القروض العامة و يتولى خدمتها و إدارتها أي يقوم بما يسمى بخدمة الدين العام ، فضلاً عن قيامه بالخدمات المصرفية للحكومة دون مقابل و تقديم الاستشارات النقدية و المالية للحكومة .²

كما يتولى معاملات الحكومة مع الخارج ، فقيوم بتسهيل الاتفاقيات المتعاقدين معها مع الخارج و يحتفظ برصيد العملات الأجنبية و يتم عن طريق التحويلات إلى الخارج .

1 أنس البكري ، وليد الصافي ، مرجع سابق ذكره ، ص 89.

2 سعيد الخضرى ، مرجع سابق ذكره ، ص 112.

3-3 البنك المركزي رقيبا على الائتمان : Credit Controller

يعتبر التحكم في الائتمان من أهم الوظائف التي يقوم بها البنك المركزي وأخطرها ، حيث يشكل الائتمان المصرفي ما يزيد عن 70 % من وسائل الدفع في الدول المتقدمة ، كما يمثل نسبة ليست باليسيرة في الدول الأقل تقدما . و على اعتبار المكانة الهامة التي يحتلها في سوق المال و ، سوق النقد يكون له القدرة على الإشراف على الائتمان و السيطرة عليه و التحكم في كميته و اتجاهاته . و يكون هذا التحكم عن طريق مجموعة من الأدوات أو الوسائل ، يتدخل بها في الوقت المناسب ، و هذه الأدوات تختلف فيما بينها من حيث فاعليتها و تأثيرها ¹.

هذه الوسائل الثلاثة هي : الرقابة الكمية على الائتمان ، الرقابة الكيفية ثم الرقابة المباشرة . 2.

3-3-1 الرقابة الكمية : تهدف للتأثير على حجم و كمية الائتمان في مجموعة عن طريق التأثير في حجم الاحتياطات النقدية المتوفرة للنظام المصرفي ، و هو ما يؤثر على قدرة البنوك التجارية في منح القروض و الاستثمار .

3-3-2 الرقابة الكيفية : تصرف إلى توجيه الائتمان نحو الاستعمالات المرغوب فيها و التي تسعى السياسة النقدية لتحقيقها . و ذلك عن طريق توجيه أسعار الفائدة إلى الاستخدامات المختلفة للقروض . لهذا تسمى عادة بالرقابة التخizيرية لأن البنك المركزي يختار أنواع الائتمان الذي يؤثر عليها.

3-3-3 الرقابة المباشرة : يتم من خلالها التأثير المباشر على الائتمان عن طريق التعليمات و الأوامر التي يصدرها البنك المركزي إلى البنوك التجارية ، سواء بتحديد الحد الأقصى للقروض أو السياسة التي يجب الالتزام بها.

1 سامي السيد ، مرجع سابق ذكره ، ص 202.

2 سعيد الخضرى ، مرجع سابق ذكره ، ص 116-117.

3-4 البنك المركزي بنك البنوك (المقرض الأخير)¹ : Banker's Bank

تتضمن هذه الوظيفة أن البنك المركزي يؤدي خدمات مصرفية للبنوك التجارية . يمكن النظر لهذه الوظيفة من أربعة جوانب هي :

- أنه مانح التراخيص لتأسيس البنوك و فروع جديدة ، و واضح القواعد الخاصة بالرقابة المصرفية .
- أنه القائم على الاحتفاظ بالاحتياطات النقدية للبنوك التجارية .
- أنه بنك المقاومة و التسوية المركبة .
- أنه الملجأ الأخير للإقراض .

¹ عبد الحليم عمار غريبي ، مرجع سابق ذكره ، ص 96.

المحاضرة السابعة : الإصدار النقدي و حدوده

مقدمة :

يعتبر البنك المركزي الجهة الوحيدة التي لها حق إصدار النقود القانونية ، و هي من أهم الوظائف التي يقوم بها في الأنظمة النقدية الحديثة ، و في نفس الوقت تمثل أساسا لنشائه ، حيث يعتبر محتكرا لعملية إصدار أوراق النقد ذات قوة إبراء القانونية غير محدودة و لا تشاركه فيها أية جهة أخرى .

يتشاروأ البنك المركزي مع الحكومة لتحديد حجم الإصدار النقدي الذي يجب أن يكون مغطى بأصول معينة ، كما أن هذه العملية تقوم على مجموعة من الأسس و القواعد تسمى بالقواعد النقدية و التي سوف نفصل فيها من العرض الموالي.

1- مفهوم الإصدار النقدي :

هو تلك العملية التي بواسطتها يقوم البنك المركزي بإصدار النقود القانونية لصالح الأعوان الاقتصاديين (المؤسسات ، الأفراد و الحكومة) ، و يتم عن طريق طبع الأوراق النقدية و صك النقود المعدنية .¹

- هو قيام الحكومة بإصدار نقد جديد خلال فترة زمنية معينة تتجاوز نسبة الزيادة الاعتيادية في حجم المعاملات في الاقتصاد الوطني خلال نفس الفترة مع افتراض ثبات سرعة تداول النقود .²

2- مزايا توحيد جهة الإصدار :

يتربّ على حصر عملية الإصدار النقدي في جهة واحدة مجموعة من المزايا هي كالتالي³ :

- توحيد نوع النقد المتداول في الاقتصاد ، مما يؤدي سهولة التعامل بين الأفراد .

- تمكن الدولة من مراقبة الائتمان بطريقة أكثر فعالية .

1 الطاهر لطوش مرجع سبق ذكره ، ص 101.

2 بوب فايزة ، سياسة الإصدار النقدي كآلية للتمويل غير التقليدي في الجزائر ، مجلة دراسات اقتصادية ، المجلد 13 ، العدد 03 ، 2019 ، ص 487.

3 سامي السيد ، مرجع سبق ذكره ، ص 187 ، و رضا عبد السلام ، مرجع سبق ذكره ، ص 233 ، بتصرف.

- تركيز الإصدار في يد بنك واحد تدعمه الدولة تسانده و تشرف عليه ، يعطي المزيد من الثقة للأفراد في تقبلهم للنقود ، مما يؤدي إلى نوع من الاستقرار في التعامل .

- القدرة على التحكم في العرض النقدي و تغيير كميتها بما يتناسب مع الأوضاع الاقتصادية السائدة في المجتمع.

3- العناصر المقابلة للإصدار النقدي :

إن إصدار النقود من طرف البنك المركزي يتم عن طريق تنقيد بعض الأصول ، و التي تمثل العناصر المقابلة للإصدار النقدي ، والتي تم التعرض إليها بشيء من التفصيل في المحاضرة الرابعة " الكتلة النقدية " ، و نجملها في أربعة أصول أساسية :

- ✓ الذهب و العملات الصعبة .
- ✓ ديون للخزينة العامة .
- ✓ قروض للاقتصاد الوطني .

4- أنظمة الإصدار النقدي:

إن تنظيم عملية الإصدار تم عن طريق اتباع ما يعرف قواعد أو غطاء الإصدار و التي تتبعها البنوك المركزية و هي كالتالي :

- ✓ الغطاء الذهبي الكامل .
- ✓ نظام الإصدار الجزئي .
- ✓ الغطاء الذهبي النسبي .
- ✓ نظام الحد الأقصى للإصدار .
- ✓ الإصدار الحر .

الجدول المولى يفصل في قواعد الإصدار و مراحل تطورها :

المجدول رقم 03: تطور قواعد الإصدار النقدي

المرونة	الضوابط	القاعدة
حالة غير مرنة على الإطلاق ، إذ هي مرتبطة بحجم الذهب ؛ و من تم فإن البنك المركزي لا يستطيع زيادة كمية النقود إذا تطلب الأمر التوسيع في الإصدار.	يتقيد البنك المركزي في إصداره للعملة المحلية بحجم الذهب الذي بحوزته، أي أن الاحتياطي الذهبي يكون 100 % و هو ما يشبه نظام المسكوكات الذهبية .	الغطاء الذهبي الكامل
حالة قليلة المرونة .	يتقيد البنك المركزي في إصداره للعملة المحلية بمقدار ثابت من العملات الأجنبية و السندات الحكومية و حقوق السحب الخاصة التي في حوزته كجزء من الغطاء النقدي . و إذا أراد أن يزيد في الإصدار عليه تغطية أي زيادة بنسبة 100 % من الذهب.	الوطيق الغطاء الذهبي الجزئي
مرنة إذا كان الغطاء 100% ذهبا جامدة : لأن النسبة المعينة من الغطاء الذهبي تمثل الحد الأقصى للإصدار .	يتقيد البنك المركزي في إصداره للعملة المحلية بنسبة ثابتة و محددة من الذهب (40 % مثلا) ، على أيكون بقية الغطاء من العملات الأجنبية الرئيسية و السندات الحكومية و أي أصول مالية أخرى تقررها الدولة .	غطاء الذهب النسي
حالة مرنة لكن مرونته مقيدة ، إذ أن تعديل سقف الإصدار يجب أن يتغير بواسطة السلطة التشريعية (البرلمان) ، و إصدار قانون جديد يخول الحكومة رفع السقف ،	يتقيد البنك المركزي في إصداره للعملة المحلية (خاصة الورقية) بسقف أعلى من هذه الأوراق ، دون الالتزام بوجود أي نسبة ذهب أو العملات الأجنبية في الغطاء .	الحد الأقصى للإصدار

و قد تتطلب الإجراءات القانونية وقتا طويلا.		
لم يعد الإصدار النقدي معتمدا على حجم الرصيد الذهبي ، لأن احتياجات الدولة الحديثة إلى النقود أصبحت كبيرة ، بحيث لا يمكن ربط إصدار الذهب بالنقود .	لا يتقييد البنك المركزي في إصداره للعملة المحلية (خاصة الورقية) بأي قاعدة للغطاء ، حيث يرتبط حجم الإصدار النقدي بمستوى النشاط الاقتصادي ، ويقوم البنك المركزي بإصدار الكمية الضرورية اللازمة لتعطية حاجة الاقتصاد الوطني من النقود.	الإصدار الحر

المصدر : عبد الحليم عمار غري ، مرجع سبق ذكره ، ص 95.

5- حدود الإصدار النقدي :

يتعلق بالقدرة على الإصدار التي يمتلكها البنك المركزي ، هل هي مقيدة أم حرة ؟ ، لا يمكن للبنك المركزي أن يصدر النقود إلا في حدود قيمة الأصول التي يحصل عليه من الأعوان الاقتصاديين (مقابل الإصدار) . حيث تتحدد هذه القدرة بعناصر اثنتين هما :

- ✓ يرتبط بشكل وثيق بمدى طاقة النشاط الاقتصادي (الأعوان الاقتصاديين) قدرته على خلق القيم .
- ✓ يرتبط بمدى السلطة التقديرية التي يمتلكها البنك المركزي في قبول أو رفض هذه الأصول.

* عندما يتعلق الأمر بالذهب و العملات الأجنبية (الموجودات الخارجية) ، فإن هذا الأخير متغيرا خارجيا مستقلا عن سلطة البنك المركزي ، وإنما يرتبط بمدى كثافة العلاقات الخارجية للبلد و قدرة الاقتصاد على تحقيق أرصدة خارجية موجبة . حيث تدفق هذه الأصول الخارجية إلى الداخل يسمح للبنك المركزي بتنقيتها تلقائيا لا يعترضه أي عائق في ذلك .

* أما فيما يتعلق بالعناصر الداخلية (القروض للاقتصاد و الحكومة) ، فهنا تظهر سلطة البنك المركزي ، ففي حالة القروض المنوحة للحكومة تكون في إطار المحافظة على الاستقرار النقدي . في الجزائر قد نظم القانون النقدي العلاقة بين هاتين المؤسستين التابعتين للحكومة ، حيث يمكن للبنك المركزي أن يقوم خلال دورة مالية

معينة بتقدیم تسبیقات للخزینة في الحساب الجاري على أساس تعاقدي لا تتعدى 10 % من الإيرادات العادمة للدولة المسجلة في الدورة المالية السابقة و ذلك لفترة إجمالية لا يمكن أن تتعدي 240 يوماً متتالية أو غير متتالية .

* فيما يخص القروض الممنوحة للاقتصاد ، هنا تظهر السلطة الفعلية للبنك المركزي و هذا راجع لقدرته على التأثير على البنوك في منح القروض و بالتالي إنشاء النقود . حيث يتوقف سلوكه على اعتبارات التوازن الاقتصادي و تقديرات الوضع النقدي السائد و تطوراته المحتملة و ليس على الاعتبارات التجارية .

المحاضرة الثامنة : البنوك التجارية

مقدمة :

إن تطور المؤسسات المالية أدى إلى وضوح مفهوم البنوك التجارية ، و تحديد السمات الرئيسية لها ، حيث أصبحت في الوقت الراهن من أهم القطاعات الاقتصادية التي تسهم في تحقيق النمو و الرفاهية الاقتصادية .

تعتبر البنوك التجارية مؤسسات مالية لها القدرة على تعبئة المدخرات و توظيفها ، فضلا عن قدرتها أيض لخلق وسائل الدفع عن طريق القروض الائتمانية . فالنشاط الرئيس لها هو الاتجار في النقود و التعامل في الائتمان.

1-نشأة البنوك التجارية و مفهومها :

1- 1- النشأة :

ترجع فكرة البنوك التجارية إلى الصاغة ، حيث اتجه الأفراد إلى إيداع أموالهم و ما لديهم من معادن نفيسة كالذهب و الفضة لدى الصاغة مقابل استلام إيصالات بما يتم الاحتفاظ به لديه . و مع كثرة و تطور هذه العمليات بدأ الأفراد في تداول هذه الإيصالات فيما بينهم للوفاء بالتزاماتهم المختلفة ، ثم لاحظ الصاغة بأن المعاد و الأموال المودعة لديه لا يتم سحبها مرة واحدة فقام بإقراضها لآخرين مقابل فائدة إضافية تضاف على المبلغ الأصلي ، و ازداد حجم القروض . و أصبحت قيمتها أكبر من الودائع مما يعني أن الصاغة قد ساهموا في خلق نقود جديدة .¹

يقال أن اسم بنك (Bank) جاءت من الكلمة (Banca) أو (Banco) التي تعني باللغة الإيطالية المنضدة أو الطاولة .

¹ نجلاء محمد بكر ، مرجع سبق ذكره ، ص 20.

أصل كلمة مصرف في اللغة العربية ، الصراف : من يبدل نقداً بنقد ، و الصرافة مهنة الصارف ، و المصرف بكسر الراء : مكان الصراف ، و الكلمة مصرف هي على وزن مفعل (مكان الصرف) ، و به سمي المصرف بنكا.

يشير المؤخرون إلى أن أول بنك منظم أنشئ في عام 1157 م ثم بنك جنوه عام 1170 م ، برشلونة عام 1403 م ، و阿مستردام عام 1609 م ، و هامبورغ عام 1619 . و كان المدف من إنشاء هذه البنوك هو تركيز عمليات الودائع و الصرف المحلي بينك واحد يخضع لإشراف الحكومة حماية للمواطنين من تلاعب الصيارفة بالمسكوكات .¹

2-1 مفهومها :

- تعرف على أنها مؤسسات مصرافية عامة النشاط ، تضطلع أساساً بالتجار في الائتمان من خلال تلقيها الودائع بمختلف أنواعها و آجالها و إعطاء القروض سواء كان ذلك من إيداع حقيقي أو غير حقيقي في مقابل فائدة بالإضافة إلى غيرها من الوظائف.²

- هي مؤسسات مالية وسيطة تقوم بتجميع مدخرات الأفراد و الوحدات الاقتصادية التي تحقق فائضاً و تستخدمها في إقراض الأفراد و المشروعات ذات العجز .³

- تعرف على أنها مشروعات رأسمالية هدفها تحقيق أكبر قدر ممكن من الأرباح ، بأقل نفقة ممكنة ، و ذلك بتقديم خدماتها المصرافية أو خلقها نقود الودائع .⁴

2- خصائص البنوك التجارية :

تتميز البنوك التجارية عن غيرها من المؤسسات المالية الأخرى من حيث :

1 محمود حسين الوادي ، مرجع سابق ذكره ، ص 102.

2 رضا عبد السلام ، مرجع سابق ذكره ، ص 225.

3 محمود حسين الوادي ، مرجع سابق ذكره ، ص 105.

4 عبد القادر خليل ، الجزء الثاني ، مرجع سابق ذكره ، ص 13.

- من حيث الموارد ، فالبنوك التجارية تعتمد في الأساس عند قيامها بنشاطها الاقراضي على الأموال التي سبق وأن جمعتها من الغير (المودعين) .
- البنوك التجارية بحسب الأصل تختص بحسب الأصل بقبول الودائع الجارية أو قصيرة الأجل (أي أقل من عام) . غير أن ما تحدى الإشارة إليه أنه من الناحية العملية بدأت البنوك التجارية في تقبل الودائع الادخارية ، كما تولت إعطاء قروض متوسطة و طويلة الأجل (لأكثر من 5 سنوات) .¹
- تأتي في المرتبة الثانية في الجهاز المصرفي بعد البنك المركزي .
- تعد مشروعات رأسمالية تهدف لتحقيق الربح .
- تتعدد و تتنوع البنوك التجارية عبر العديد من المناطق داخل الوطن و حتى خارج الدولة الأم.

3- وظائف البنك التجاري :

تقوم البنوك التجارية بمجموعة من الوظائف الاقتصادية نوردها في الآتي :

1-3- الوظائف التقليدية²:

- تأجير الخزائن الحديدية (هي الوظيفة الأولى التي قام بها البنك التجاري منذ قديم الزمان).
- قبول الودائع (فتح الحسابات بمختلف أنواعها).
- منح القروض (الائتمان) .
- مضاعفة النقود (خلق نقود الودائع) .

2-3 الوظائف الحديثة :

- إدارة الأعمال و الممتلكات للعملاء ، و تقديم الاستشارات الاقتصادية و المالية .

¹ رضا عبد السلام ، مرجع سابق ذكره ، ص 258-259.

² محمد حسين الوادي ، مرجع سابق ذكره ، ص 110.

- المساهمة و الدعم في تمويل المشاريع التنموية .

- تحصيل الأوراق التجارية .

- خصم الأوراق التجارية .

- شراء و بيع الأوراق المالية و حفظها لحساب العملاء .

- فتح الاعتمادات المستندية .

- شراء و بيع عملات الأجنبية .

- خدمات البطاقة الائتمانية.

4- البنوك الإسلامية :

تعددت التعارف التي قدمت للبنوك الإسلامية و من أبرزها:

- البنك الإسلامي مؤسسة نقدية مالية تعمل على جذب الموارد النقدية من أفراد المجتمع و توظيفها توظيفا فعالا يكفل تعظيمها و نموها في إطار القواعد المستقرة للشريعة الإسلامية ، و بما يخدم شعوب الأمة و يعمل على تنمية اقتصادياتها.¹

- أما التعريف الأكثر شمولا هو أن البنك الإسلامي مؤسسات مالية ذات مهمة تنمية و إنسانية و اجتماعية غرضها تجميع الأموال و تحقيق الاستخدام الأمثل للموارد بوجب أحكام قواعد الشريعة الإسلامية لبناء مجتمع متكافل ، و إن الرسالة الأساسية لهذه البنوك تستند إلى حاجة المجتمع الإسلامي إلى التعامل بعيد عن شبهة الربا انطلاقا من قاعدة الغنم بالغرم أي لا تكون هناك أرباحا دون تحمل خسائر ، و كذلك مقوله أن الأموال لا تلد أموالا و إنما تستثمر في صيغ شرعية.²

¹ خبابه عبد الله ، الاقتصاد المصري في البنوك التجارية - البنوك الإسلامية- السياسة النقدية - الأسواق المالية - الأزمة المالية ، الدار الجامعية الجديدة ، الاسكندرية ، مصر ، 2013 ، ص 142 .

² زهير زواش ، واقع التمويل الإسلامي في المنظومة المصرفية الجزائرية - حالة بنك البركة و بنك السلام- مجلة البحوث الاقتصادية و المالية ، المجلد 10 ، العدد 1 ، جوان 2023 ، ص 346 .

١-٤ خصائص البنوك الإسلامية :

تتمتع البنوك الإسلامية بمجموعة من الخصائص تميزها عن البنوك الإسلامية هي كالتالي :

٤-١-١ الالتزام بتطبيق أحكام الشريعة الإسلامية^١:

يتمثل الأساس العام الذي تقوم عليه البنوك الإسلامية في عدم الفصل بين أمور الدنيا و أمور الدين ، فيجب مراعاة ما شرعه الله في المعاملات بإحلال ما أحله و تحريم ما حرمه .

٤-١-٢ عدم التعامل بالربا :

أجمع الفقهاء على حرمته الربا ، الذي يعرف على أنه الزيادة و النمو و العلو و الارتفاع ، و يعرف الربا عند العرب بأنه الزياد على المال المقترض مقابل الزيادة في الأجل . فالإقراض بالربا محروم لا تبيحه حاجة و لا تجizيه ضرورة ، و من هنا فالبنوك الإسلامية لا تتعامل بالفائدة أيا كانت صورها و أشكالها التزاما بأمر الله سبحانه و تعالى و تحببا لنواهيه .

٤-١-٣- خضوع المعاملات المصرفية للرقابة الذاتية و الخارجية :

الرقابة الإسلامية شقين ، ذاتية من داخل الفرد و من وحي ضميره ، و من خلال تمسكه بدينه و خوفه من إغضاب الله عز وجل ، و شق آخر خارجي من خلال هيئة رقابية شرعية يتم اختيار أفرادها من التقاة.

كما يمكن القول أن الرقابة في البنك رقابة شاملة محاورها متعددة تضم رقابة الفرد على ذاته ، و من الفرد على العمل المصرفي الذي يتم ، و من المسؤول عن العمل المصرفي على النشاط الذي يتم تمويله و من الهيئة الرقابية.

٤-١-٤ عدم حبس المال و حجبه عن التداول و اكتنازه :

يتعين على البنك أن يعمل على تنمية الما

ل و إثماره باعتباره مستخلفا فيه و وكيلًا على أصحابه و توظيفه التوظيف الفعال لصالح المجتمع .

¹ خبابه عبد الله ، مرجع سابق ذكره ، ص 141-144 بتصرف.

4-5 الصراحة و الصدق و الوضوح في المعاملات :

إن البنوك تحافظ على سرية معاملات عملائها و لا تسعى للإضرار بهم و بمصالحهم في إطار الشرعية الدينية و القانونية ، كما أن هيئة الرقابة الشرعية تقوم بمتابعة كافة أعمال البنك لتأكد من أنها تتم في إطار أحكام الشريعة الإسلامية .

4-6 عدم أكل مال الناس بالباطل :

أكل مال الناس بالباطل هي أفعال محرمة يتم الحصول على الأموال فيها دون وجه حق و منها خيانة الأمانة و القمار ، الغرر ، فلا يجوز للبنوك الإسلامية أن تقع فيها .

4-7 أداة الزكاة المفروضة شرعاً على كافة معاملات البنك و نتائج الأعمال :

فالبنك الإسلامي يقوم بتحصيل و توزيع زكاة أمواله و أموال عملائه و من يرغب من المسلمين ، كما يقوم بإنفاقها في مصارفها الشرعية التي حددتها سبحانه و تعالى و هم (الفقراء ، المساكين ، العاملين عليه ، المؤلفة قلوبهم ، في الرقاب ، الغارمين ، في سبيل الله ، ابن السبيل) .

4-2 استخدامات الأموال لدى البنوك الإسلامية (صيغ التمويل) 1:

هناك عدة أوجه لاستخدامات الأموال البنوك الإسلامية منها ما هو قائم على المدانية ، أو على المشاركة أو على البر و الإحسان ، فيما يلي التطرق لأبرزها :

4-2-1 المراجحة :

هو عقد يبيع المصرف الإسلامي لعميله نوعاً معلوماً من الموجودات بسعر التكلفة مضافاً إليها هامش ربح متفق عليه . و تأخذ شكلين إما المراجحة البسيطة ، المراجحة للأمر بالشراء (المركبة) .

¹ إبراهيم الكراسنة ، البنوك الإسلامية : الإطار المفاهيمي و التحديات ، معهد سياسات صندوق النقد العربي ، رقم 24 ، 2013 ، ص 8-13 . بتصرف .

2-4 المضاربة :

هي عملية استثمارية تقوم على اتفاق بين طرفين هما رب المال و المضارب (العامل) و هو الطرف المختص باستثمار المال ، يقوم رب المال بالمساهمة برأس المال في نشاط يديره رب العمل بصفته مضاربا. ففي حالة الربح فيوزعانه حسب ما اتفقا عليه ، و في حالة الخسارة يخسر رب المال ما ضاع منه ، و العامل يخسر ما بذل من جهد ، إلا إذا ثبت تقصيره أو إهماله (العامل) فإنه يضمن رأس المال.

2-3 المشاركة :

هي اتفاقية أو عقد بين البنك و العميل للمساهمة في رأس مال بحسب متساوية أو متفاوتة في إنشاء مشروع جديد أو تطوير مشروع قائم ، أو تملك عقار ، سواء على أساس دائم أو متناقص ، وتم المشاركة في الأرباح و فقا لاتفاقية المشاركة ، أما في حالة الخسارة فتكون وفقا لنصيب المشارك به في رأس المال .

2-4 الإجارة :

هي عبارة عن تملك المنافع مقابل الأجرة ، وهي على شكلين :

* ^{*} الإجارة التشغيلية : هي اتفاق يتم بمقتضاه استئجار أصل معين من طرف مستأجر مقابل قيامه بسداد مبالغ دورية لفترة زمنية محددة في العقد إلى مالك الأصل (المؤجر) ، الذي يحتفظ بملكية الأصل عند نهاية فترة التأجير.

* ^{*} الإجارة المنتهية بالتمليك : يتم من خلالها نقل ملكية الأصل المؤجر إلى المستأجر ، بعدما كان البنك مالكا له طيلة فترة الإيجار حتى تمام سداد كل الأقساط.

2-5 السلم :

يقصد به أنه اتفاق لشراء سلعة من نوع معين بكمية و جودة محددين ، بسعر محدد مسبقا تسلم في تاريخ مستقبلي محدد . يدفع المصرف الإسلامي بصفته المشتري كامل سعر الشراء عند إبرام عقد السلم ، أو في غضون فترة لاحقة لا تتجاوز يومين أو ثلاثة أيام

6-2-4 الاستصناع :

هو اتفاق مع عميل على بيع أو شراء أصل ر بما لم يتم إنشاؤه بعد ، على أن تتم صناعته أو بناؤه وفقاً لمواصفات المشتري النهائي و تسليميه له في تاريخ مستقبلي محدد بسعر بيع محدد سلفاً.

7-2-4 المزارعة :

هي تقديم عنصر الأرض والبذر المحددة من مالكها إلى عامل (مزارع) ليقوم بالعمل والإنتاج ، مقابل اقتسام الزرع بينهما.

8-2-4 المساقاة :

هي تقديم الثروة النباتية (الزرع والأشجار المثمرة) المحددة من مالكها ، إلى عامل يقوم باستغلالها وتنميتها (الري ، الرعاية) على أساس أن يوزع الناتج في الشمار بينهما بنسبة متفق عليها.

كما تحدّر الإشارة إلى أنه توجد صيغ أخرى للتمويل قائمة على التبرعات و البر والإحسان مثل : القرض الحسن ، الصدقات التطوعية ، الزكاة و الوقف.

المحاضرة التاسعة : إنشاء نقود الودائع و المضاعف النقدي

مقدمة :

البنك التجاري هو مؤسسة ربحية ، تختلف عن باقي المؤسسات المالية بسبب انفرادها في تأدية وظيفة إنشاء نقود الودائع ، حيث تعتبر وظيفة جوهرية لهذه البنوك ، فتعاملها بصفة رئيسية في الائتمان أي قبول الودائع و منح القروض جعلها تقوم بدور الوسيط المالي بين أصحاب الفوائض المالية و أصحاب الاحتياج (العجز) المالي ، الأمر الذي يسمح لها بالتأثير على كمية النقود الموجودة في الاقتصاد إلى جانب البنك المركزي ، و ذلك من خلال مضاعفتها لنقود الودائع .

1- مفهوم إنشاء النقود :

تعتمد آلية إنشاء (خلق) نقود الودائع على القاعدة الشهيرة "الودائع تسمح بالإقراض و القروض تخلق الودائع" ، و بالتالي يمكن للبنك منح قروض تفوق حجم الوديعة الأولية .

- يطلق على خلق الودائع اسم "خلق نقود الودائع" ، التي تعكس التسجيلات المحاسبية المرتبطة بالودائع و القروض ، و هي ليست نقودا ملموسة بل نقودا ائتمانية ، تم خلقها نتيجة تكرار عمليات الإقراض و الإيداع.¹

- هي قدرة البنك التجاري على تقديم أموال الجمهور على شكل قروض من ودائع ليس لها وجود لدى البنك بل من الأموال التي تودع لديه على شكل حسابات جارية و ودائع تحت الطلب.²

2- مفهوم المضاعف النقدي : **Monay Multiplier**

هو ظاهرة نقدية ، و هو عبارة آلية تسمح للبنوك في إطار نظام الاحتياطي الجزئي بتوسيع طاقتها على منح القرض بقدرة تفوق بكثير ما تحوزه من نقود قانونية (في شكل ودائع).³

1 عبد القادر خليل ، الجزء الثاني ، ص 114-115

2 أنس البكري ، وليد الصافي ، مرجع سبق ذكره ، ص 163 .

3 الطاهر لطرش ، مرجع سبق ذكره ، ص 123 .

هو رقم قياسي يحدد عدد المرات التي ستتضاعف فيها قيمة الوديعة الأولية ، يرتبط مقداره بنسبة الاحتياطي القانوني .

3- العوامل المؤثرة في قدرة البنوك التجارية على مضاعفة النقد¹ :

- حجم الوديعة الأولية : فكلما كبر حجم الوديعة الأولية زادت قدرة البنك على مضاعفة حجم النقد .

- درجة الوعي المصرفي لدى الجمهور : كلما ازداد الوعي لدى المتعاملين مع البنوك التجارية من حيث حجم الودائع و الشيكات زادت قدرة البنوك على أداء هذه الوظيفة .

- نسبة الاحتياطي النقدي التي يفرضها البنك المركزي : فكلما انخفضت هذه النسبة زادت قدرة البنك على مضاعفة النقد .

- درجة الثقة بالجهاز المصرفي : كلما زادت ثقة الجمهور بهذا الجهاز كلما زادت قدرة البنوك على هذه الوظيفة .

4- كيفية إنشاء نقود الودائع :

تقوم البنوك التجارية بوظيفة خلق النقود عن طريق عملية الإقراض التي يمنحها البنك للأفراد ، ليس عن طريق دفع مبلغ من النقود بقيمة القرض كما في حالة الوساطة المالية ، ولكن عن طريق تعهده بالدفع عند الطلب مبلغاً معيناً سواء بإصداره ذلك التعهد في سند أو عن طريق قيد مبلغ القرض في الحساب الدائن للشخص الممنوح له القرض في ذات البنك ليستخدمه في الوفاء بالديون عن طريق الشيكات التي يصدرها على البنك . بهذه الطريقة استطاع البنك التجاري أو البنك مجتمعة أن تخلق الودائع التي تقوم مقام النقود في الوفاء والتداول و من تم تستطيع أن تزيد من وسائل الدفع في المجتمع.²

1 محمود حسين الودي و آخرون ، مرجع سابق ذكره ، ص 154.

2 سعيد الخضرى ، مرجع سابق ذكره ، ص 78.

1-4 النموذج البسيط لخلق النقود :

تستند عملية خلق نقود الودائع إلى ظاهرتين ضروريتين هما¹ :

- توافر الثقة من جانب جمهور المعاملين في مقدرة البنوك التجارية على الوفاء بالتزاماتها عند الطلب .
- قبول فكرة قانون الأعداد الكبيرة أي توقع و جود تدفق مستمر من إيداعات العملاء يزيد عن مسحوبات الودائع في كل لحظة زمنية .

1-1-1 خلق نقود الودائع في حالة البنوك مجتمعة (كبنك واحد له عدة فروع) :

في هذه الحالة يمكن أن نفترض بعض الفرضيات لفهم أفضل لعملية خلق الودائع :

* جميع البنوك التجارية اندمجت في بنك واحد فقط له عدة فروع منتشرة .

* البنك التجاري يحتفظ بنسبة (25%) كاحتياطي قانوني ، و يقوم باستثمار (75%) كاحتياط على شكل قروض منوحة للمعاملين .

* أن جميع الناس يتعاملون مع البنوك التجارية لا يبقون أمولاً في بيوكهم بل يحتفظون بكل ما يملكون لدى البنك التجاري على شكل ودائع.

ففي هذه الحالة فإن :

$$\text{إجمالي الودائع } (D\Sigma) = \text{مضاعف الودائع } (m) \times \text{الوديعة الأولية (الأصلية)} (Dp)$$

* مضاعف خلق الودائع (المضاعف النقدي) (m) هو مقلوب معدل الاحتياطي القانوني (t) أي :

$$1/t = (m)$$

$$\text{الودائع المشتقة } (Di) = \text{إجمالي الودائع } (D\Sigma) - \text{الوديعة الأولية } (Dp)$$

1 محمد عزت غزلان ، اقتصاديات النقود و المصارف ، دار النهضة العربية ، لبنان ، 2002 ، ص 112 .

مثال : استنادا إلى الفرضيات السابقة ، سنلاحظ الآثار المترتبة على حصول بنك وحيد في الدولة على وديعة مقدارها (20000) دينار حصل عليها من أحد الأشخاص لقاء قيامه ببيع سندات للبنك المركزي و إيداعها لدى البنك التجاري .

٤-١-٢ خطوات خلق نقود الودائع :

يقوم البنك التجاري بالاحتفاظ بنسبة (25%) كاحتياطي نقدي تحت الطلب لدى البنك المركزي قيمته (5000) دينار .

يقرض المبلغ المتبقى و هو (15000) دينار إلى أحد الأشخاص و لنفترض أنه "علي" .

نفترض أن علي قام بشراء بضاعة بالمبلغ و هو (15000) دينار من شخص آخر اسمه "أحمد" .

نفرض أن "أحمد" قام بإيداع المبلغ بحسابه لدى بنك تجاري ، حيث يقوم البنك باحتفاظ بما قيمته (25%) من مبلغ الوديعة الجديدة (15000) .

يقوم البنك بإقراض المبلغ المتبقى لشخص يفترض أن اسمه طارق و الذي بدوره يقوم بإيداع المبلغ في البنك أو أحد فروعه و تستمر العملية باقتطاع 25% كاحتياطي نقدي و 75% مبلغ يقرض من جديد . نلاحظ أن المبلغ المشتق هو أربعة أضعاف المبلغ الحقيقي (80000) دينار.

و يمكن تلخيص هذه العمليات السابقة من خلال جدول يوضح ذلك ، حيث :

✓ قيمة الوديعة : 20000 دينار

✓ نسبة الاحتياطي : % 25

✓ المبلغ المستثمر : % 75

الجدول رقم 04 : عملية خلق نقود الودائع بواسطة البنوك مجتمعة

رقم الوديعة	الوديعة	الاحتياطي النقدي	المبلغ المستثمر
1	20000	5000	15000
2	15000	3750	1125
3	113252	2810.5	8437.5
4	8437.5	2109.38	6328.12
5			
6			
7			
8			
9			
	80000	20000	60000

المصدر : أنس البكري ، وليد الصافي ، مرجع سبق ذكره ، ص 166.

نلاحظ أن الوديعة الأولية (20000) شكلت أربعة أضعافها حيث :

$$\text{مجموع الوديعة} = \text{الاحتياطي} (25\%) + \text{الوديعة المستثمرة} (75\%)$$

$$80000 = 60000 + 20000$$

4-2 خلق نقود الودائع في حالة تسرب نقدي¹:

يقصد بها خروج جزء من النقود إلى خارج النظام المصرفي ، أي يحتفظ الجمهور بجزء من النقود بدلاً من إيداعها بالكامل لدى البنك . و لا شك من أن ذلك سيقلل من أثر مضاعف الائتمان و على إثر ذلك ستكون العلاقة الكمية بين إجمالي قيمة الودائع من جهة و نسبة الاحتياطي القانوني من جهة و نسبة التي يحتفظ بها الجمهور كنقد (نسبة التسرب) من الجهة الأخرى على النحو التالي :

1

$$\text{إجمالي قيمة الودائع} = \text{مقدار الوديعة الأولية} \times$$

$$\text{نسبة الاحتياطي} + \text{نسبة التسرب}$$

5- مدى قدرة البنوك التجارية على خلق النقود²:

إن قدرة البنوك التجارية على خلق نقود الودائع ليس قدرة مطلقة بل تقوم إزائها مجموعة من القيود :

- مقدار الودائع الحقيقة التي تودع في البنك ، و هذا المقدار يتوقف على قدرة النظام الاقتصادي في المجتمع و درجة ثماوته ، و مدى إقبال أفراد المجتمع على إيداع النقود في البنك و استعمال الشيكولات بدلاً من استعمال أوراق البنوك .

- يتمثل في القيد الذي يضعه البنك المركزي على البنك للحد من إمكانية البنك التجارية في خلق الائتمان ، و هو تحديد نسبة الاحتياطي الواجب الاحتفاظ بها ، حيث كلما زادت نسبة الاحتياطي كلما قلت قدرتها على خلق النقود و العكس صحيح .

كنتيجة قدرة البنك على خلق الائتمان إنما تغير عكس اتجاه التغير في نسبة الاحتياط النقدي ، فتزيد بنقصانه و تقل بزيادته .

1 محمود حسين الوادي و آخرون ، مرجع يق ذكره ، ص 156.

2 سعيد الخضرى ، مرجع سبق ذكره ، ص 75-76 .

مثال : تلقى بنك وديعة أولية قيمتها 1.000.000 دينار

احتياطي قانوني نسبته 25 %

حدد قيمة إجمالي الودائع المشتقة

$$\text{إجمالي الودائع المشتقة} = 1/\%25 \times 1.000.000$$

$$= 4 \times 1.000.000 =$$

$$= 4.000.000 \text{ دينار}$$

لنفترض أن البنك المركزي قام بتحفيض نسبة الاحتياطي إلى 20 %

$$\text{إجمالي الودائع المشتقة} = 1/\%20 \times 1.000.000$$

$$= 5 \times 1.000.000 =$$

$$= 5.000.000 \text{ دينار}$$

نتيجة : عند تحفيض البنك المركزي لنسبة الاحتياطي ارتفع المضاعف النقدي من 4 إلى 5 و بالتالي ازدادت قدرة البنك على خلق النقود، إذ ارتفعت قيمة إجمالي الودائع من 4.000.000 إلى 5.000.000 دينار ، و من تم التوسع في منح الائتمان

المحاضرة العاشرة : التضخم و النظريات المفسرة له

مقدمة :

تعاني مجمل الاقتصادات سواء المتقدمة أو النامية من بعض المشاكل التي تزعزع الاستقرار الاقتصادي ، تأتي في مقدمتها ظاهرة التضخم التي تشير إلى عدم التوازن الاقتصادي حيث أرجعت المدارس النقدية السبب الرئيسي لهذه الظاهرة هو زيادة في المعروض النقدي.

اختلاف المفكرون الاقتصاديون في تفسير طبيعة التضخم و الأسباب المؤدية إليه ، تبعاً لذلك اختلف وجهات نظر المدارس و النظريات الاقتصادية و سيتم استعراض أفكارها حول هذه الظاهرة فيما يلي .

1- مفهوم التضخم :

تعد ظاهرة التضخم من الظواهر التي يكتنفها شيء من الغموض و التشub ، و منه لا يوجد تعريف واحد للتضخم ، إذ أنه أضحى مشكلة معقدة تحتل مكاناً بارزاً في الجدل الاقتصادي بدرجة يقول عنها "شارل ليفنسون" لا يمكن اعتبار التضخم ظاهرة متجانسة نسبياً و قابلة للتعريف بسهولة و متماثلة مع ذاتها مهما كان الزمان و السياق الاقتصادي و لا تعطي المعاجم تعريفاً واضحاً و محدداً للتضخم .¹

- يمكن تعريفه على أنه الزيادة في المستوى العام للأسعار خلال فترة زمنية معينة و بالتالي فإن معدل التضخم هو معدل النمو النوعي في الأسعار.²

- هو حالة التي يشهد فيها الاقتصاد ارتفاعاً مستمراً في المستوى العام للأسعار السلع و الخدمات التي تهم شريحة واسعة من المواطنين.³

نستنتج من التعريف ما يلي:

✓ أن يكون الارتفاع في الأسعار مستمراً و ليس مؤقتاً.

1 بن دفل كمال ، مؤشرات التضخم في الجزائر - دراسة تحليلية - ، مجلة الحقوق و العلوم الإنسانية - دراسات اقتصادية - ، 02(27) ، 2013 ، ص 349.

2 التضخم ، البنك المركزي المصري ، المعهد المصرفي المصري ، ص عن موقع : www.ebi.gov.eg تم الإطلاع عليه في : 2023/12/6.

3 رانيا طه الشيخ ، التضخم أسبابه، أثاره و سبل معالجته ، سلسلة كتب تعرفيّة ، العدد(18)، صندوق النقد العربي ، 2021 ، ص 5.

- ✓ أن يشمل هذا الارتفاع شريحة واسعة من السلع و الخدمات التي تهم عموم أفراد.
- ✓ انخفاض كمية السلع و الخدمات التي يمكن لوحدة واحدة من النقود شرائها في فترة زمنية محددة مقارنة بالفترات السابقة.

2- أنواع التضخم:

يصنف التضخم إلى عدة أنواع حسب مجموعة من المعايير وهي كالتالي:

1-2 حسب تحكم الدولة في جهاز الأسعار

يتمثل في مدى تحكم الدولة في جهاز الأسعار و مراقبتها لتحركات المستويات العامة للأسعار و التأثير فيها، و هي تضم نوعان:

1-1-2 التضخم المكبوت(الكامن):

هو نوع مستتر من التضخم لا ترتفع فيه الأسعار مع زيادة الطلب على السلع الخدمات في ضوء العرض المحدد منها ، فقد لا يسمح للعوامل الاقتصادية أن تعمل بحرية في ظل سيطرة الدولة أو تدخلها في نظام التسعير ، حيث تفرض الدولة نظاماً معيناً من التسعير يعتمد على التسعير الإجباري أو نظام التقنين من خلال البطاقات التموينية أو استخدام التراخيص الحكومية . وقد تكون التدابير التي تتخذها عامة تشمل كافة السلع ، أو مقتصرة على بعضها ، كالسلع الغذائية أو الاستهلاكية الضرورية. يؤدي استخدام هذا النظام من التسعير إلى تحقيق استقرار نceği مؤقت¹.

1-2-2 التضخم الظاهر (المكشوف) :

هو عكس النوع السابق، و ترفع الأسعار فيه بصفة مستمرة دون تدخل الدولة للحد منه أي الارتفاع في مستوى العام للأسعار، الأمر الذي يؤدي بدوره إلى ارتفاع مماثل في الأجور و تكاليف عوامل الإنتاج، زيادة الكتلة النقدية.

2-2 حسب حدة الضغط التضخمي

و يمكن التمييز بين ثلات أنواع من حيث درجة قوته :

2-2-1 التضخم الزاحف (التدرجي):

يحدث هذا التضخم عندما يحصل الارتفاع في الأسعار على امتداد فترة طويلة من الزمن ، و بمعدلات معتدلة و مستقرة نسبياً . يعتبر هذا النوع على أنه أخف أنواع التضخم حسب الاقتصاديين ، إذ يرون أنه غير ضار و

¹ بن دقل كمال ، مرجع سبق ذكره ، ص 348.

يعد الاقتصاد عن حالة الجمود ، إلا أنه يصبح خطيرا إذا استمر الارتفاع في الأسعار لمدة طويلة . و يرى Kent أن ارتفاع الأسعار بمعدل لا يزيد عن 3% سنويا يعتبر تضخما زاحفا ، و لا يؤدي إلى حدوث اختلالات كبيرة في التوازن الاقتصادي.¹

2-2 التضخم الجامح(المفرط) :

يعتبر أخطرها وأكثرها ضرار بالاقتصاد الوطني، فهو ارتفاع حاد و متالي في الأسعار تصل فيها إلى حدود 50% أو 60% سنويا أو حتى أكثر من ذلك و أهم ما يميز هذه المرحلة ارتفاعات شديدة للأسعار دون توقف، تتبعها زيادة مماثلة في الأجر، فتزيد تكاليف الإنتاج و تخفض ربحية رجال الأعمال مما يحتم زيادة جديدة في الأسعار فزيادة في الأجر، مما يصيب الاقتصاد ما يعرف بالدورة الخبيثة.² و هكذا تزداد سرعة تداول النقود، مما يصعب على السلطات التحكم في الوضع، تفقد النقود قوتها الشرائية، و قيمتها كوسيل للتبادل، خاصيتها كمستودع للقيمة مما يدفع الأفراد إلى استثمارها في قطاعات أخرى، أراضي، مباني، أجهزة كهربائية كالسيارات أو شراء أسهم و سندات.

2-3 التضخم الماشي(غير جامح) :

يكون الارتفاع المستمر للأسعار في حدود 5% إلى 10% سنويا، يكون أقل خطورة و يكون علاجه في متناول السلطات خاصة مثلة في البنك المركزي.

3-2 حسب مصدر الضغط التضخمي:

2-3-1 تضخم ناتج عن الطلب :

ينشأ عندما يزداد الطلب المحلي على السلع و الخدمات، بينما يكون عرضها محدود، و يقوم ذلك إلى ارتفاع في المستوى العام للأسعار، ما يدفع العمال للمطالبة بزيادة أجورهم، ترتفع تكاليف الإنتاج وهكذا يأخذ التضخم حركة تصاعدية.

هناك أربعة أسباب تتسبب في حدوث هذا التضخم و هي³ :

1 إيمان بن زروق ، التضخم قياسه و آثاره مع التطبيق على الاقتصاد الجزائري ، أطروحة دكتوراه ، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسليط ، جامعة الحاج لخضر ، باتنة ، السنة الجامعية ، 2020-2021 ، ص 5-4 ، بتصرف.

2 سويف جمال ، بن ثابت علال ، دراسة تحليلية لأثر التضخم على النمو الاقتصادي من خلال قياس عتبة التضخم في الجزائر خلال فترة (1990-2016)، مجلة البشائر الاقتصادية ، المجلد 6، العدد 2، ديسمبر 2020 ، ص 101.

3 التضخم ، البنك المركزي المصري ، مرجع سبق ذكره ، ص 10-11.

- نمو الاقتصاد : حيث يصبح الناس أكثر ثقة و ينفقون أكثر و يستثمرون أكثر ، و يخلقون زيادات تدريجية و ثابتة في الأسعار

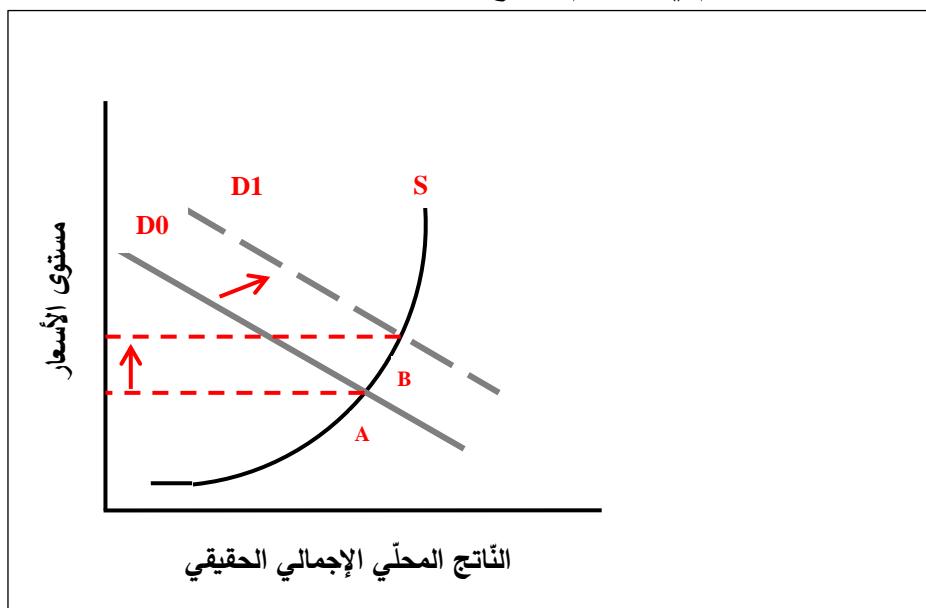
- توقع التضخم : عندما يتوقع الأفراد التضخم سيوف يقومون بشراء احتياجاً لهم الآن لتجنب ارتفاع الأسعار في المستقبل مما يزيد الطلب ، و الذي يخلق بعد ذلك التضخم

- التوسيع المفرط في المعروض النقدي : يحدث ذلك عندما تطبع الحكومة الكثير من النقود

- السياسة المالية التقديرية¹ : على سبيل المثال عندما تخفض الحكومة من الضرائب يحصل المستهلكون على دخل تقديرى أكثر لإنفاقه على السلع و الخدمات ، و ذلك يساهم في زيادة الطلب أيضا.

الشكل رقم 04 :

الشكل رقم () : التضخم المدفوع بعوامل جذب الطلب



المصدر : رانيا طه الشيخ ، مرجع سبق ذكره ، ص 12

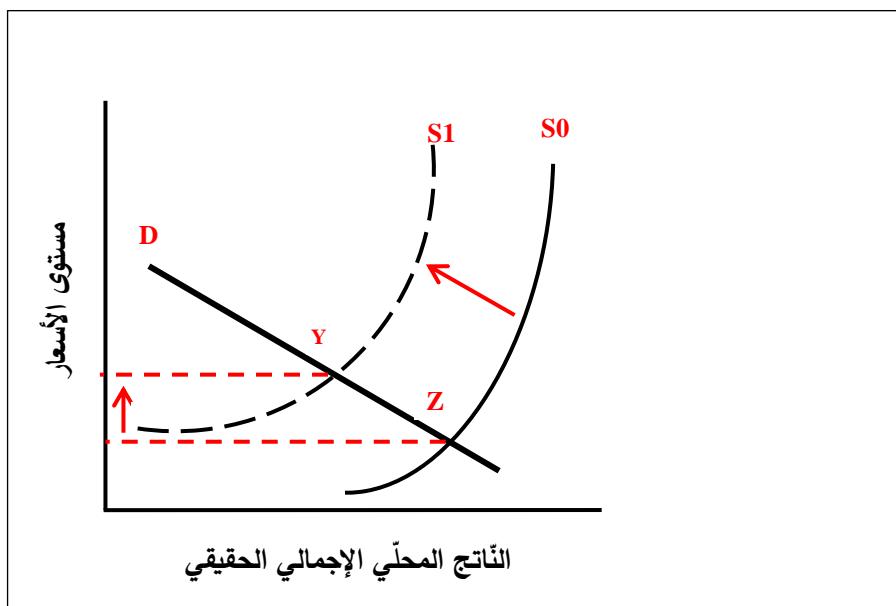
¹ يقصد بها التغير في الإنفاق الحكومي ، أو الضرائب و الغرض منه هو توسيع الاقتصاد أو تقليله حسب الحاجة .

يوضح الشّكل (04) التضخم الناشئ عن عوامل جذب الطلب، و انتقال منحنى الطلب من الوضع (D0) إلى الوضع (D1) نتيجة لزيادة في مستويات الطلب لا يواجهها زيادة في مستويات العرض لعدم إمكانية زيادة الإنتاج في المدى القصير. لذلك، نرى هنا ثبات منحنى العرض، و انتقال نقطة التوازن الإقتصادي-التي تحدد بوجهاً الأسعار- من النقطة (A) إلى النقطة (B)، وبالتالي زيادة الأسعار، أي ارتفاع معدل التضخم.

2-3-2 تضخم التكاليف : Cost Push Inflation

- ينجم عندما يكون مستوى العام للأسعار ناجماً عن زيادة تكاليف الإنتاج و بصفة خاصة الأجور، و قد يكون في أي مكون يدخل في إنتاج السلع (المواد الخام، الوقود ، ...) إلى ارتفاع بعض السلع و الخدمات لتعطية ارتفاع مدخلات إنتاج و بصورة عامة نلاحظ أن النوعين السابقين لا يمكن فصلهما عن بعض فيكون غالباً أحدهما مقرن بالأخر، تضخم دفع التكاليف في دولة المتقدمة، تضخم جذب الطلب في الدول النامية.

الشكل رقم 05: التضخم الناشئ عن دفع التكاليف



المصدر : رانيا طه الشيخ ، مرجع سبق ذكره ، ص 13

يوضح الشكل رقم (05) أنه بارتفاع تكاليف الإنتاج، ينتقل منحنى العرض من الوضع (S_0) إلى الوضع (S_1)، وهو ما سيؤدي إلى ارتفاع السعر التوازي مع انتقال نقطة التوازن من النقطة (Z) إلى النقطة (Y)، وهو ما يعني مستوى أعلى من الأسعار و معدل التضخم.

4-2 التضخم المستورد: Imported Inflation

يظهر في البلدان الصغيرة و النامية، التي تستورد معظم السلع و الخدمات من الخارج، نتيجة ارتفاع الأسعار في الدول المصنعة ترتفع هذه الأسعار في الدول المستوردة و تتحسب نسبة التضخم كما يلي:

$$\text{التضخم المستورد} = (\text{قيمة الواردات} / \text{قيمة الناتج الوطني الإجمالي}) \times \text{التضخم العالمي}$$

5-2 التضخم الطبيعي (الاستثنائي) : Exceptional Inflation

هو غير اعتيادي ينشأ نتيجة لظروف طبيعية كالزلزال، البراكين، انتشار الأوبئة و الأمراض،... فهذه الظروف هي حافز لظهور الاتجاهات التضخمية و استفحالها كما حدث في 2004 تسونامي جنوب شرق آسيا، كورونا 2020.

3- النظريات المفسرة للتضخم :

1-3 النظرية الكلاسيكية :

تعتبر نظرية كمية النقود هي النظرية الأساسية التي اعتمدتها الفكر الاقتصادي التقليدي ، و بشكل أساسى العوامل التي تأثر على المستوى العام للأسعار —، اعتبر الكلاسيك أن السبب الرئيسي للتضخم يرجع إلى الزيادة في كمية النقد المتداول مع افتراض ثبات العوامل الأخرى ، أما الافتراضات التي جاءت بها و اعتمدها في تحليل التضخم هي :

- قانون ساي للمنافذ ، الذي يقول أن كل عرض يخلق الطلب عليه.

- التوظيف الكامل لعناصر الإنتاج (مستوى التشغيل الكامل) .

- ترجع التغيرات الحاصلة في الأسعار إلى التغيرات الطارئة في كمية النقد المتداول و بالنسبة نفسها.

- النقود حيادية لا تنتج أي ثروة ، و لا تطلب لذاتها و ما هي إلا وسيط للمبادلات و أداة لقياس القيم ، وبالتالي فإن سرعة دورانها ثابتة على المدى القصير و تميل إلى التغيير على المدى الطويل .

1-1-3 معادلة التبادل لفيشر : Equation of Exchange

و لقد اعتمد الكلاسيك في تحليل التضخم على معادلة التبادل لـ "فيشر" و التي تقرر أن قيمة النقود تحديد وفقا للطلب و العرض عليها و بذلك تم اعتبارها كسلعة مثل بقية السلع ، و تأخذ هذه المعادلة الصيغة التالية¹ :

$$M \cdot V = T \cdot P$$

حيث :

M : تمثل كمية النقود

V : سرعة دوران النقود

T : حجم المعاملات و المبادلات

P : المستوى العام للأسعار

يستفاد من هذه المعادلة وجود ثلاثة عوامل لها تأثير مباشر في المستوى العام للأسعار² :

- ✓ المستوى العام للأسعار يتغير باتجاه طردي مع التغير في كمية النقود الموجودة في التداول .
- ✓ المستوى العام للأسعار يتغير باتجاه عكسي مع حجم المبادلات التي تمت بهذه النقود.
- ✓ إن التغير في كمية النقود كمتغير مستقل يؤدي إلى تغير مماثل في الاتجاه نفسه و بالنسبة نفسها في المستوى العام للأسعار كمتغير تابع ، أي أن العلاقة طردية مباشرة.
- ✓ إن قيمة النقود تتغير عكسيا و نسبيا مع التغير في كميتهما ، أي أن زيادة في كمية النقود إلى النصف ، تؤدي إلى انخفاض قيمتها إلى النصف ، و العكس بالعكس .

1 علي مكيد ، علاء الدين عشيش ، أثر السياسيين النقدية و المالية في التضخم : حالة الاقتصاد الجزائري (1990-2015) ، مجلة بحوث اقتصادية و عربية ، العددان 78-79 ، 2017 ، ص 75

2 عبد الحليم عمار غري ، مرجع سبق ذكره ، ص 30-31.

3-1-2 نظرية الأرصدة (معادلة كامبردج) :

تم إدخال تعديلات على معادلة فيشر من طرف العالم "ألفريد مارشال" و رواد مدرسة كامبردج (Rbertson ، Biaggio ، Hayek ، ...) ، حيث تم إدخال الدخل النقدي الحقيقي (Y) بدلاً من حجم المعاملات (T) ، وإحلال الطلب على النقود من خلال الأرصدة النقدية التي يرغب الأفراد بالاحتفاظ بها و يرمز لها (K) مكان سرعة دوران النقود وبالتالي أصبح الشكل الرياضي للمعادلة كالتالي :

$$M/P = K \cdot Y$$

مثل (K) مقلوب V ، وهذا يعني كلما زادت الأرصدة النقدية التي يرغب الاحتفاظ بها قلت سرعة تداول النقود و العكس صحيح .

يؤخذ على النظرية الكلاسيكية أنها اعتقدت بتلقائية العلاقة ما بين كمية النقود و المستوى العام للأسعار في تفسير التغير في مستوى الأسعار و من تم تفسير التضخم ، فمعادلة التبادل لـ "فيشر" تقرر أن استقرار الأسعار مرتبط بسرعة التداول ، و معادلة كامبردج تقرر أن استقرار الأسعار مرتبط بنسبة من الدخل التي يرغب الأفراد في الاحتفاظ بها من أجل المعاملات.

2-3 النظرية الكيتية :

ظهر التحليل الكيتزي بعد الكساد الذي أصاب الاقتصاد العالمي في سنوات 1929 إلى غاية 1935 ، يقوم هذا التحليل على إبطال فرضيات التحليل الكلاسيكي فهو يرفض فكرة التشغيل الكامل و يعتبرها حالة خاصة (رفض قانون ساي للمنافذ) ، يرفض فكرة ثبات سرعة دوران النقود ، و النقود عنده ليست حيادية .

اهتم كييتر بدراسة سلوك النقود و أثرها على النشاط الاقتصادي ، معتمداً على أدوات تحليل جديدة تتصل بالدخل و الانفاق و الادخار و الاستثمار. يفترض أن ظاهرة التضخم لا تعود في الأساس إلى الزيادة في كمية النقود ، بل اعتمد في تحليله للتضخم على العوامل التي تحكم مستوى الدخل الوطني النقدي ، حيث أشار إلى أن التغيير في مستوى الدخل سوف يؤدي إلى تغيير أولاً على مستوى الإنتاج و بعدة فترة طويلة على مستوى العام للأسعار.

في التحليل الكيوري يحدث تضخم الطلب عندما يكون الطلب الكلي أكبر من العرض الكلي ، تعتبر التغيرات في الطلب الكلي ذات أهمية في النظرية الكيورية ، فالاقتصاد يمكن أن يكون عند مستوى الاستخدام الكامل أو أقل من هذا المستوى . فإذا كان الاقتصاد دون مستوى التشغيل الكامل و يزداد في الوقت نفسه الطلب الكلي فإن ذلك سيؤدي إلى زيادة الإنتاج و التشغيل ، أما إذا ازداد الطلب الكلي زيادة كبيرة تفضي بالاقتصاد إلى بلوغ مرحلة التشغيل الكامل و استمرت زيادة الطلب بعد هذه المرحلة ، فستكون النتيجة ارتفاع الأسعار و ظهور فجوة تضخمية¹ . و فيما يلي شيء من التفصيل لهذه المراحلين² :

3-2-1 مرحلة التشغيل الناقص :

تعني أن عناصر الإنتاج تكون غير مستغلة كليا و إنما جزئيا (موارد معطلة خاصة اليد العاملة) . هنا فإن زيادة كمية النقود تؤدي إلى زيادة الإنفاق و الطلب الفعال بنفس النسبة و بشكل طردي يؤدي إلى زيادة مماثلة في التشغيل ، مما يؤدي إلى زيادة الإنتاج بنفس النسبة دون زيادة التكاليف لإنتاج الوحدة الواحدة ، أي تبقى الأسعار ثابتة .

3-2-2 مرحلة التشغيل الكامل :

يتميز التشغيل الكامل بالاستخدام الكلي لكافة الموارد الإنتاجية (خاصة العمل) و بالتالي فإن زيادة كمية النقود زيادة الإنفاق ما يؤدي إلى ارتفاع الطلب على العمل ، لكن تبات التشغيل لعدم وجود يد عاملة معطلة ، يؤدي إلى ارتفاع الأجور دون أن يرافق ذلك زيادة في عائد الإنتاج ، كما يؤدي إلى ارتفاع نفقات الإنتاج ، و هذا يؤدي إلى ارتفاع المستوى العام للأسعار . و بشكل عام فإن التضخم يتحدد من خلال ثلاثة عوامل أساسية هي³ :

- فوائض الطلب الكلي الإيجابية : و تعكس فائض الطلب الكلي على العرض الكلي .

- فوائض الطلب الكلي السلبية : و تعبير عن عدم مرونة العرض الكلي في مواجهة الطلب الكلي المرتفع .

1 محمود حسين الوادي ، مرجع سبق ذكره ، ص 60.

2 عبد القادر خليل ، الجزء الثاني ، مرجع سبق ذكره ، ص 266-267.

3 علي مكيد ، علاء الدين عشيط ، مرجع سبق ذكره ، ص 75-76.

- مستويات العمالة و التشغيل : و تعبير عن مستويات التضخم المرتفعة كلما كان الاقتاد يقترب من حالة التشغيل الكامل .

3-3 النظرية الكمية الحديثة :

يطلق عليها ايضاً مدرسة شيكاغو ، تعتبر نظرية فريدمان للطلب على النقود أقرب إلى تحليل كيتر و مدخل كمبريدج منه إلى تحليل فيشر ، أي أن النظرية الكمية المعاصرة هي تحليل لجانب الطلب على النقود بطريقة أكثر اتساعاً من التحليل الكلاسيكي و التحليل الكيترى .¹

أدخل فريدمان مفهوم الشروة كمحدد أساسي للطلب على النقود ، و يمثل هذا المفهوم القيمة الرأسمالية لجميع مصادر الدخل ، إذ يتكون إضافة إلى النقود من الأسهم و السندات و السلع المادية و الإنتاجية و أس المال البشري . كما ميز فريدمان بين الدخل الدائم و الدخل الحاري ، حيث يعتمد الأول (الدائم) على التوقعات المرتبطة بالدخل المستقبلي . و حسب منهجه فإن الشروة ترتبط بالدخل بواسطة سعر الفائدة و يمكن التعبير عن ذلك بالصيغة التالية² :

$$W = Y/r$$

حيث تمثل :

W : الشروة البشرية و المادية

Y : الدخل

r : سعر الفائدة

و الملاحظة الأساسية التي تظهر على تحليل فريدمان ، بأنه عد الشروة أو الدخل كمصدر أساسي للتغير في دالة الطلب على النقود ، أما المتغيرات الأخرى و خصوصاً أسعار الفائدة فإنه عد دورها ثانوياً .

1 بلعزيز بن علي ، محاضرات في النظريات والسياسات النقدية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2004 ، ص 65.

2 محمود حسين الوادي ، مرجع سبق ذكره ، ص 36-64.

تأخذ دالة الطلب على النقود لفريدمان الشكل الرياضي التالي :

$$Md/p = f(yp, rb-rm, re-rm, \pi e-rm, h-rm)$$

+ - - - -

حيث :

Md/p تمثل الطلب على النقود كأرصدة حقيقة

Yp : الثروة و التي يعبر عنها بالدخل الدائم

rm : العوائد المتوقعة على النقود

rb : العوائد المتوقعة على السندات

re : العوائد المتوقعة على الأسهم

πe : معدل التضخم المتوقع

h : الثروة البشرية

مع الأخذ بعين الاعتبار U الذي يعبر عن العوامل التي تؤثر في أدوات و تفضيلات الأفراد للاحتفاظ بالنقود ، و يظهر هذا أن تحليل فريدمان للعلاقة بين الثروة و مكونتها في الطلب على النقود ليس كميا فقط ، بل هناك جانب نوعي يرتبط بتوزيع و تفضيل أصول عن غيرها يرجع لاعتبار أدوات و تفضيلات أصحاب الثروة .

✓ كما تشير الإشارة (+) في معادلة الطلب على النقود بأن المتغير يرتبط إيجابا بالطلب على النقود .

✓ أما الإشارة (-) تعني بأن المتغير يرتبط سلبا بالطلب على النقود.

فسر فريدمان ظاهرة التضخم من خلال استناده على العوامل التالية¹:

- استقرار دالة الطلب على النقود :

تعتبر كمية النقود المصدرة السبب الرئيس في رفع مستوى الأسعار ، لأن عرض النقود يتغير باستمرار ، بينما الطلب على النقود يتميز بقدر كبير من الثبات ، فإذا زاد رض الطلب عن النقود على الطلب على فإن الأفراد يخلصون من هذه الزيادة فترتفع الأسعار .

- معيار الإفراط النقدي :

إن المؤثر في المستوى العام للأسعار هو تطور في التغير في النسبة بين الكتلة النقدية و الإنتاج ، أي نصيب الوحدة المنتجة من كمية النقود ، وليس مجرد تطور كمية النقود . ويمكن تحديد حجم الإفراط النقدي المولد للتضخم عند مستوى معين من الأسعار على النحو التالي :

$$Mt = \lambda Y_i - Mi$$

Mt : حجم الإفراط النقدي

Y_i : حجم الدخل الحقيقي بالأسعار الثابتة في السنة .

Mi : كمية النقود المتداولة بالفعل في السنة

λ : متوسط نصيب الوحدة من الناتج المحلي الخام الحقيقي من الكتلة النقدية المتداولة السائدة في سنة الأساس عند مستوى معين من الأسعار و تحسب بالعلاقة التالية : $\lambda = Mi/Y_i$

نظرت هذه النظرية إلى التضخم على أنه ظاهرة نقدية بحتة ، وأن مصدره هو نم عرض كمية النقود بسرعة أكبر من نمو حجم الإنتاج ، و من تم فإن مصدر الارتفاع التضخمي هو زيادة الرصيد النقدي في المجتمع عن الحجم الأمثل الذي يتحقق الاستقرار في المستوى العام للأسعار.²

1 عبد الحليم عمار غريبي ، مرجع سابق ذكره ، ص 50-51

2 عبد الحليم عمار غريبي ، مرجع سابق ذكره ، ص 52.

3-4 نظرية التسارع¹ :

تمحور هذه النظرية حول اتباع الحكومة لسياسة مالية أو نقدية توسيعية للتأثير على الطلب الكلي ، مما ينجم عنه انخفاض في معدلات البطالة أدنى من معدلاتها الطبيعية و التي يرافقها ارتفاع في الأسعار ، و من تم فريادة الأجور لمجارة هذا الارتفاع في الأسعار ينبع عنها زيادة التكاليف الإنتاج و بالتالي تسارع معدلات التضخم.

3-5 النظرية الهيكلية² :

تعود أسباب هذا التضخم حسب هذه النظرية إلى هيكلة السوق الحديث الذي يعرف فيه إنتاج بعض السلع احتكاراً من الشركات و المؤسسات الكبرى التي لا تواجه أي منافسة في السوق فتحكمها في المخزون يجعلها تحدد الأسعار بمستويات عالية دون أن يكون بجانب الطلب أي تأثير عليها ، و بهذا تعتبر هذه النظرية الأقرب في تفسير أسباب التضخم في الاقتصادات النامية التي تعاني من الازدواجية القطاعية ، فالارتفاع في الأسعار في القطاع المتتطور ينتقل و بسرعة إلى القطاع المتخلف كون الأسعار و الأجور مرنة و بهذا يكون انتقال التضخم .

¹ عزازي فريدة ، حاوشن ابتسام و بركانى سمية، دراسة قياسية لحالة الاقتصاد الجزائري للفترة (1990-2017) ، مجلة الاقتصاد والإحصاء التطبيقي ، المجلد 17 ، العدد الخاص ، جوان 2020 ، ص 55 .

² نفس المرجع ، و نفس الصفحة .

المحاضرة الحادية عشر : طرق قياس التضخم و آثاره

مقدمة :

يرتبط التغير في المستوى العام للأسعار بظاهرة التضخم ، حيث أصبح من أهم المؤشرات التي تعتمد عليها الدولة في قياس التضخم و معرفة حدته . و لتحديد الاتجاه العام للأسعار بطريقة كمية دقيقة ، تم استخدام الأساليب العلمية و الرياضية لتحديده و هو ما يعرف بالأرقام القياسية للأسعار .

أخذت ظاهرة التضخم أهمتها في الحياة الاقتصادية لارتباطها بالنقود و الجوانب النقدية للاقتصاد ، حيث يمكن قياس التغير في قيمة النقود عن طريق متابعة التغير في المستوى العام للأسعار. من منطلق أن العلاقة عكسية بين قيمة النقود و المستوى العام فإن دراسة تقلبات قيمة النقود تكون ضرورية لمعرفة أثرها ، فالارتفاع المستمر و الكبير في الأسعار يؤدي إلى التضخم و انخفاض قيمة النقود ، مما يحدث آثارا سلبية على الاقتصاد و التي يمكن أن تمتد إلى الجانب الاجتماعي .

1- تعريف الأرقام القياسية :

- هو أداة لقياس التغير النسبي في قيم ظاهرة (ظواهر) معينة حسب الزمان و المكان¹ .
- سلسلة من الأرقام التي توضح التغيرات النسبية ، التي طرأت على المستوى العام للأسعار خلال فترة زمنية معينة ، بالقياس ما كان عليه ذلك المستوى في سنة سابقة ، يطلق عليها سنة الأساس (والتي تعتبر أساسا للمقارنة)². - هو تعبير عن متوسط التغير في أسعار كبيرة من السلع و المتجانسة في وقت محدد ، بالنسبة لسعريها في وقت آخر يعتبر أساسا للقياس و المقارنة³.

2- قياس التضخم :

بغرض الكشف عن وجود ظاهرة التضخم في اقتصاد ما ، ينبغي الاستناد في ذلك إلى مقياس علمي يقيس مدة و درجته خلال فترة من الزمن ، و تذهب أغلب الدراسات عادة في قياس التضخم إلى عدة أرقام قياسية

¹ عبد القادر خليل ، الجزء الأول ، مرجع سبق ذكره ، ص214.

² محمود حسين الوادي ، مرجع سبق ذكره ، ص 73-74.

³ سعيد الخضرى ، مرجع سبق ذكره ، 160.

للسعار التي تقيس متوسط تغيرات أسعار مجموعات كبيرة و مختلفة من السلع و الخدمات ، و يقاس معدل التضخم السنوي بالنسبة المئوية إلى التغير في الرقم القياسي للأسعار من سنة إلى أخرى.¹

هناك عدة أرقام قياسية وقع الاختيار على أهمها و هي كالتالي :

1-2 مؤشر أسعار المستهلكين :CPI

يقيس هذا المؤشر التطور في المستوى العام للأسعار السلع و الخدمات الاستهلاكية النهائية خلال فترة زمنية محددة من خلال عمليات البيع بالتجزئة و المدف من حسابه هو معرفة مدى التغير في القوة الشرائية لوحدة النقود وما يترب عليها من تعديل في الأجور و أسعار الخدمات.

1-1 خطوات قياس مؤشر CPI :

يتم قياس هذا المؤشر باتباع الخطوات التالية² :

- تحديد سلة السلع و الخدمات التي يشتريها المستهلك المتوسط(سكن، الأدوية، الغذاء،...). بما يمثل سلة السلع و الخدمات التي يشتريها المستهلك المتوسط.
- إيجاد أسعار السلع و الخدمات المتضمنة في السلة لنقطة زمنية محددة .
- حساب تكلفة سلة السلع و الخدمات باستخدام بيانات الأسعار خلال فترات زمنية مختلفة.
- تحديد سنة واحدة كسنة الأساس ، للمقارنة مع السنوات الأخرى.
- حساب مؤشر أسعار المستهلك عن طريق قسمة سعر سلة السلع و الخدمات في سنة محددة على سعر السلة نفسها في سنة الأساس $\times 100$.

سعر سلة(سلع و الخدمات)

$$100 \times \frac{\text{سعر سلة سنة الأساس}}{\text{سعر سلة(سلع و الخدمات)}} = \text{CPI}$$

و من ثم يمكن حساب معدل التضخم الذي هو النسبة المئوية للتغير في مؤشر الأسعار عن الفترة السابقة (بين فترتين زمنيتين) .¹

1 علي مكيد ، علاء الدين عشيش ، مرجع سابق ذكره ، ص 73.

2 رانيا علي الشيخ ، مرجع سابق ذكره ، ص 16.

مؤشر أسعار المستهلك 2 – مؤشر أسعار المستهلك 1

$$\text{معدل التضخم} = \frac{100 \times \text{مؤشر أسعار المستهلك 1}}{\text{مؤشر أسعار المستهلك 2}}$$

في معظم الأحيان ، تظل سلة مؤشر أسعار المستهلكين ثابتة ، ولكن يتم تعديلها في بعض الأحيان لتعكس أنماط الاستهلاك المتغيرة على سبيل المثال (تشمل سلع التكنولوجيا الجديدة ، واستبدال العناصر التي لم تعد تشيри على نطاق واسع) .

يعتبر من أسهل الأرقام القياسية (رقم القياسي البسيط) التي يمكن استخدامها ، ولكن لا يلي أهداف الأرقام القياسية من حيث وجود خلل في تعبيره عن الوصف الدقيق للتغير في الظواهر من حيث 2 :

- ✓ أنه لا يأخذ بعين الاعتبار اختلاف وحدات القياس للسلع .
- ✓ لا يأخذ بعين الاعتبار الأهمية النسبية لكل سلعة ، ويتم التعامل مع جميع السلع على أساس نفس الأهمية النسبية من حيث التأثير على الرقم القياسي بشكل كبير نتيجة تغير سعر سلعة ليست ضرورية و ذات وزن نسبي قليل جدا .

2-2 مؤشر لاسبير : Laspeyres Index

يندرج ضمن الأرقام القياسية المرجحة بالأوزان ، ويختلف عن الأول من حيث أنه يمنح لكل سلعة وزن نسبي نابع من أهميتها بالنسبة للسلع الأخرى .³ تعد المعادلة الشهيرة للاقتصادي الألماني "إرنست لاسبير" أهم معادلة متبعة في تركيب الرقم القياسي لأسعار المستهلكين ، وهي معادلة رياضية لاحتساب الأرقام القياسية للأسعار ، بقسمة أسعار سنة المقارنة على أسعار سنة الأساس مرجحة بكميات سنة الأساس.⁴

1 التضخم ، البنك المركزي المصري ، مرجع سابق ذكره ، ص 9.

2 بن زروق إيمان ، مرجع سابق ذكره ، ص 48.

3 سعيد الخضرى ، مرجع سابق ذكره ، ص 165.

4 رانيا طه الشيخ ، مرجع ، سابق ذكره ، ص 18.

وعليه يتم حسابه من خلال قسمة أسعار سنة المقارنة على أسعار سنة الأساس مرجحة بكميات سنة الأساس،

$$\sum P_1 Q_0$$

$$I_r = \frac{\sum P_0 Q_0}{\sum P_0 Q_0}$$

P_0 : سعر السلعة في سنة الأساس P_0 : كمية السلعة في سنة الأساس

P_1 : سعر السلعة في سنة المقارنة P_1 : كمية السلعة في سنة المقارنة

$\sum P_1 Q_0$: تمثل قيم كميات سنة الأساس في أسعار سنة المقارنة (النقد المنفقة في سنة المقارنة)

$\sum P_0 Q_0$: تمثل قيم كميات سنة الأساس في أسعار سنة الأساس (النقد المنفقة في سنة الأساس).

3-2 مؤشر باش : Pash Index

يتم ترجيح الأسعار في فترة المقارنة ، و فترة الأساس بكميات فترة المقارنة و لهذا تعرف هذه الطريقة ، لهذا تعرف هذه الطريقة بطريقة المقارنة . و يتم حسابه من خلال المعادلة التالية :

$$I_p = \frac{\sum P_1 Q_1}{\sum P_0 Q_1}$$

حيث :

$\sum P_1 Q_1$: تمثل قيم كميات سنة المقارنة في أسعار سنة المقارنة (مجموع النقد المنفقة في سنة المقارنة)

$\sum P_0 Q_1$: تمثل قيم كميات سنة المقارنة في أسعار سنة الأساس (مجموع النقد المنفقة في سنة الأساس).

4-2 المؤشر المكழب (المخض) Deflator Index:

يطلق عليه أيضا مكழب الناتج المحلي الإجمالي Gross Domestic Product Deflator ، يقيس التغير في أسعار السلع و الخدمات التي يتم إنتاجها داخل الدولة و يعكس بشكل رئيسي مدى تأثر الناتج

الم المحلي الإجمالي ، بالتغييرات في المستوى العام للأسعار . يتصل هذا المؤشر بسلسلة أوسع من السلع و الخدمات في الاقتصاد مقارنة بكل من الرقم القياسي للأسعار المستهلكين¹ .

و يتم حسابه وفق الصيغة الرياضية التالية:

$$\text{منخفض GDP} = [\text{الناتج المحلي الإجمالي الإسمى} / \text{الناتج المحلي الإجمالي الحقيقي}]$$

3- آثار التضخم :

تترتب عن ظاهرة التضخم مجموعة من الآثار السلبية تمس الجوانب الاقتصادية و الاجتماعية و التي نوردها فيما يلي²:

1-3 أثره على الدخل :

تتأثر فئات المجتمع اقتصادياً من التضخم فتصبح هناك فئات تستفيد منه ، و فئات أخرى تتأثر سلباً . فالفئات التي تستفيد منه هي تلك الفئات التي تتحقق أرباحاً و دخولاً تفوق معدلات التضخم فترتفع دخولهم الحقيقية ، و هم في الغالب فئة رجال الأعمال و المستثمرون الذين يحققون أرباحاً ، أما فئة الأفراد ذوي الدخول الثابتة (الأجور و المرتبات) من عمال و موظفين ، فإن معدل زيادة دخولهم تكون أقل من معدلات ارتفاع الأسعار فتنخفض دخولهم الحقيقة ، فيتأثرون سلباً بالتضخم و بذلك يتم إعادة توزيع الخول في المجتمع.

2-3 أثره على القوة الشرائية للنقد :

يؤدي الارتفاع المستمر في أسعار السلع و الخدمات إلى فقدان النقود لجزء من قوتها الشرائية ، و يعكس ذلك في إضعاف ثقة الأفراد بالعملة الوطنية . كما يؤدي اتجاه الأفراد إلى إنفاق دخولهم على الاستهلاك الحاضر و شراء السلع المعمرة و العقارات و العملات الصعبة خوفاً من ارتفاع أسعارها مستقبلاً مما يضعف عملية الادخار ، و بالتالي تفقد النقود وظيفتها كمحزن للقيمة.

1 رانيا الشيخ ، مرجع سابق ذكره ، ص 23.

2 نجلاء محمد بكر ، مرجع سابق ذكره ، ص 120-122 و رانيا طه الشيخ ، مرجع ، سابق ذكره ، ص 6-7.

3-3 أثر التضخم على الادخار :

يترجع عن التضخم ارتفاع القدر المخصص من موازنات الأسر و الشركات و الحكومات على الانفاق على الاستهلاك ، من تم تقل قدرتها على الادخار و الاستثمار في المستقبل .

3-4 أثر التضخم على الاستثمار :

ترتفع مردودية الاستثمارات بشكل أعلى و أسرع ، في بعض القطاعات دون قطاعات أخرى . حيث يتم اللجوء إلى الاستثمارات الاستهلاكية و القصيرة الأجل و التي تحقق الربح السريع كالقطاعات الاستهلاكية .

3-5 أثر التضخم على النمو الاقتصادي :

اختلف الاقتصاديون حول أثر التضخم و ارتفاع الأسعار على النمو الاقتصادي ، فمنهم من يرى له الأثر الإيجابي ، و يدعم ذلك بأن ارتفاع الأسعار يكون دافعاً لزيادة الاستثمارات ، ما يزيد في الأرباح التي تشجع بدورها رجال الأعمال على زيادة الاستثمار و ايجاد فرص عمل و التغلب على البطالة و تحقيق النمو الاقتصادي ، خاصة عندما يكون الاقتصاد في حالة التشغيل عند مستوى أقل من التوظيف الكامل . و يكون هذا صحيحاً خاصة إذا كان التضخم البطيء أو الزائف ، الذي يمكن التحكم فيه.

أما أصحاب الرأي الآخر فيرون أن التضخم يحدث أثراً عكسيًا على التضخم فيتراجع الناتج المحلي في ظل ظروف عدم التأكد و ثقة المستثمرون في الأداء الاقتصادي ، فتنخفض استثماراتهم المستقبلية و الحالية فيتراجع النمو الاقتصادي ، و يكون أصحاب هذا الرأي محقين في حالة التضخم الجامح الذي يصعب التحكم فيه .

3- أثر التضخم على ميزان الدفوعات :

يعمل التضخم على رفع الأسعار داخل الدولة ، فترتفع أسعار الصادرات في السوق العالمي ، فتفقد السلع المحلية ميزتها التنافسية في هذه الأسواق فيقل الطلب عليها و تنخفض قيم الصادرات ، وفي نفس الوقت ونظرا لارتفاع أسعار المنتجات داخل السوق المحلي فيزيد الإقبال على السلع المستوردة التي تصبح أرخص من المنتجات المحلية فتزيد قيم الواردات فتكون المحصلة عجز في الميزان التجاري ، بسبب انخفاض قيم الصادرات و ارتفاع قيم الواردات.

المحاضرة الثانية عشر : السياسة النقدية وأهدافها

مقدمة :

تعد السياسة النقدية أهم الدعامات الأساسية التي تقوم عليها السياسة الاقتصادية العامة إلى جانب السياسات الأخرى كالسياسة المالية للتأثير على مستوى نشاط الاقتصادي من خلال تأثيرها على المتغيرات المكونة له، كالاستثمار، الدخل، الأسعار.

تسعى السلطات النقدية ممثلة في البنك المركزي من خلال هذه السياسة تحقيق مجموعة من الأهداف و التي تعتبر أهم عنصر في إدارة السياسة النقدية ، و تدور هذه الأهداف كلها حول هدف رئيس ألا و هو تحقيق الاستقرار في المستوى العام للأسعار ، الأمر الذي ينعكس على توفير مناخ ملائم للنشاط الاقتصادي. غير أن ما تجدر الإشارة إليه أن هذه الأهداف لم يكن هناك اتفاق بشأنها ، أي هي متناقضة إلى حد ما ، و تختلف درجة أولويتها من بلد إلى آخر و حسب وضعية الاقتصاد السائد.

1- مفهوم السياسة النقدية :

قدمت للسياسة النقدية مجموعة من التعريفات ، والتي تعكس بصفة عامة مضمونها و الأهداف المراد الوصول إليها :

- هي مجموعة التدابير التي تتبناها البنوك المركزية للتأثير على السيولة و الائتمان المنوحة من البنوك لتحقيق بعض الأهداف الاقتصادية الكلية و من أهمها تحقيق الاستقرار السعري ، و حفز النمو الاقتصادي و التشغيل .¹

- هي مجموعة الإجراءات و التدابير الالزامية التي تسمح للبنك المركزي ، مستخدما كل آلياته النقدية ، للتأثير على حجم الائتمان في إطار توسيعي أو تقيد ، تحقيقا لأهداف السياسة الاقتصادية الكلية .²

1 محمد إدريس ، السياسة النقدية ، سلسلة كتيبات تعريفية العدد (17) ، صندوق النقد العربي ، 2021 ، ص12.

2 عبد القادر خليل ، الجزء الثاني ، مرجع سبق ذكره ، ص150.

إن أي تعريف ملم و دقيق للسياسة النقدية ينبغي أن يتضمن الإشارة إلى أربعة عناصر أساسية تشكل بنائها الإجرائي والتنظيمي . و يتعلّق بأهداف السياسة النقدية ، و المؤسسات المكلفة بإدارتها ، و طبيعة التدابير التي تقوم بها هذه المؤسسات و موضوع التدخل.¹

2- أنواع (اتجاهات) السياسة النقدية :

تجه السياسة النقدية إلى اتجاهين اثنين، و يكون هذا تبعاً لحالة الاقتصاد التي يكون عليها ، ف تكون إما انكماشية أو توسيعية (تقييدية) و الجدول المولى يفصل في ذلك .

الجدول رقم 05 : أنواع السياسة النقدية

انكمashية	توسيعية	السياسة النقدية
حالة رواج (الاستثمار > الادخار)	حالة ركود (الاستثمار < الادخار)	حالة الاقتصاد السائدة
تقييد الطلب الاستهلاكي و الاستثماري	زيادة الطلب الاستهلاكي و الاستثماري	هدف البنك المركزي
تقليل عرض النقود رفع سعر الفائدة	زيادة عرض النقود تخفيض سعر الفائدة	آلية التنفيذ
معالجة التضخم الحد من التوسع في الإنتاج	معالجة البطالة تشجيع النمو الاقتصادي	الاستخدام
زيادة عبئ مديونية الشركات	ارتفاع الأسعار	الآثار

المصدر : عبد الحليم عمار غربي ، مرجع سبق ذكره ، ص 84.

1 الظاهر لطرش ، مرجع سبق ذكره ، ص 140.

3- أهداف السياسة النقدية :

تسعى السياسة النقدية إلى تحقيق مجموعة من الأهداف المختلفة التي تنقسم إلى: أهداف أولية (الذي يمكن للبنك المركزي التأثير فيها عن طريق الأدوات المباشرة وغير مباشرة)، و أهداف وسيطة و التي تتأثر بدورها بالأهداف الأولية وصولاً إلى الأهداف النهائية و التي يمثلها مربع كالدور "المربع السحري".

1-3 الأهداف الأولية :

هي حلقة بداية في استراتيجية السياسة النقدية ، و هي متغيرات يستهدفها البنك المركزي للتأثير على الأهداف الوسيطية ، فهي تعبّر عن حلقة وصل بين أدوات السياسة النقدية و الأهداف وسيطية و تتمثل في¹ :

3-1-1 بجموع الاحتياطات النقدية :

ت تكون القاعدة النقدية من النقود المتداولة لدى الجمهور ، مضافة إليها الاحتياطات الكلية لدى البنك ، فالنقود المتداولة تضم الأوراق النقدية و النقود المساعدة و الودائع تحت الطلب . أما الاحتياطات لدى البنك فتشمل الاحتياطات المطلوبة مقابل الودائع و الاحتياطات الفائضة لدى البنك . و لقد دار الجدل حول أي من المجاميع الاحتياطات النقدية أكثر أهمية و تحكم من طرف البنك المركزي ، و مدى علاقة كل مجموع بنمو عرض النقود الذي يشكل المهدف الوسيط.

3-2-1 ظروف السوق النقدية :

و هي متغيرات شديدة الاستجابة لأدوات السياسة النقدية ، يختارها البنك المركزي لتكون هي المتغيرات المستهدف إحداث تغيير فيها ، و تتحوي على الاحتياطات غير مفترضة ، و معدل الأرصدة البنكية ، و معدلات الفائدة الأخرى في السوق النقدية (معدلات الفائدة على أذونات الخزينة ، على شهادات الإيداع).

¹ بوضياف مختار، تقييم أهداف السياسة النقدية في الجزائر خلال الفترة (2000-2021) ، المجلة العلمية للحوار الاقتصادي ، المجلد 1 ، العدد 2 ، 2022 ، ص.4.

2-3 الأهداف الوسيطية¹ :

تعبر هذه الأهداف عن تلك المتغيرات النقدية التي يمكن عن طريق مراقبتها وإدارتها الوصول إلى تحقيق بعض أو كل الأهداف النهائية ، ويشترط في الأهداف الوسيطية أن تستجيب لما يلي :

- وجود علاقة بينها وبين الأهداف النهائية .

- إمكانية مراقبتها بما للسلطات النقدية من أدوات .

لاختيار الأهداف الوسيطية هناك ثلاثة معايير تحكم فيها وهي² :

✓ القابلية للقياس :

يعتبر القياس الدقيق والسريع لمتغيرات الأهداف الوسيطة ضروريا ، لأن المدف الوسيط هو إشارة لما إذا كانت السياسة النقدية تسير في الاتجاه الذي يحقق المدف النهائي أم خارج مسارها.

✓ القدرة على السيطرة :

يجب أن يكون البنك المركزي قادرا على السيطرة على المتغير إذا ما استخدم كهدف وسيط ، لأن عدم القدرة على السيطرة لم يمكن من إعادة المتغير إلى المسار المطلوب.

✓ القدرة على التنبؤ بالأثر على المدف النهائي :

إن أحد أهم المعايير هي أن يكون المتغير المستخدم كهدف وسيط له أثر يمكن التنبؤ به على المدف النهائي .

و تتمثل الأهداف الوسيطية فيما يلي³ :

1 محمد صلاح ، يونس قرواط و حنان زلاقي ، دراسة تحليلية لمحددات السياسة النقدية في تحقيق أهدافها – إشارة لبعض التجارب المختارة –، مجلة شعاع الدراسات الاقتصادية ، العدد 04، سبتمبر 2018 ، ص 57.

2 بوضياف مختار ، مرجع سبق ذكره ، ص 04.

3 عصام الحالدي ، خشمان الخسأ ، واقع السياسة النقدية في الجزائر ، المجلة الجزائرية للأداء الاقتصادي ، العدد 4، 2019 ، ص 156.

1-2-3 المجمعات النقدية :

هي عبارة عن مؤشرات إحصائية لكمية النقود المتداولة ، حيث يهدف المسح النقدي إلى المساعدة على تحليل التغيرات النقدية الكلية التي تتأثر بتدخلات السلطة النقدية .

2-2-3 سعر الفائدة :

تسعى السلطة النقدية أحياناً الوصول إلى معدل فائدة حقيقي الذي يحسب وفق العلاقة التالية :

$$\text{معدل فائدة حقيقي} = \text{معدل الفائدة النقدي} - \text{معدل التضخم}^1$$

إلا أن هذا المدف يطرح مشاكل عديدة من بينها طبيعة العلاقة بين معدلات الفائدة الطويلة أو قصيرة المدى و النقود . و بالتالي فإنه من الصعب على البنك المركزي تحديد بدقة الآثار المترتبة على السياسة النقدية ، من خلال مراقبة معدلات الفائدة لوحدها.

3-2-3 سعر الصرف :

يستخدم كهدف للسلطة النقدية ذلك أن انخفاض أسعار الصرف يعمل تحسين وضعية ميزان المدفوعات كما أن استقرار هذا المعدل يشكل ضماناً لاستقراراً وضعية البلاد اتجاه الخارج ، و لهذا تعمل بعض الدول بربط عملتها بعملات قوية قابلة للتحويل و الحرص على استقرار صرف عملتها مقابل تلك العملات .

3-3 الأهداف النهائية :

تعتبر الأهداف الأولية و الوسيطية أهداف مساعدة لتحقيق الأهداف النهائية و التي تشكل ما يعرف بالمرربع السحري الذي عرفه الاقتصادي الانجليزي "نيكولا كالدور" ، و هي كالتالي²:

1 الطاهر لطرش ، مرجع سابق ذكره ، ص 148

2 بوسيف مختار ، مرجع سابق ذكره ، ص 4-5

3-3-1 تحقيق الاستقرار في الأسعار :

يعتبر التحكم في التضخم أهم أهداف السياسة النقدية ، لذا ينبغي أن تعمل السياسة النقدية على تكيف عرض النقود مع مستوى النشاط الاقتصادي ، لأن تحقيق الاستقرار النقدي يؤدي إلى تحقيق الاستقرار الاقتصادي . يرى كل من الكيتيون و النقديون أن التضخم يحدث عندما يكون نمو عرض النقود مرتفعا ، كما أن نجاح السياسة النقدية في المحافظة على استقرار المستوى العام للأسعار محليا يؤدي تلقائيا للمحافظة على سعر الصرف الحقيقي للعملة المحلية وهذا بدوره يشجع الاستثمار و منه النمو الاقتصادي.

3-3-2 التوظيف الكامل :

يتتحقق التوظيف الكامل عند توظيف كل شخص قادر و راغب و يبحث عن عمل ، إلا أن التوظيف الكامل يتميز بوجود معدل بطالة عادي يتغير تبعاً لتغير الظروف الاقتصادية . و لتحقيق معدل عال من التوظيف ، على السلطة النقدية أن ترفع من معدل النمو النقدي ، أي تخفض أسعار الفائدة ، مما يؤدي إلى تشجيع الاستثمار و منه النمو الاقتصادي ، و بالتالي امتصاص الفائض في عنصر العمل .

3-3-3 تحقيق معدل نمو اقتصادي مرتفع :

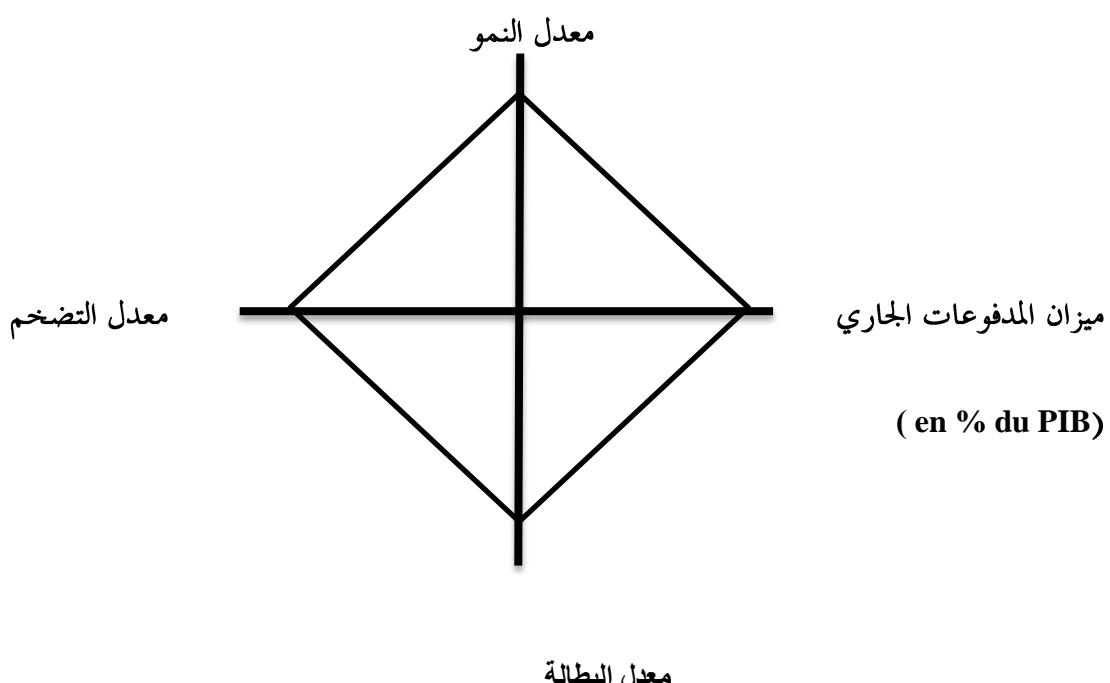
يعبر النمو الاقتصادي عن الزيادة في الناتج المحلي الخام ، و هذه الزيادة ترتبط بمعدل عال من التوظيف ، و تشغيل الموارد الإنتاجية غير المستغلة . و مساعدة السياسة النقدية في تحقيق معدل نمو مرتفع ، عليها تحقيق الاستقرار النقدي لأنها يشجع المستثمرين للقيام بمشروعات استثمارية طويلة الأجل ، كما عليها أن تقوم بالعمل على تخفيض أسعار الفائدة مما يشجع الاستثمار ، و بالتالي يتحقق النمو الاقتصادي.

3-3-4 تحقيق توازن ميزان المدفوعات :

تحقيق توازن ميزان المدفوعات يتم في إطار سياسة تعويم سعر الصرف ، و السيطرة على التضخم و تحقيق استقرار الأسعار . و لإصلاح و تخفيض العجز في ميزان المدفوعات يمكن للبنك المركزي بتحفيض معدل النمو النقدي ، فيخفض حجم الائتمان و الطلب المحلي على السلع و الخدمات، مما يتربّع عنه انخفاض الأسعار المحلية ، و هو ما يؤدي إلى زيادة الطلب على الصادرات و تقليل الواردات. كما أن عودة التوازن في ميزان المدفوعات في ظل اتباع سياسة تعويم سعر الصرف ، تعتمد على تغيير أسعار الصرف ذاتها ، من خلال تغيير في

أسعار السلع و الخدمات المتبادلة بين الدولة و الخارج ، ففي حالة عجز الميزان المدفوعات ينخفض الطلب على العملة المحلية فيتدحرج سعرها ، فيؤدي ذلك إلى انخفاض الأسعار المحلية و هو ما يشجع الصادرات و يقلل الواردات.

الشكل رقم 6 : مسار الأهداف النهائية للسياسة النقدية



المصدر : محمد صلاح و آخرون ، مرجع سبق ذكره ، ص 57.

4- التعارض بين الأهداف :

هناك تعارض في أهداف س ن أي تحقيق الأهداف في أن واحد يعتبر صعبا و هنا تطرح مسألة الأولوية في طرح هذه الأهداف و لابد أن تراعى الأوضاع الاقتصادية التي تمر بها الدولة، درجة التقدم الاقتصادي و طبيعة النظام الاقتصادي ، فإن تحقق هدفا يواجه تعارضا مع آخر مثل¹:

- تحقيق هدف استقرار الأسعار مع هدف زيادة العمالة .

- تحقيق هدف التوازن في ميزان المدفوعات مع هدف زيادة العمالة

-تحقيق هدف استقرار الأسعار مع تحقيق معدل عال للنمو الاقتصادي .

¹ عبد الحليم عمار غري ، مرجع سبق ذكره ، ص 83.

المحاضرة الثالثة عشر : فعالية أدوات السياسة النقدية

مقدمة :

تمارس السياسة النقدية دورها في الاقتصاد بتحديد مجموعة من الأهداف تسعى الوصول إليها باستخدام مجموعة من الأدوات و الوسائل .

باعتبار أن البنك المركزي هو في هرم السلطة النقدية ، يستعمل مجموعة من الأدوات لإدارة السياسة النقدية ، تسمى بأدوات السياسة النقدية ، وهي تقنيات مباشرة و غير مباشرة يرتبط تطبيقها بطبيعة الحالة التي يكون عليها الاقتصاد ، إضافة إلى أنها تختلف من دولة إلى أخرى و هذا احسب درجة تقدم و نمو الاقتصاد ، تطور الجهاز المصرفي .

1-مفهوم أدوات السياسة النقدية :

تعبر أدوات السياسة النقدية عن الآليات التي تستخدمها السلطات النقدية للتأثير في حجم المعروض النقدي بما يتماشى مع أهدافها المسطرة مسبقا وفق السياسة الاقتصادية الكلية ، وهي تختلف من دولة إلى أخرى تبعا لتفاوت النظم السياسية ، الهياكل الاقتصادية و درجة تطور الأسواق المالية و النقدية¹.

و تنقسم هذه الأدوات إلى مباشرة و غير مباشرة .

1-1 الأدوات غير المباشرة :

تستهدف التأثير في حجم النقدة الائتمان المصري خاصة و بالتالي على الكميات المعروضة في الاقتصاد ، يطلق على هذا النوع من الوسائل عادة صفة التقليدية لأنها نمت نمو البنك المركزيه .²

1 رشام كهينة ، جمیل احمد ، فعالية السياسة النقدية في ضبط المعروض النقدي ، دراسة تحليلية ، مجلة البشائر الاقتصادية ، المجلد 1 ، العدد 5، 2019 ، ص330.

2 نفس المرجع و نفس الصفحة .

1-1-1 معدل إعادة الخصم : Discount rate :

هو من الوسائل التقليدية و شائعة الاستعمال من طرف البنوك المركزية ، و هو يمثل معدل الفائدة الذي يحصل عليه البنك المركزي لقاء ما يعيده خصمه من أوراق تجارية ، التي تقدمها البنوك التجارية للحصول على أموال عند احتياجها للسيولة. ففي حالة رفع معدل إعادة الخصم ، فإن ذلك يعني ضمنيا رفع كلفة الحصول على الأموال . وبالتالي تقوم البنوك بدورها برفع معدل الفائدة على القروض الممنوحة (أي سياسة انكماشية) ، في حين يقوم البنك المركزي في حالة تبني سياسة توسعية بخفض معدل إعادة الخصم ، وبالتالي تشجيع البنوك لخفض معدلات فائدة الإقراض لعملائها.¹ هكذا هو يؤثر في حجم القروض المخصومة تأثيرا واضحـا و الجدول الموالي يوضح آلية تأثيره .

الجدول رقم 6: آلية تأثير سعر إعادة الخصم

سياسة انكماشية (تضخم)	سياسة توسعية (ركود)	السياسة النقدية
رفع سعر إعادة الخصم	تحفيض سعر إعادة الخصم	قرار البنك المركزي
رفع سعر الخصم (تكلفة التمويل)	تحفيض سعر الخصم (تكلفة التمويل)	البنوك التجارية
انخفاض حجم القروض المخصومة	زيادة حجم القروض المخصومة	الطلب على الائتمان
انكماش	توسيع	الكتلة النقدية
معالجة التضخم	انتعاش اقتصادي	الآثار

المصدر : عبد الخليل عمار غريبي ، مرجع سبق ذكره ، ص 85

1 محمد إدريس ، مرجع يسبق ذكره ، ص 19.

1-2 عمليات السوق المفتوحة : Open Market Operations

يقوم من خلالها البنك المركزي بعمليات بيع و شراء سندات قصيرة الأجل (تكون في الغالب عمومية) في السوق النقدية ، حيث من خلالها يستطيع التأثير في السيولة في الاتجاه الذي يريده . فيتدخل مشترياً لهذه السندات و يقوم بتنقيتها من خلال إصداره لنقود القانونية لصالح البنك التجاري الذي باعه إليها فتزيد قدرة هذا الأخير حيازة النقود القانونية ، بشكل توسيع معه قدرته على منح القروض.

أما في حالة زيادة حجم السيولة عن حاجة الاقتصاد فيتدخل البنك المركزي في السوق النقدية بائعاً للسندات التي يحوزتها للبنوك التجارية . و إثر هذه العملية سوف يتقلص حجم النقود لدى البنوك التجارية ، و يتقلص معها حجم القروض التي تستطيع أن تمنحها.¹ تؤثر عمليات السوق المفتوحة تأثيراً مباشراً على حجم الاحتياطات النقدية . الجدول المولى يوضح تأثير هذه السياسة .

الجدول رقم 7 : آلية تأثير عمليات السوق المفتوحة

السياسة النقدية	سياسة توسيعية (ركود)	سياسة انكماشية (تضخم)
قرار البنك المركزي	شراء السندات (إقراض)	بيع السندات (اقتراض)
البنوك التجارية	فائض الاحتياطات النقدية انخفاض (↓)	عجز الاحتياطات النقدية ارتفاع (↑)
الطلب على الائتمان	زيادة حجم الائتمان المنوح	انخفاض حجم الائتمان المنوح
الكتلة النقدية	توسيع	انكماش
الآثار	انتعاش اقتصادي	معالجة التضخم

المصدر : عبد الحليم عمار غريبي ، مرجع سبق ذكره ، ص 86

1 الطاهر لطوش ، مرجع سبق ذكره ، ص 155-156 ، بتصرف .

1-3 الاحتياطي الإجباري : Reserve Requirement

هو عبارة عن عبارة عن نسبة قانونية على ودائع الجمهور غير مصرفي (ودائع تحت الطلب ، ودائع لأجل) يفرضها البنك المركزي على البنوك التجارية ، ويتم الاحتفاظ بها لديه في حساب مفتوح باسمه و في الغالب لا تنتج فوائد . من خلال هذه الوسيلة يستطيع البنك المركزي في التأثير بشكل مباشر على سيولة البنوك التجارية في الاتجاه المرغوب من طرفه ، فإذا كان يرغب في التقليص من السيولة لدى هذه البنوك يقوم برفع هذه النسبة و العكس صحيح . و بالتالي يمكن لهذه الوسيلة أن تؤثر على وضع القروض البنكية و منه على السيولة العامة في الاقتصاد ¹ .

المدول رقم 8 : آلية تأثير نسبة الاحتياطي الإلزامي

السياسة النقدية	سياسة توسعية (ركود)	سياسة انكمashية (تضخم)
قرار البنك المركزي	تخفيض نسبة الاحتياطي الإلزامي	رفع نسبة الاحتياطي الإلزامي
البنوك التجارية	زيادة الودائع المصرفية	انخفاض الودائع المصرفية
الطلب على الائتمان	زيادة حجم الائتمان الممنوح	انخفاض حجم الائتمان الممنوح
الكتلة النقدية	توسيع	انكمash
الآثار	انتعاش اقتصادي	معالجة التضخم

المصدر : عبد الحليم عمار غربي ، مرجع سبق ذكره ، ص 87 .

1 الطاهر لطوش ، مرجع سبق ذكره ، ص 158 ، بتصرف .

2-1 الأدوات المباشرة :

تشمل الأدوات المؤثرة على تطبيق السياسة النقدية ، التي تعمل الحد من حرية ممارسة البنوك و المؤسسات المالية بعض أنشطتها (كما و نوع) .¹

1-2-1 تأثير القروض : *Loan Framing*

تعتبر وسيلة مباشرة بامتياز ، تسمح للبنك المركزي بالتدخل مباشرة للتأثير في قدرة البنوك التجارية على منح القروض. و تقوم هذه السياسة على فكرة تسقيف مباشر للقروض الممنوحة للاقتصاد . و تتخذ عادة عملية تسقيف القروض أحد الشكلين التاليين :

✓ تحديد سقف إجمالي للقروض المسموح للبنوك التجارية منحها للاقتصاد ، ثم يتم توزيع هذا المبلغ الإجمالي على البنوك على أساس معايير تحدد مسبقا.

✓ تحديد السقف الأعلى للقروض حسب كل بنك لا يتعداه خلال الفترة المعتبرة.²

2-2-1 تنظيم القروض الاستهلاكية : *Regulating Consumer Loans*

تعتبر من أهم الأدوات النوعية لسياسة الرقابة على القروض الاستهلاكية ، كأن يقوم البنك المركزي بفرض حد أقصى للأموال التي تستخدمها البنوك في شراء السلع الاستهلاكية المعمرة ، و يمكن تنوع هذا الحد حسب درجة أهمية السلع الاستهلاكية المختلفة .³

2-3-1 تخصيص التمويل : *Funding Allocation*

يستطيع البنك المركزي أن يضمن توزيع استثمارات البنوك بين الصيغ المختلفة ، بالإضافة إلى تخصيص الأموال في أوجه الاستثمارات التي تحقق الرفاهية الاقتصادية ، من خلال الخطة التي ترسمها الدولة في تحديد أولويات المجتمع و أهدافه ، و في نفس الإطار يمكن للبنك المركزي أن يحدد نسبة معينة لتمويل القطاعات ذات

1 عبد القادر خليل ، الجزء الثاني ، مرجع سبق ذكره ، ص 165.

2 الطاهر لطرش ، مرجع سبق ذكره ، ص 160 ، بتصرف .

3 محمد صلاح و آخرون ، مرجع سبق ذكره ، ص 61.

الأولوية ، و للبنك المركزي أن يقدم مساعدة مالية إلى بعض المصارف أو المؤسسات المالية ، ل توفير السيولة و الائتمان اللازم لهذه المؤسسات ليس لهذه الأسباب فقط ، وإنما لهذا目的 التمويل بوجب الخطط الإلزامية

لتشجيع التدفقات التمويلية إلى القطاعات ذات الأولوية أو لتشجيع أنشطة معينة.¹

٤-٢-١ التسهيلات الدائمة² : Permanent Facility

تعتبر التسهيلات الدائمة من بين الوسائل الحديثة نسبياً مقارنة مع الوسائل التقليدية ، و تمثل في عملية تزويد البنوك بالسيولة من طرف البنك المركزي أو سحب السيولة منها ، و تأتي المبادرة في كلتا الحالتين من البنوك التجارية ، و هناك نوعين من التسهيلات:

✓ التسهيلة الهامشية للتسليف : Loan Marginal Facility

هي تلك العملية التي يمكن للبنوك التجارية أن تلجأ إلى البنك المركزي للتزويد بسيولة لفترة لا تزيد عن 24 ، حيث يقوم البنك التجاري بتقديم سندات عمومية أو خاصة ، على سبيل الضمان ، تنجز هذه العمليات على أساس معدل فائدة محدد مسبقاً ، و في العادة لا يتم تحديد سقف للمبلغ الذي يمكن أن تزود به في إطار هذه التسهيلة .

✓ التسهيلة الهامشية للودائع : Deposits Marginal Facility

هي تلك العملية التي تقوم بوجها البنوك التي لديها فائض في الخزينة ، و مبادرة منها بتشكيل ودائع لدى البنك المركزي لفترة قصيرة جداً تقدر بـ 24 ساعة. و تطبق عليه نفس قواعد الخاصة بالتسهيلة الهامشية للتسليف ، تكون هذه التسهيلة مغلقة للفائدة و يتم تحديد معدل الفائدة بشكل مسبق و يتم الإعلان عنه بشكل مسبق . تحدى الإشارة أن هذه الودائع يتم تشكيلها على بياض ، على أساس أن البنك المركزي لا يعطي أي سندات كضمان .

1 الطاهر نفس المرجع ، نفس الصفحة .

2 نفس المرجع ، ص 163-164 ، يتصرف.

1-3 الأدوات المساعدة (المباشرة) :

هي مجموعة الإجراءات و التدابير التي يلجأ إليها البنك المركزي بشكل مباشر يبرز تدخله الفعال ، و بخاصة في حالة عدم نجاح الأدوات الكمية و النوعية في التأثير في الحجم المتاح من الائتمان و استخداماته . و هي كالتالي :

1-3-1 الإقناع الودي (الأدي) :

توقف فعالية هذه الأداة على مكانة البنك المركزي و مدى سيادة المنافسة في السوق المصرفية ، حيث يستخدم البنك المركزي التأثير المعنوي المباشر في محاولة لتوجيه البنوك التجارية باتباع إجراءات المطلوب تنفيذها (تقيد الائتمان أو توسيعه) ، عن طريق ما يلي :

- ✓ استدعاء مديري البنوك التجارية و الاجتماع معهم ، و مناقشة السياسات التي ينوي البنك المركزي تطبيقها.
- ✓ إصدار تقارير دورية تبين أوضاع السوق النقدية و الاقتصاد الوطني و الإجراءات التي يطلبها من البنوك التجارية .

1-3-2 التعليمات الإجبارية :

يقوم البنك المركزي بإصدار التعليمات المباشرة و الأوامر الملزمة للبنوك التجارية مجتمعة أو لأي بنك على افراد محددا عن طريقها الضوابط التي تحكم نشاطات الائتمان بالبنوك ، بحيث يتعرض البنك الذي يتغافلها إلى عقوبات متفاوتة مثل :

- ✓ التضييق في مجال الخصم .
- ✓ الامتناع عن منح التمويل المطلوب.
- ✓ التوقيف الجزئي أو الكلي للبنك .

1-3-3 الرقابة القانونية :

1 عبد الحليم عمار غري مرجع سابق ذكره ، ص 88-90.

تتم الرقابة القانونية من قبل البنك المركزي على نشاطات البنوك التجارية و أوضاعها بصورة تمكنه من توجيهها و متابعتها ، و التأثير في سير عملياتها الائتمانية بما يتناسب و الأوضاع الاقتصادية المطلوب الوصول إليها ، و ذلك عن طريق ما يلي :

- ✓ الرقابة المكتبية : دراسة التقارير الدورية التي تقدمها البنوك التجارية عن نشاطاتها (بيانات السيولة ، حجم الودائع، التوزيع النسبي للقروض الممنوحة ، ...).
- ✓ الرقابة الميدانية : الانتقال إلى مقرات البنوك (التفتيش الدوري على أعمالها ، للتحقق من سلامة البيانات التي ترسلها البنوك ، و انتظام الدفاتر).

4-3-1 المخزاءات : Retributions

يلجأ إليها البنك المركزي لضمان تنفيذ سياساته النقدية من قبل البنوك التجارية ، و التزامها بالتوجيهات و الأوامر الصادرة عنه ، و قد تكون إيجابية أو سلبية .

2- فعالية أدوات السياسة النقدية :

1-2 مفهومها :

تقييم الفاعلية بدلالة الفرق بين النتيجة المحصلة و الهدف المحقق مسبقا .

أما بالنسبة لفاعلية أدوات السياسة النقدية ، تعني أن تكون قادرة على نقل آثارها بسرعة لكافة أركان النظام المالي و المصرفي و الاقتصاد ككل، بحيث تكون الأهداف المنوطبة باستخدام تلك الأدوات محققة تماماً أو قريباً من ذلك. بعبارة أخرى يقصد بها مدى قدرة هذه السياسة في التأثير على الشاطط الاقتصادي ، بغية تحقيق أهداف السياسة النقدية .

1 عبد القادر خليل ،الجزء الثاني ، مرجع سبق ذكره ، ص 169.

2-2 فعالية معدل إعادة الخصم :

تحدد فعالية هذه الأداة في حالة تكون عمليات إعادة الخصم من طرف البنوك التجارية تمثل نسبة مهمة من النشاط الإقراضي لهذه البنوك بمعنى آخر ألا تتتوفر على سيولة كافية خارج البنك المركزي تمكن البنوك التجارية من

الاقتراض و عدم اللجوء إليه .¹ يؤدي ذلك إلى التأثير على مستويات معدلات الفائدة المدينة (معدلات الفائدة المطلوبة على القروض) فتتغير معها تكلفة الحصول على القرض من طرف الأعوان الاقتصاديين بشكل يتغير معه طلبهم على القرض ، وهو ما يعني أن هذه القناة تستعمل الأسعار (أسعار الفائدة) للتأثير على تصرفات البنوك في مجال القرض .²

تكون فعالة أداة سعر إعادة الخصم فعالة في اقتصاد يقوم على أسواق نقدية متطرفة ، حيث ترتفع فيها نسبة التعامل بالأوراق التجارية . وبما أن هذه الأسواق غير متوفرة في الدول النامية ، فإن استخدام هذه الأداة ليس له الكفاءة و الفاعلية في التأثير في عرض النقود .³

2-3 فعالية عمليات السوق المفتوحة :

توقف فعالية سياسة السوق المفتوحة على أسباب أهمها :

- الاحتياطيات النقدية الفائضة المعدة للإقراض لدى البنوك التجارية يجب أن تتغير وفقاً للاتجاهات السوق المفتوحة ، فإذا اتجهت نحو عرض كميات كبيرة من النقود عن طريق شراء السندات الحكومية و أذونات الخزانة العامة يجب أن تزيد الاحتياطيات البنوك التجارية بنفس الكمية التي يزيد بها العرض النقدي ، و العكس صحيح .

- الطلب على الائتمان من طرف المستثمرين يجب أن يتجه في نفس اتجاه رغبة البنوك فيما يتعلق بمنح الائتمان ، بحيث إذا توجهت البنوك إلى المزيد من الائتمان بسبب زيادة احتياطاتها الفائضة ، يجب أن يلقى هذا استجابة

1 رشام كهينة ، جميل أحمد ، مرجع سابق ذكره ، ص 336 ، بتصرف .

2 الطاهر لطرش ، مرجع سابق ذكره ، ص 154 ، بتصرف .

3 عبد الحليم عمار غري ، مرجع سابق ذكره ، ص 85 .

من قبل المستثمرين بزيادة الطلب على الائتمان، إلا أن هذا الافتراض قد لا يتحقق في فترات الانكماش بسبب تشاوئ رجال الأعمال بمستقبل الاستثمار ، و العكس قد يحدث في حالة الرواج .¹

- اتساع هيكل السوق ، حيث يكون عدد المؤسسات المتدخلة كبيرة يجعل السوق أكثر نشاطا و ديناميكية .
 - عمق السوق النقدية ، و ذلك من خلال توافر عدد و قدر كبير ين من السندات المتداولة ذات الخصائص الجيدة ، حيث يرفع ذلك من حجم المبالغ المتداولة مما يجعل لعمليات التدخل عن طريق السوق المفتوحة مفعولا كبيرا قادرًا على التأثير على وضع السوق و اتجاهه.²

4- فعالية الاحتياطي الإلزامي :

تمثل أداة تعديل نسبة الاحتياطي الإلزامي من أدوات البنك المركزي في الرقابة على الائتمان (من حيث تقييده أو إطلاقه) في حالات التضخم ، و وخاصة في الدول النامية التي تميز بمحظوظية التعامل في أسواق الخصم و النقد و المال.³

3- قنوات إبلاغ السياسة النقدية :

هي الآليات التي من خلالها يحدث قرار معين للسياسة النقدية أثر على سلوكيات الأعوان الاقتصاديين، ومنه على هدف نمو و استقرار السعار و يمكن تكون 5على قنوات هي:

1-3 قناة سعر الفائدة : Interest Rate Channel

تمثل القناة الأساسية للنموذج الكيتي ، إذ يؤدي انخفاض سعر الفائدة الاسمي نتيجة السياسة النقدية التوسعية ، إلى انخفاض سعر الفائدة الحقيقي ففي ظل فرضية جمود الأسعار في الأجل القصير ، و تنخفض تكلفة رأس

1 رشام كهينة ، جميل أحمد ، مرجع سابق ذكره ، ص 337.

2 الطاهر لطرش ، مرجع سابق ذكره ، ص 156.

3 عبد الحليم عمار غربى ، مرجع سابق ذكره ، ص 87.

المال ، و يزيد الاستثمار الإنتاجي للشركات ، كما يزيد الاستثمار في العقار ، و الطلب الاستهلاكي للعائلات المعمرة ، كنتيجة لانخفاض سعر الفائدة الحقيقي.¹

2-3 قناة سعر الصرف : Exchange Rate Channel

إن انخفاض أسعار الصرف يعمل على تحسين وضعية ميزان المدفوعات كما أن استقرار هذا الأخير يشكل ضمانا لاستقرار وضعية البلاد اتجاه الخارج ، ولهذا تعمل بعض الدول على ربط عملتها بالعملات القوية القابلة للتحويل و الحرص على استقرار صرف عملتها مقابل تلك العملات و عدم القدرة على التحكم في هذا المدف ، تدفع السلطات النقدية إلى التدخل في التأثير على سعر الصرف ، و استعمال ما لديها من احتياطات للمحافظة على قيمة عملتها اتجاه العملات التي ترتبط بها ، و هذه تكلفة مقابل اختيار هدف استقرار سعر الصرف.²

3-3 قناة الائتمان : Credit Channel

تأتي أهمية هذه القناة من خلال العلاقة الوطيدة بين حجم الائتمان و الإنفاق الكلي ، حيث يرتبط توفر الائتمان المصرفي باتباع سياسة نقدية توسيعية ، يتربّط عليها زيادة حجم الاحتياطات و الودائع لدى البنوك ، مما يمكن من زيادة الإقراض المصرفي ، و يتبع عن ذلك زيادة الإنفاق الاستثماري ، وبالتالي زيادة الدخول و ارتفاع الإنفاق الاستهلاكي ، و هو ما ينبع عنه زيادة الناتج الإجمالي . يكون التأثير الأكبر في هذه الحالة على المشروعات الصغيرة التي غالبا لا يتوفّر لها مصادر تمويل أخرى بخلاف الائتمان المصرفي .³

4-3 قناة أسعار الأصول : Asset Prices Channel

تؤدي أسعار الأصول المالية (الأسهم) و الحقيقة (العقار) دوريا رئيسيا في نقل آثار السياسة النقدية ، سواء عن طريق التأثير في مستوى الاستثمار (الإنتاجي ، و بناء العقارات و المباني) ، أو التأثير في استهلاك قطاع

1 شلغوم عمريوش ، فعالية قنوات انتقال آثار السياسة النقدية : حالة الجزائر (1990-2014) ، مجلة الاقتصاد الجديد ، المجلد 1 ، العدد 16 ، 2017.

2 محمد صلاح ، مرجع سبق ذكره ، ص 59.

3 أحمد شفيق الشاذلي ، قنوات انتقال آثر السياسة النقدية إلى الاقتصاد الحقيقي ، دراسات اقتصادية ، صندوق النقد العربي ، العدد 37 ، أكتوبر 2017 ، ص 19.

العائلات . و في كلتا الحالتين ، تؤدي السياسة النقدية التوسعية إلى ارتفاع الأصول المالية و الحقيقة ، ما يؤدي بدوره إلى زيادة : الاستثمار و الاستهلاك .¹

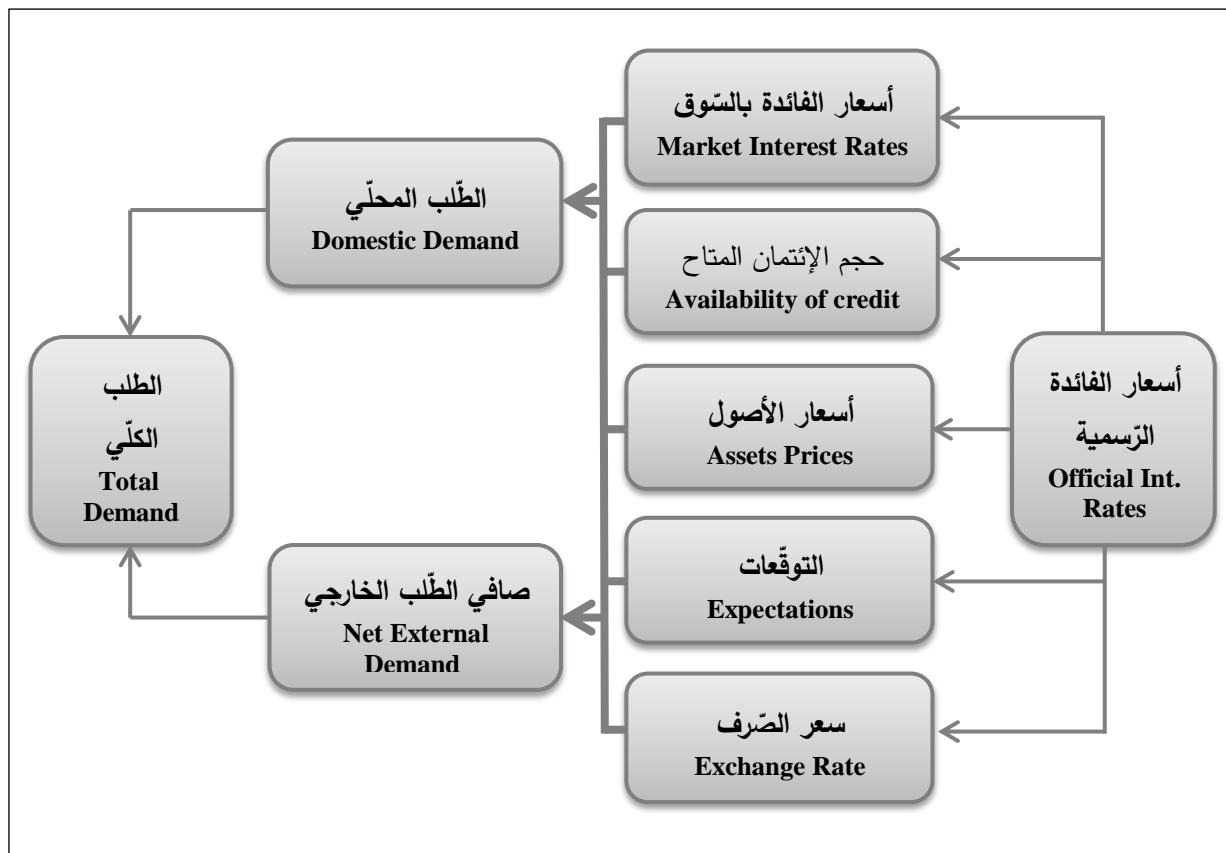
5-3 قناة الإعلان : Advertising Channel

تتركز استراتيجية السياسة النقدية الحديثة على الإعلان للجمهور ، و كتيبة لتمتع البنك المركزي في الدول المتقدمة بالاستقلالية و المصداقية و الشفافية ، فإن أي إعلان من القائمين على السياسة النقدية سيتخذه الجمهور بجدية ، و بالتالي تستجيب أوضاع السوق النقدية لهذا الإعلان، فمثلاً عندما يعلن البنك المركزي على سعر الفائدة المستهدفة في السوق ما بين المصارف ، يؤثر في توقعات الجمهور (الأسر ، الشركات و المصارف) و تستجيب أسعار الفائدة القصيرة الأجل ، و من ثم أسعار الفائدة الحقيقة طويلة الأجل ، و أوضاع سوق الإقراض ، و أسعار الأصول ، و سعر الصرف ، و ينقل الإعلان بمختلف القنوات إلى تغيرات في الناتج الحقيقي و معدلات التضخم .²

1 شلغوم عمروش ، مرجع سابق ذكره ، ص 228 ، بتصرف.

2 نفس المرجع السابق ، ص 229.

الشكل رقم 7 : آلية انتقال أثر السياسة النقدية لللاقتصاد الحقيقي



المصدر : أحمد شفيق الشاذلي ، مرجع سبق ذكره ، ص 17.

المحاضرة الرابعة عشرة : السوق النقدي

مقدمة :

نتيجة لتطور الصناعة المصرفية ، و استحدث أدوات تمويل جديدة أخذ السوق النقدي حيزا لا يستهان به في المجال الاقتصادي و النقدي و هذا راجع لقدرته على تحريك الفائض المالي، فهو يجمع بين طرفين أحدهما يبحث عن توظيف أمواله (أصحاب الفائض المالي) ، و طرف آخر يبحث عن التمويل (أصحاب العجز المالي) ، كما يسمح السوق النقدي للنظام المالي من تأدية دوره في تمويل النشاط الاقتصادي، من خلال تأمين السيولة النقدية، و توفير أدوات الدفع، كما يمكن البنك المركزي من الرقابة على الأموال، و التحكم في السيولة النقدية.

1-تعريف السوق النقدي : Money Market

يمكن إبراد التعريف الآتية :

- هو الإطار الذي تتم فيه عمليات القرض قصيرة و متوسطة الأجل بين مختلف الهيئات المالية المسموح لها بالدخول لهذه السوق . حيث يتم قيام الهيئات المالية المتدخلة بتمويل عجزها(أرصدقها السالبة)، باللجوء إلى هيئات مالية متدخلة أخرى تتمتع بفوائض مالية(لديها أرصدة موجبة¹) .
- هو سوق للاستثمار قصير الأجل لا تتجاوز آجال استحقاق الأدوات المالية فيه سنة واحدة . كما أنه بعد مصدرًا للتمويل قصير الأجل (تمويل رأس المال العامل)² .
- هو جزء من سوق رؤوس الأموال ، يعرف بالمعنى الضيق على أنه سوق ما بين البنوك يتم فيه إقراض و اقتراض السيولة لفترة زمنية قصيرة و ذلك تحت سلطة البنك المركزي. أما بالمعنى الواسع فالسوق النقدي هو سوق يلتقي فيه العرض و الطلب على رؤوس الأموال قصيرة الأجل ، و هو مفتوح أمام كل الأعوان الاقتصاديين³.

1 الطاهر لطرش، مرجع سبق ذكره ، ص 380.

2 عبد الكريم أحمد قندوز ، الأسواق المالية ، سلسلة كتب تعريفية ، العدد 21 ، صندوق النقد العربي ، 2021 ، ص 11.

3 دردر نصيرة ، سبل تفعيل السوق النقدي في الجزائر ، مجلة الإصلاحات الاقتصادية و الاندماج في الاقتصاد العالمي ، المجلد 9 ، العدد 17 ، 2014 ، ص 83.

2- هيكل السوق النقدي¹ :

ت تكون السوق النقدية من سوقين ، السوق الأولية و هي سوق الإصدار الثانوية و هي سوق التداول :

1-2 السوق الأولية : Primary Market :

هي التي يتم فيها الحصول على الأموال المراد توظيفها لآجال قصيرة و بأسعار فائدة تتحدد حسب مصدر هذه الأموال و مكانة المقرض و سمعته المالية ، أي أن السوق الأولي محله إصدارات جديدة تمثل البيع الأول لأدوات الدين .

2-2 السوق الثانوية : Secondary Market

و التي يجري فيها تداول الإصدارات النقدية قصيرة الأجل ، و بأسعار تتحدد حسب قانون العرض و الطلب . أي أن السوق الثانوي يمثل الإطار الذي يتم فيه تداول الإصدارات النقدية بين مشتريها الأول و مشترين آخرين ، و يتكون من سوقين فرعيين هما :

2-2-1 سوق الخصم و عملياته : The discount Market :

يتم فيه خصم أوراق الائتمان قصيرة الأجل ، و من أهمها الأوراق التجارية العادية (الكمبالة ، السندات الأذنية ، و سند لأمر) ، القبولات المصرفية و أدونات الخزانة .

2-2-2 سوق القروض قصيرة الأجل : The short Term loan Market :

و تشمل جميع القروض التي تتراوح مدتها من أسبوع إلى سنة و تمنح من طرف البنوك التجارية و بعض مؤسسات الاقراض المتخصصة في هذا المجال للأفراد و المشروعات .

¹ هوادفي مجيد ، زبير عياش ، أهمية السوق النقدية في تمويل البنوك التجارية و الخزينة العمومية في الجزائر خلال فترة 2015-2021 ، دراسات اقتصادية ، المجلد 16 ، العدد 3 ، 2022 ، ص67.

3- خصائص سوق النقد :

يتميز سوق النقد بمرؤنته العالية ، خاصة أن الفاعلين فيه هم المؤسسات المالية (البنك المركزي ، البنوك ، صناديق الاستثمار ، ...) ، و لأنه بطبيعته سوق للمعاملات التي تقل عن سنة ، فهو يتميز بالسيولة العالية ، و تدني درجة المخاطر فيه و هي كالتالي¹ :

1-3 انخفاض مستويات المخاطر السوقية :

يتسم بتدني درجة هذه المخاطر نتيجة انخفاض احتمالات تراجع أسعار الأوراق المالية المتداولة فيه ، نظراً لكونها

قصيرة الأجل . لذا تترك التغيرات الحادثة في أسعار الفائدة — نتيجة أي متغيرات اقتصادية و مالية أخرى آثاراً محدودة على الأسعار السوقية لهذه الأوراق ، مما يجعل قيمتها عند الاستحقاق شبه مؤكدة .

2- انخفاض مستويات المخاطر الائتمانية :

ترتبط هذه المخاطر باحتمال عجز المدين الوفاء بدينه عند استحقاقه ، و في سوق النقد حيث الأدوات المتداولة فيه صادرة عن مؤسسات ذات مراكز ائتمانية قوية كالبنك المركزي ، البنك التجاري أو المؤسسات الحكومية ، فإن مخاطر عدم السداد أو التعثر جد منخفضة.

كما يمكن إدراج خصائص أخرى مميزة للسوق النقدي هي² :

- السوق النقدي ليس له هيكل مؤسسي و تنظيمي محدد ، حيث تشكل المؤسسات المالية و المصرفية المنتشرة جغرافياً هيكل السوق.

1 عبد الكريم أحمد قندوز ، مرجع سبق ذكره ، ص 12.

2 عايد لمين ، زيتوني كمال ، دور السوق النقدية في تمويل البنك التجاري في الجزائر خلال الفترة 2016-2019 ، مجلة البحوث في العلوم المالية و المحاسبة ، المجلد 6، العدد 1 ، 2021 ، ص 292.

- تتميز هذه السوق بالمرنة العالية ، حيث معظم الصفقات التي تتم فيه تحدث في السوق الثانوية بإجراءات مبسطة جدا ، تنخفض سرعة تكاليف هذه الصفقات بالإضافة إلى سرعة تنفيذ العمليات بفضل استعمال أنظمة الاتصال والتكنولوجيا المتطورة مما يسمح بالحصول على المعلومات الكاملة في كل لحظة و بشكل فوري حول الشروط المطبقة في السوق .

- إن غالبية الأدوات النقدية قابلة للخصم ، و ذلك لأنها تباع عادة بأقل من قيمتها المحددة باستثناء الودائع المصرفية.

4- المتخللون في السوق النقدي :

1-4 البنك المركزي :

يلعب الدور الرئيس في سوق النقد ، و من خلاله تؤدي سوق النقد وظيفتها الأساسيةتمثلة في إدارة السيولة للوحدات الاقتصادية في المجتمع ، من خلال التحكم في كمية العرض النقدي ، و كذا تنفيذ السياسة النقدية بحسب الأوضاع الاقتصادية في البلد .

2- البنوك التجارية :

تدخل البنوك التجارية في سوق النقد من خلال قيامها بدور المقرض أو المقترض حسب الحاجة ، فهي تفترض من البنك (سوق ما بين البنوك) و المؤسسات المالية الأخرى عند حاجتها لسيولة طارئة ، لمدة قصيرة جدا (يوم واحد على سبيل المثال) ، كما تدخل مقرضة بغرض استثمار ما لديها من فوائض سيولة للحصول على عوائد شبه مضمونة.

3-4 شركات الوساطة المالية :

تقوم ببيع و شراء الأوراق المالية نيابة عن العملاء .

4- صناديق الاستثمار :

صناديق الاستثمار هي مؤسسات مالية تقوم بالاستثمار الجماعي في الأوراق المالية ، حيث تقوم ابتداء بتجميع الأموال من أصحاب الفوائض المالية الراغبين في استثمار تلك الفوائض ، و من استثمارها في مختلف أشكال

الأدوات المالية (أسهم ، سندات ، وحدات الصناديق العقارية ، ...) من خلال إدارة متخصصة ، وتدخل صناديق الاستثمار إلى سوق النقد بغرض تنوع محافظها والاستثمار في الأدوات ذات درجة سيولة عالية قد تحتاجها في إدارة السيولة.

5-4 شركات الاستثمار :

شركات يقوم نشاطها في الأساس على تقديم الاستشارات الفنية المتعلقة بتكوين المحافظ الأوراق المالية للعملاء (أفراد شركات ، بنوك، ...) ، كذلك تكوين و إدارة المحافظ الأوراق المالية للعملاء ، و هي تختلف عن صناديق الاستثمار ، وتدخل سوق النقد لاستثمار جزء من محافظها في أدوات سائلة فضلاً عن تحقيق عوائد شبه مضمونة¹.

6-4 الخزينة العمومية :

تعتبر المقرض الرئيسي في السوق النقدي ، ففي حالة عجز الموازنة تقوم بطرح سندات الخزينة و السندات الحكومية للاكتتاب العام .

5-الأدوات المتداولة في السوق النقدي :

تمثل الأدوات المالية المتداولة في سوق النقد في أدوات الدين قصيرة الأجل قابلة للتداول ، يستحق حاملها استرداد المبلغ المدون عليها ، الذي سبق و أقرضه لطرف آخر ، في تاريخ محدد ، لا يتجاوز عادة سنة من إصدارها ، و تتميز هذه الأدوات بإمكانية التصرف فيها قبل تاريخ استحقاقها و ذلك ببيعها في سوق النقد ، حيث يتم تداول هذه الأدوات إما على أساس سعر الخصم ، أو على أساس سعر الفائدة ، حسب كل أدلة.²

1-5 أدونات الخزينة : Treasury bills

تعتبر من أهم أدوات سوق النقد لما لها من سيولة عالية ، فهي أدلة استثمارية قصيرة الأجل يمكن تسليمها بسهولة و بأقل تكلفة ، و تستخدم أساساً في العجز المؤقت بموازنة الدولة ، حيث يكون البنك المركزي و كيلاء

1 عبد الكريم أحمد قندوز ، مرجع سبق ذكره ، ص 13-14.

2 شرياق رفيق ، الأسواق المالية ، مطبوعة بيادغوجية ، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسويق ، جامعة 8 ماي 1945 قالمة ، 2017-2018 ، ص 22.

عن الحكومة بإصدار هذه السندات و بيعها للمتعاملين بخصم القيمة الاسمية ، و تراوح مدتها ما بين شهر و سنة.^{1.}

تابع (تسوق) أدونات الخزينة في السوق الأولية بأسلوب المزاد ، حيث يقوم البنك المركزي في الدولة بعرضها و دعوة المستثمرين الذين هم عادة مؤسسات مالية كبيرة كالبنوك التجارية ، شركات التأمين و المتاجرين في هذا النوع من الأوراق المالية لتقديم عطاءاتهم متضمنة الكميات المراد شراؤها و أسعار الشراء ، و يتم قبول العطاءات ذات السعر ثم الأقل فأقل ، إلى أن يتم تصريف كامل الأوراق المصدرة.²

2-5 الأوراق التجارية : Commercial papers :

هي مستند كتابي يحدد شكله في العادة القانون التجاري ، و هو يتضمن التزاماً بدفع مبلغ نقداً معيناً يستحق الأداء بمجرد الإطلاع ، أو في أجل قصير لا يتجاوز في العادة 270 يوم (9 أشهر) . تميز الأوراق التجارية بكونها قابلة للتداول بالطرق التجارية و يقبلها العرف كأدلة للوفاء تقوم مقام النقود ، حيث أنها لا تنطوي على أي ضمانات بالسداد إلا سمعة الشركة و قوتها الائتمانية ، فإنها تصدر في العادة من الشركات القوية التي تتميز بعراكتها المالية قوية و سمعة طيبة.³

و تتخذ الورقة التجارية الأشكال التالية⁴ :

2-5-1 سند لأمر (السند الإذني) : Promissory Note :

هو صك يتعهد فيه المدين بدفع مبلغاً معيناً مسجلاً في السند في تاريخ معين (عادة لا يزيد عن 3 أشهر) ، لشخص آخر هو الدائن أو حامل السند. و ينتقل من دائن لآخر من خلال تظهيره ، الذي يتيح استخدامه كأدلة لتسديد الالتزامات .

1 عبد الكريم أحمد قدوز ، مرجع سابق ذكره ، ص 15.

2 شرياق رفيق ، مرجع سابق ذكره ، ص 22.

3 عبد الكريم أحمد قدوز ، مرجع سابق ذكره ، ص 16.

4 بناء فتحية ، محاضرات في مقياس الاقتصاد النقدي ، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير ، جامعة محمد بوضياف ، المسيلة ، ص 100.

5-2-2 الكمبيالة (السفتحة) : Bill of Exchange

هي عبارة عن أمر يوجهه المدين (الساحب) إلى المدين (المسحوب عليه) بأن يدفع مبلغ معيناً من المال إلى (الدائن) المستفيد في تاريخ معين.

5-2-3 سند الرهن (التخزين) : Storage Bond

و هو سند يسلم للشخص الذي قام بإيداع سلعة في أحد المحازن ، و هو ذو شقين ، الشق الأول يثبت ملكية الشخص لهذه السلعة ، و الشق الثاني يمكن أن يصبح وثيقة رهن أو بيع بغير تظاهيره .

5-2-4 سند الصندوق: Fund bond:

هو سند إذني صادر عن المؤسسات أو البنوك عند حاجتها لتمويل قصير الأجل ، ليقوم الأفراد بالاكتتاب فيه ، حيث تلتزم الجهة المصدرة بدفع قيمته عند تاريخ الاستحقاق.

5-3 شهادات الإيداع المصرفية (القابلة للتداول) :¹ Negotiable Certificates Deposit

هي أوراق مصرفية (وثائق) غير شخصية تصدرها المصارف بقيم مختلفة وآجال متفاوتة لا تتجاوز السنة في الغالب ، تثبت لحامليها إيداع مبلغ معين من المال لفترة معينة و بفائدة محددة قد تكون ثابتة أو متغيرة ، و هي بذلك تشبه ودائع لأجل ، وهي شهادات قابلة للتداول في السوق الثانوية بعد الإصدار ، لذا تعتبر تطويراً لمفهوم الوديعة المصرفية التقليدية ، و تصدر هذه الشهادات بقيمة إسمية كاملة يدفعها مصدرها لحامليها عند الاستحقاق زائد فوائد .

يتم إصدار هذه الشهادات و تسويقها بأحد الأسلوبين :

✓ الإصدار العام أو المعلن : Tranche Issue

و ذلك بإعلان المصرف عن إصداره شهادات و دعوته الجمهور الاكتتاب فيها ، و في هذه الحالة تصدر الشهادة لأمر المكتب ، و يمكن لصاحبها تداولها عن طريق التظهير .

¹ شرياق رفيق ، مرجع سبق ذكره ، ص 22- ، يتصرف.

٧ الإصدار الخاص أو الإصدار بناءً على طلب المستثمر : Tap Issue :

يتم إصدار الشهادات بناءً على طلب مسبق من طرف المودعين ، وشروط يتفق عليها بينهم وبين المصرف ، و الخاصة بالملبغ ، الفترة و سعر الفائدة ، و يتم تداولها بطريقة المناولة ، و لما كانت شهادات الإيداع هذه تمثل ودائع لأجل فإنه ليس لصاحبها أن يسترد قيمتها من المصرف المصدر لها قبل تاريخ استحقاقها ، إلا أنه يمكنها قابلة للتداول فيمكنه التصرف فيها بيعها و الحصول على قيمتها مقابل الخصم .

و أهم أنواعها هي كالتالي :

١-٣-٥ شهادات تصدرها البنوك المحلية و بالعملة المحلية و باستحقاق أقل من سنة :

و تعد البنوك المركزية و البنوك التجارية الجهات الأكثر إصداراً لهذه الشهادات ، و قد تصدر شهادات لآجال تتراوح السنة و تسمى شهادات الإيداع لأجل ، و بمعدلات فائدة أعلى تدفع مرتين في السنة .

٢-٣-٥ شهادات الإيداع بمعدل فائدة عائم :

يتم تعديله على أساس معدل فائدة مرجعي ، إما يومياً أو أسبوعياً أو شهرياً أو كل 3-6 شهور ، و غالباً تترواح آجال هذه الشهادات بين 18 شهراً و 5 سنوات.

٣-٣-٥ شهادات إيداع باليورو دولار :

و هي عبارة عن شهادات تصدر بالدولار الأمريكي في لندن من قبل البنوك الأمريكية و الكندية و الأوروبية و اليابانية .

٤-٣-٥ شهادات إيداع بالدولار الأمريكي :

و تصدرها البنوك المحلية الأمريكية ، كما تصدرها بعض البنوك العربية .

6-3 القبولات المصرفية¹ : Banker's Acceptances

هي أدوات دين قصيرة الأجل تصدرها البنوك التجارية ، تترواح مدتها بين شهر و 9 أشهر ، تستخدم كأداة للإقراض أو كأداة ائتمان في المعاملات التجارية الخارجية (عمليات التصدير والاستيراد) .

و تعرف القبولات المصرفية بأنها سندات (تعهادات) مسحوبة نم طرف عميل على البنك ، يطلب فيها من البنك لأمره أو لأمر شخص آخر مبلغاً محدداً من المال في تاريخ لاحق ، و يتتعهد البنك بذلك عن طريق ختم السند أو التعهد بكلمة مقبول ، مقابل على أن يحصل على عائد محدد . و بناءً على ذلك يقوم العميل بإيداع قيمة الكمبيالة في حسابه لدى البنك قبل تاريخ الاستحقاق كي يتمكن من تسليمها لحامل الكمبيالة في تاريخ استحقاقها ، و مع ذلك فإن البنك ملزم بدفع قيمة الكمبيالة في تاريخ الاستحقاق حتى لو لم يدفع العميل قيمتها إليه .

6-4 اتفاقية إعادة الشراء² : Repurchase Agreement

هي عبارة عن عقد بيع أوراق مالية يتعهد البائع بإعادة شرائها في تاريخ محدد و بسعر محدد ، يذكر في عقد الاتفاقية مسبقاً .

تعني هذه الاتفاقية أن يلجأ أحد التجار إلى سمسار متخصص في هذه الاتفاقيات ليقترض منه مبلغاً محدداً من المال لمدة يوم أو ليلة أو بضعة أيام ، و بموجب هذا الاتفاق يبيع التاجر و بصفة مؤقتة أوراقاً مالية بما يعادل قيمة مبلغ الذي يحتاجه ، و يقوم في نفس الوقت بإبرام صفقة (إتفاقية) إعادة شراء تلك الأوراق من ذات المستثمر بسعر أعلى قليلاً من سعر الذي باع له به هذه الأوراق على أن تنفذ الصفقة في الوقت المحدد الذي تنتهي فيه حاجة التاجر للأموال المقترضة ، و الفرق بين قيمة عقد البيع و عقد إعادة الشراء يمثل عائداً على الأموال المقترضة ، و إن كان بالإمكان أن يجري عقداً للبيع و إعادة الشراء بنفس القيمة على أن يحدد معدل الفائدة مسبقاً .

فاتفاق إعادة الشراء بهذه الصورة ما هو إلا قرض قصير الأجل بضمان الأوراق المالية محل العقد ، حيث أن هذه الأوراق لا تنقل ملكيتها للسمسار (المستثمر) بل تبقى في حوزة التاجر لكنها مرهونة لصالح السمسار .

1 شرياق رفيق ، مرجع سابق ذكره ، ص 24.

2 نفس المرجع ، ص 27.

6- ودائع العملات الأجنبية (سوق اليورو دولار) : Foreing Currency Deposits

توديع هذه الودائع في مؤسسات مالية أجنبية خارج البلد المصدر لها ، وفي فروع لبنوك محلية تعمل في دول أخرى مثل ودائع الدولار و الجنيه الإسترليني في بنوك الخليج العربي ، و يسهم وجود هذه الودائع في قيام أسواق لهذه العملات الأجنبية في البلدان المصدرة لها.¹ يتم تحديد سعر الفائدة المرتبط بها وفقاً للعرض و الطلب بدون أية قيود.²

1 بناني فتحية ، مرجع سابق ذكره ، ص 102.

2 عبد الكريم أحمد قدوز ، مرجع سابق ذكره ، ص 16.

أولاً - الكتب :

1. أسامة كامل ، عبد الغني حامد ، النقود والبنوك ، مؤسسة الورد العالمية ، البحرين ، 2006 .
2. إسماعيل أحمد الشناوي ، عبد النعيم مبارك ، اقتصadiات النقود و البنوك و الأسواق المالية ، الدار الجامعية ، 2000 .
3. أنس البكري ، وليد الصافي ، النقود و البنوك بين النظرية و التطبيق ، الطبعة الأولى ، دار المستقبل للنشر و التوزيع ، 2009 .
4. بلعزوز بن علي ، محاضرات في النظريات والسياسات النقدية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2004 .
5. خبابه عبد الله ، الاقتصاد المصرفي البنوك التجاري – البنوك الإسلامية- السياسة النقدية – الأسواق المالية – الأزمة المالية ، الدار الجامعية الجديدة ، الاسكندرية ، مصر ، 2013 .
6. رضا عبد السلام ، مقدمة في النقود و البنوك ، دار النهضة العربية، 2004 .
7. سامي السيد ، النقود و البنوك و التجارة الدولية ، جامعة القاهرة ، 2018 .
8. سعيد الخضري ، الاقتصاد النقدي و المصرفي ، الطبعة الثالثة ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، 1994 .
9. الطاهر لطرش ، الاقتصاد النقدي و البنكي ، الطبعة الثانية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2012 .
10. عبد الحليم غربي ، الوجيز في الاقتصاد النقدي و المصرفي ، مطبوعات (KIE Publication) ، كتاب الاقتصاد الإسلامي الإلكتروني المجاني ، 2018 .
11. عبد القادر خليل ، مبادئ الاقتصاد النقدي و المصرفي ، الطبعة الثانية ، الجزء الأول ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2014 .
12. عبد القادر خليل ، مبادئ الاقتصاد النقدي و المصرفي ، الطبعة الثانية ، الجزء الثاني ، 2014 .

13. عبد المجيد قدري ، المدخل إلى السياسات الاقتصادية الكلية ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر ، 2003.
14. عبد المطلب عبد الحميد ، اقتصadiات النقود و البنوك - الأساسيات و المستحدثات - ، الدار الجامعية ، 2009.
15. عقيل جاسم عبد الله ، النقود و المصارف ، الطبعة الثانية ، دار مجذاوي للنشر ، الأردن ، 1999.
16. فليح حسن خلف ، النقود و البنوك ، الطبعة الأولى ، دار الكتاب العالمي للنشر و التوزيع ، الأردن ، سنة 2006.
17. المبارك محمد ، اقتصاد النقود ، الطبعة الأولى ، منشورات دار الأديب ، 2006.
18. محمد أحمد عطا عمارة ، النقود و آثارها في تقسيم الحقوق و الواجبات — دراسة مقارنة - ، الطبعة الأولى ، دار الفكر الجامعي ، الإسكندرية ، 2008.
19. محمد عزت غزلان ، اقتصadiات النقود و المصارف ، دار النهضة العربية ، بيروت ، لبنان ، 2002.
20. محمود حسين الوادي ، حسين محمد سمحان و سهيل أحمد سمحان ، النقود و المصارف ، الطبعة الأولى ، دار المسيرة للنشر و التوزيع ، عمان ، الأردن 2010.
21. محمود حميدات ، مدخل للتحليل النقدي ، ديوان المطبوعات الجامعية ، 2014.
22. نجلاء محمد بكر، اقتصadiات النقود و البنوك ، أكاديمية طيبة ، 2000.
23. عبد الكريم أحمد قندوز ، الأسواق المالية ، سلسلة كتب تعريفية ، العدد (21) ، صندوق النقد العربي ، 2021.
24. رانيا طه الشيخ ، التضخم أسبابه، آثاره و سبل معالجته ، سلسلة كتب تعريفية ، العدد(18)، صندوق النقد العربي ، 2021.

25. محمد إدريس ، السياسة النقدية ، سلسلة كتيبات تعريفية العدد (17) ، صندوق النقد العربي ، 2021.

26. وسام ملاك ، النقود و السياسات النقدية الداخلية : قضايا نقدية و مالية ، الطبعة الأولى ، دار المنهل اللبناني ، لبنان ، 2000.

ثانيا - المقالات العلمية والأوراق البحثية :

1. يوب فايرة ، سياسة الإصدار النقدي كآلية للتمويل غير التقليدي في الجزائر ، مجلة دراسات اقتصادية ، المجلد 13 ، العدد 03 ، 2019 .

2. زهير رواش ، واقع التمويل الإسلامي في المنظومة المصرفية الجزائرية – حالة بنك البركة و بنك السلام- مجلة البحوث الاقتصادية و المالية ، المجلد 10 ، العدد 1 ، جوان 2023 .

3. إبراهيم الكراستة ، البنوك الإسلامية : الإطار المفاهيمي و التحديات ، معهد سياسات صندوق النقد العربي ، رقم 24 ، 2013 .

4. بن دقفل كمال ، مؤشرات التضخم في الجزائر دراسة تحليلية - ، مجلة الحقوق و العلوم الإنسانية – دراسات اقتصادية - ، (02)27 ، 2013 .

5. سويع جمال ، بن ثابت علال ، دراسة تحليلية لأثر التضخم على النمو الاقتصادي من خلال قياس عتبة التضخم في الجزائر خلال فترة (1990-2016)، مجلة البشائر الاقتصادية ، المجلد 6، العدد 2 ، ديسمبر 2020.

6. علي مكيد ، علاء الدين عشيط ، أثر السياسيين النقدية و المالية في التضخم : حالة الاقتصاد الجزائري (1990-2015) ، مجلة بحوث اقتصادية و عربية ، العددان 78-79 ، 2017 .

7. عزازي فريدة ، حاوشن ابتسام و برکاني سمیة، دراسة قياسية لحالة الاقتصاد الجزائري للفترة (1990-2017) ، مجلة الاقتصاد و الإحصاء التطبيقي ، المجلد 17 ، العدد الخاص ، جوان 2020 .

8. بوضياف مختار، تقييم أهداف السياسة النقدية في الجزائر خلال الفترة (2000-2021) ، المجلة العلمية للحوار الاقتصادي ، المجلد 1 ، العدد 2 ، 2022 .
9. محمد صلاح ، يونس قرواط و حنان زلاقي ، دراسة تحليلية لمحددات السياسة النقدية في تحقيق أهدافها —إشارة لبعض التجارب المختارة— ، مجلة شعاع الدراسات الاقتصادية ، العدد 04 ، سبتمبر 2018
10. عصام الخالدي ، خشمان الحنساء ، واقع السياسة النقدية في الجزائر ، المجلة الجزائرية للأداء الاقتصادي ، العدد 4، 2019 .
11. رشام كهينة ، جمیل احمد ، فعالية السياسة النقدية في ضبط المعروض النقدي ، دراسة تحليلية ، مجلة البشائر الاقتصادية ، المجلد 1 ، العدد 5، 2019 .
12. شلغوم عمريوش ، فعالية قنوات انتقال آثار السياسة النقدية : حالة الجزائر (1990-2014) ، مجلة الاقتصاد الجديد ، المجلد 1 ، العدد 16 ، 2017.
13. دردر نصيرة ، سبل تفعيل السوق النقدي في الجزائر ، مجلة الإصلاحات الاقتصادية و الاندماج في الاقتصاد العالمي ، المجلد 9 ، العدد 17 ، 2014 .
14. هوادفي مجيد ، زبیر عیاش ، أهمية السوق النقدية في تمويل البنوك التجارية و الخزينة العمومية في الجزائر خلال فترة 2015-2021 ، دراسات اقتصادية ، المجلد 16 ، العدد 3 ، 2022 .
15. عايد لمين ، زيتوني كمال ، دور السوق النقدية في تمويل البنوك التجارية في الجزائر خلال الفترة 2016-2019 ، مجلة البحوث في العلوم المالية و المحاسبة ، المجلد 6، العدد 1 ، 2021 .
16. محمد دمان ذبيح ، النقود الإلكترونية : ماهيتها ، مزاياها ، مخاطرها ، مجلة الشريعة و الاقتصاد ، المجلد 10 ، العدد 1، 2021 .
17. إسماعيل خالد أوغلو ، التكيف الشرعي للعملات الرقمية ، مجلة دراسات في المالية الإسلامية و التنمية ، المجلد 1، العدد 1 ، 2020 .

18. منصور علي منصور شطا ، العملات الافتراضية المشفرة و أثرها على مستقبل المعاملات (الواقع و الآفات) ، مجلة كلية الشريعة و القانون ، العدد 37 ، 2022 .
19. أسماء سالمين العرياني ، العملات الافتراضية - حقيقتها تكييفها و حكمها الشرعي - ، مجلة الحقوق و العلوم الإنسانية ، المجلد 14 ، العدد 01 ، 2021 .
20. غربيي أحمد ، بوسريط أسامة ، تطور الكتلة النقدية و أثرها على الناتج الداخلي الخام في الجزائر ، مجلة الاقتصاد و التنمية لجامعة المدية ، العدد 5 ، جانفي 2016 .
21. وسام مويسى ، أمال بوسمينة ، تحليل تطور الكتلة النقدية في الجزائر في ظل تقلبات أسعار خالل الفترة 2000-2017 ، مجلة العلوم الإنسانية لجامعة أم البوachi ، المجلد 7 ، العدد 2 ، جوان 2020 .
22. أحمد شفيق الشاذلي ، قنوات انتقال أثر السياسة النقدية إلى الاقتصاد الحقيقي ، دراسات اقتصادية ، صندوق النقد العربي ، العدد 37 ، أكتوبر 2017 .

ثالثا - الأطروحة:

إيمان بن زروق ، التضخم قياسه و آثاره مع التطبيق على الاقتصاد الجزائري ، أطروحة دكتوراه ، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير ، جامعة الحاج لخضر ، باتنة ، السنة الجامعية ، 2020-2021.

رابعا - المطبوعات البيداغوجية:

1. صديقي حضرة ، الاقتصاد النقدي ، مطبوعة مقدمة لطلبة السنة الثالثة و السنة الثانية ماستر تخصص اقتصاد ناري و بنكي ، جامعة طاهري محمد بشار ، 2021-2022 .
2. ودان بوعبد الله ، الاقتصاد النقدي و سوق رأس المال ، مطبوعة موجهة لطلبة السنة الثانية ليسانس د علوم اقتصادية ، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير ، جامعة عبد الحميد ابن باديس ، مستغانم 2020-2021 .

3. بناء فتحة ، محاضرات مقاييس الاقتصاد النقدي ، مطبوعة بيداغوجية موجهة لطلبة السنة الثانية ليسانس ، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير ، جامعة محمد بوضياف المسيلة ، 2016-2017

4. شرياق رفيق ، الأسواق المالية ، مطبوعة بيداغوجية ، كلية العلوم الاقتصادية و التجارية و علوم التسيير ، جامعة 8 ماي 1945 قالمة ، 2017-2018 .

خامساً- موقع إلكترونية:

1. التضخم ، البنك المركزي المصري ، المعهد المصرفي المصري ، عن موقع : www.ebi.gov.eg

